



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ديالى

كلية التربية الاساسية

قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا - ماجستير



**أثر تمرينات خاصة باستخدام التعليم المدمج وفقاً لتقنية
الانفوجرافيك في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستك
الايقاعي للطالبات**

رسالة قدمتها

الاء فاضل حسن

الى مجلس كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى

وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في طرائق

تدريس التربية البدنية وعلوم الرياضة

بإشراف

أ . م . د . المعتصم بالله وهيب مهدي

2022م

1443 هـ

الباب الاول

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته

2-1 مشكلة البحث

3-1 هدف البحث

4-1 فروض البحث

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري

2-5-1 المجال الزماني

3-5-1 المجال المكاني

6-1 تحديد المصطلحات

1. التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث واهميته:

تميزت الدول المتقدمة في الأصدعة جميعها وفي جميع المجالات سواء كانت تعليمية او ثقافية او رياضية، فنلاحظ التقدم في الأساليب التعليمية باستخدام المستحدثات التكنولوجية الأمر الذي يتطلب منا فهم هذه التغييرات العلمية والتكنولوجية والاستفادة منها واستخدامها في العملية التعليمية خاصة في المجال الرياضي إذ تعد هذه التقنيات والأساليب الجديدة من العناصر المهمة التي ينبغي أن تتوفر في درس التربية الرياضية لخلق دافعية للتعلم وتطلع لاكتشاف القدرات الإبداعية وتعلم المهارات الأساسية بشكل أسرع.

ويعد الجمناستيك الايقاعي أحد الأنشطة الرياضية التنافسية العالمية للفتيات التي تتميز بالطابع الفني الجمالي الذي يحتاج الى كفاءة عالية في الأداء وسرعة الاستجابة للايقاعات الموسيقية المختلفة ويعتد درس الجمناستيك الايقاعي للطالبات من الدروس العملية المهمة في كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة لما لها من تأثير كبير في إعداد الطالبات ذهنياً وبدنياً وحركياً من خلال تعلمهن للعديد من المهارات الأساسية في الجمناستيك الأيقاعي.

وبما أن المهارات الأساسية للجمناستيك الايقاعي تتطلب تركيباً حركياً معقداً مثل (الوثبات) الذي يتحتم على المتخصصين صياغة ووضع مناهج تعليمية شاملة لتطوير هذه المهارات تكون التقنيات الحديثة احد مرتكزاتها الأساسية.

ويعد التعليم المدمج احد الاتجاهات المعاصرة للتربية كونه أسلوباً تعليمياً تستخدم فيه اكثر من وسيلة لنقل المعرفة والخبرة للمتعلمين بغرض تحقيق احسن ما يمكن لمخرجات التعليم فهو يجمع بين مزايا التعليم الالكتروني ومزايا التعليم الصفي لذلك تبرز الحاجة الى طرائق يتم من

خلالها الدمج بين أنماط التعليم والتعليم المعزز باستخدام طرائق وتقنيات حديثة.

وتعد تقنية الانفوجرافيك من احدث التقنيات التي يتم من خلالها تجميع الصورة والكلمة معاً مما يؤدي الى إيصال المعلومات الى ذهن الطالبات بشكل مبسط وواضح باشراك حاستي السمع والبصر لتتمكن الطالبات من ادراك المهارات الأساسية وتعلمها عقلياً تمهيداً لتعلمها حركياً في قاعة التدريب.

ومما تقدم تتجلى أهمية البحث في إيجاد طريقة حديثة يستخدم فيها التعليم المدمج على وفق تقنية الانفوجرافيك في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستيك الايقاعي للطالبات.

2-1 مشكلة البحث

يعد درس الجمناستيك الايقاعي من الدروس العلمية المهمة لطالبات كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة لمالها من تأثير كبير في إعدادهن ذهنياً وبدنياً وحركياً من خلال تعلمهن للعديد من المهارات الأساسية . ومن خلال ملاحظة الباحثة ومتابعتها لدرس الجمناستيك الايقاعي في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى واجرائها مقابلة مع خبراء متخصصين في رياضة الجمناستيك وجدت ان هناك مشكلة في اخذ تصور عقلي عن الأداء الحركي للمهارات التي يتم تعليمها لطالبات المرحلة الثالثة في مادة الجمناستيك الايقاعي لذا ارتأت الباحثة معرفة تأثير تمرينات خاصة باستخدام التعليم المدمج وفقاً لتقنية الانفوجرافيك التي قد تسهم في مساعدتهن في ادراك المهارات المتعلمة وأخذ تصور عنها عقلياً تمهيداً لتعلمها حركياً في قاعة التدريب وتسريع تعلمهن للمهارات بأقل وقت وجهد ممكن وأضافة مدخلات جديدة للعملية التعليمية لمسايرة احدث الاتجاهات العالمية .

ومما سبق يمكن تحديد مشكلة البحث في السؤال الآتي:

ما أثر تمرينات خاصة باستخدام التعليم المدمج على وفق تقنية الانفوجرافيك في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستك الايقاعي ؟

3-1 هدف البحث

يهدف البحث الحالي الى:

- 1- اعداد تمرينات خاصة لبعض المهارات الأساسية في الجمناستك الايقاعي للطلبات.
- 2- تعرف أثر تمرينات خاصة باستخدام التعليم المدمج على وفق تقنية الانفوجرافيك في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستك الايقاعي للطلبات.

4-1 فروض البحث:

- 1- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستك الايقاعي للطلبات.
- 2- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستك الايقاعي للطلبات.
- 3- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستك الايقاعي للطلبات.

5-1 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري: عينة من طالبات المرحلة الثالثة قسم التربية البدنية والعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى .

2-5-1 المجال الزمني: 2021/10/24 - 2022/3/22

1-5-3 المجال المكاني: قاعة الجمناستيك في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى.

6-1 تحديد المصطلحات:**1-6-1 التمرينات الخاصة**

-عرفها (عبد الهادي والطائي، 2015) هي " أداء حركات معينة بصورة متكررة لغرض تعلم المهارات المكتسبة في النشاط الرياضي الذي تم التخصص فيه" (1)

- وتعرفها الباحثة إجرائياً: هي مجموعة من الحركات المنظمة والمدرسة التي تحاكي الهدف المراد تحقيقه من خلال نموذج حركي متكامل الغاية منه الوصول الى مستوى تعليمي بأمكانية جيدة .

(1) مازن عبد الهادي احمد و مازن هادي كزاز الطائي، قراءات متقدمة في التعلم والتفكير: (لبنان، بيروت ، دار الكتب العلمية، 2015)، ص65.

2-6-1 التعليم المدمج :

-عرفه (مفيد احمد وعبد السلام الصوص، 2012) بأنه " المزج بين أنماط مختلفة من التكنولوجيا المعتمدة على الانترنت والصفوف المباشرة "(1)

— وتعرفه الباحثة اجرائياً هو عملية دمج المعلومات المعروضة بتقنية الانفوجرافيك في الصف الالكتروني مع التمرينات التي يتم تعلمها في قاعة الجمناستك.

3-6-1 تقنية الانفوجرافيك

— عرفها (حسين محمد ، 2015) بأنها" هي تمثيلات بصرية لتقديم المعلومات المفيدة بطريقة سريعة وبشكل واضح من خلال توظيف الرسومات أو الصور الثابتة والمتحركة في تعزيز قدرة الجهاز البصري لدى الطالبات في معرفة المعلومات والمهارات المستهدفة" (2)

— وتعرفها الباحثة اجرائياً: " هي عملية تحويل المعلومات النظرية الخاصة ببعض مهارات الجمناستك الايقاعي وتمارينها الى فيديو تعليمي يُوضح بالإشارات والكلام المكتوب وعرضه على طالبات المجموعة التجريبية في الصف الإلكتروني ذ .

(1) مفيد احمد أبو موسى و عبد السلام الصوص، التعليم المدمج (الممتازج) بين التعليم التقليدي والتعليم الالكتروني، ط1 (الاكاديميون للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2012)، ص24.

(2) حسين محمد احمد عبد الباسط، المرتكزات الأساسية لتفعيل استخدام الانفوجرافيك في عمليتي التعليم والتعلم : (مجلة التعليم الالكتروني، 2015) ص81.

مستخلص الرسالة باللغة العربية

أثر تمرينات خاصة باستخدام التعليم المدمج وفقاً لتقنية الانفوجرافيك في تعلم

بعض المهارات الأساسية في الجمناستك الإيقاعي للطالبات

بإشراف

الباحثة

أ.م.د. المعتصم بالله وهيب مهدي

الإع.فاضل حسن

2022 م

1443 هـ

أشتملت الرسالة على خمسة أبواب:

الباب الأول أشتمل على :

مشكلة البحث

يعد درس الجمناستك الإيقاعي من الدروس العملية المهمة لطالبات كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة لما لها من تأثير كبير في إعدادهن ذهنياً وبدنياً وحركياً من خلال تعلمهن للعديد من المهارات الأساسية . ومن خلال ملاحظة الباحثة ومتابعتها لدرس الجمناستك الإيقاعي في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى واجرائها مقارنة مع خبراء متخصصين في رياضة الجمناستك الإيقاعي وجدت ان هناك مشكلة في اخذ تصور عقلي عن الأداء الحركي للمهارات التي يتم تعليمها لطالبات المرحلة الثالثة في مادة الجمناستك الإيقاعي لذا ارتأت الباحثة معرفة تأثير تمرينات خاصة باستخدام التعليم المدمج وفقاً لتقنية الانفوجرافيك التي قد تسهم في مساعدتهن في ادراك المهارات المتعلمة وأخذ تصور عنها عقلياً تمهيداً لتعلمها حركياً في قاعة التدريب وتسريع تعلمهن للمهارات بأقل وقت وجهد ممكن وأضافه مدخلات جديدة للعملية التعليمية لمسايرة احداث الاتجاهات العالمية .

اهداف البحث :

1- اعداد تمرينات خاصة لبعض المهارات الأساسية في الجمناستك الإيقاعي للطالبات.

2- تعرف أثر تمرينات خاصة باستخدام التعليم المدمج على وفق تقنية الانفوجرافيك في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستك الإيقاعي للطالبات.

فروض البحث:

1- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستك الإيقاعي للطالبات.

2- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستك الإيقاعي للطالبات.

3- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستيك الإيقاعي للطالبات .

اما الباب الثاني فأشتمل على الدراسات النظرية والدراسات المرتبطة واشتمل الباب الثالث على :

منهج البحث واجراءاته الميدانية

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذا المجموعتين التجريبية والضابطة لملائمته طبيعة البحث ومتطلباته. تكوّنت عينة الدراسة من (20) طالبة وقسمت عشوائياً الى (10) طالبات مجموعة ضابطة و(10) طالبات مجموعة تجريبية.

اما الباب الرابع فأشتمل على عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها وأشتمل الباب الخامس على :

1- الإستنتاجات:

في ضوء عرض النتائج وتحليلها توصلت الباحثة الى الاستنتاجات الآتية:

1- ساعدت التمرينات الخاصة المستخدمة على تحسين المهارات الأساسية للجمناستيك الإيقاعي قيد البحث وخلق أجواء تعلم تساعد في حصول طالبات المجموعة التجريبية على معلومات أكثر.

2- ان لاستخدام التعليم المدمج على وفق تقنية الانفوجرافيك أثراً فعالاً في تحسين تعلم مهارات الجمناستيك الإيقاعي قيد البحث لدى طالبات المجموعة التجريبية.

3- وجود علاقة تكاملية بين استخدام التعليم المدمج في جزئيه الالكتروني والحضوري أسهمت في زيادة نسبة تعلم طالبات المجموعة التجريبية.

4- ان التعليم المدمج على وفق تقنية الأنفوجرافيك يعمل على جاهزية الطالبة بشكل اولي من خلال التصور الجزئي عن اساسيات المهارة .

2-5 التوصيات :

1- توظيف التمرينات الخاصة في تعلم مهارات (الخطوة مع الشريط ، وثبة الغزالة مع الكرة، وثبة القطة مع الكرة) في تعليم طالبات المرحلة الثالثة قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة.

2- ضرورة توظيف التعليم المدمج وفق تقنية الانفوجرافيك كونها أداة ذات فاعلية ويمكن استخدامها بديلاً تكنولوجياً لطرائق التدريس التقليدية في مجال التربية البدنية وعلوم الرياضة عامة والجمناستيك الإيقاعي بصورة خاصة.

3- اعداد دورات تدريبية وورشات عمل لمدرسات الجمناستيك الإيقاعي وتدريبهن على كيفية استخدام التعليم المدمج وتقنية الانفوجرافيك في تعليم مهارات رياضية بصورة عامة ومهارات الجمناستيك الإيقاعي بصورة خاصة .

4- اجراء دراسات وبحوث مشابهة في التعليم المدمج وفي تقنية الانفوجرافيك على تخصصات أخرى.