

الكفاءة الوظيفية لحدائق ومتزهات مدينة بعقوبة

دراسة بين النظرية والتطبيق

م.م. سعيد فاضل احمد

أ.د. محمد يوسف حاجم

كلية التربية / الاصماعي

كلية التربية / الاصماعي

جامعة ديالى

جامعة ديالى

خلاصة البحث

تمثل الحدائق والمتزهات وعاء خاص ذا وظائف مركبة ومهمة ، فهي متتنفس طبيعي يزود المدينة بالأوكسجين ، وهي المكان الذي يرتاده سكان المدينة للترويح وشحن الطاقات البشرية، فضلاً عن الجمالية التي تعطيها للمظهر الخارجي . وتنتشر في مدينة بعقوبة الحدائق والمتزهات بلغت مساحتها $٩٣٣٠٠ م^٢$ تجسست باربع متزهات رئيسة ، مع وجود حدائق محلية داخل الاحياء السكنية بلغ عددها ٣٩ ما بين مشيد وغير مشيد . وجاء هذا البحث ليتناول المشاكل والتحديات التي تواجه هذه الاستعمالات والعجز المشاهد في اداء وظيفتها المكانية في ضوء قياس كفاءتها وفقاً لمعايير تخطيطية استعرضت بشكل نظري ثم جاء المبحث الثاني بدراسة تطبيقية من خلال تحديد نقاط الضعف المكانية في اداء وظائفها من خلال اعتماد معايير وبناء مصفوفة تحقيق الاهداف واعطيت اوزان ترجيحية لها مبرراتها العلمية وتوصلت الدراسة الى نتائج عديدة يمكن الاستفادة منها للقائمين على تنظيم وادارة المدينة .

المقدمة :

تمثل الحدائق والمتزهات وعاء خاص ذا وظائف مركبة ومهمة داخل المدينة ، اذ تشكل اراضيه وما عليها من اوساط (طبيعية وبشرية) اهمية ذات ابعاد ثلاثة المنافع تتمثل بكونها المتتنفس الطبيعي للمدن الذي يزود اجواء المدينة بالأوكسجين كما تعد المكان الذي تتردد اليه العوائل من سكان المدينة للترويح عن النفس وشحن طاقاتها البشرية لتحقيق افضل انجاز ، والبعد الثالث هو انها احد مقومات جمالية المدن من حيث تناغم المنظور المكاني واللوني ومصدراً لتحقيق المنفعة الاقتصادية على المدى البعيد .

وهنا تتفاصل هذه الابعاد لتترجمها الوظيفة الترفيهية والترويحية لمرتادي الحدائق والمتزهات من السكان والتي هي نمط من الخبرة ذات شكل خاص من النشاط القصد منه اللهو وشباع حاجات نفسية واجتماعية ملزمة لسيكولوجية الانسان ب مختلف انواعها اذ تشمل الترث في الاماكن المفتوحة والحضراء وممارسة الالعاب الرياضية ومشاهدة الافلام السينمائية او العروض العلمية .

وتعد مدينة بعقوبة مركز محافظة ديالى واحدة من المدن المهمة التي تنتشر على رقعتها الجغرافية استعمالات ارض مخصصة كحدائق ومتزهات رئيسة مشيدة بلغت مساحتها (٩٣٣٠٠) م^٢ بواقع اربع متزهات رئيسة ومهمة داخل المدينة فضلاً عن وجود مناطق اخرى داخل احياء المدينة وعدها (٣٩) منها المشيد وغير المشيد .

ان المتزهات والحدائق في المدينة تعاني من مشاكل تحول دون انجاز وظيفتها الخدمية المخصصة لها الغرض سيمما ونحن نبحث في مدينة تتميز بقلتها السكاني والاداري والاقتصادي مقارنة بالمدن الاخرى داخل المحافظة .

لذلك جاءت هذه الدراسة لتناول جانبين من البحث ، الاول الجانب النظري تمثل بطرح المعايير التخطيطية لمثل هذه الاستعمالات الخدمية والمزايا والخصائص القياسية التي يمكن ان توفر بمثل هذه الاستعمالات ... في حين جاء المبحث الثاني بدراسة تطبيقية عن المتزهات الموزعة داخل المدينة وقياس كفاءتها وحسب مصفوفة تحقيق الاهداف اعطيت اوزان ترجيحية لها مبرراتها وبنية من خلال خبرة الباحثين حيث تم اعتماد (٢٥) معيار للقياس من خلال البحث والتقصي الميداني للوقوف على نقاط القوة والضعف لهذه الاستعمالات ومن ثم الوصول الى الاستنتاجات والتوصيات التي يمكن ان تستفيد منها الجهات ذات العلاقة في تطوير تلك الحدائق .

مشكلة البحث :

يمكن ان نطرح المشكلة الآتية :

هل تعاني المتزهات والحدائق الموزعة في مدينة بعقوبة من مشاكل مكانية وهل يمكن قياس كفاءتها الوظيفية في ضوء المعايير المعتمدة في قياس نسبة الخدمات المقدمة للافراد في المدينة ؟

وما هو مستقبل هذه المتزهات والحدائق وهل يمكن ان تساهم هذه الدراسة بال الوقوف على التحديات التي تواجهها هذه الاستعمالات التي تعد المتنفس الوحيد لسكان المدينة ؟

فرضيات البحث :

تعاني الحدائق والمنتزهات في مدينة بعقوبة من مشاكل جمة اثرت بشكل مباشر وغير مباشر على تدني وظيفتها الاساسية التي اعدت لاجلها ، فضلاً عن انخفاض نصيب الفرد من المساحات المخصصة لهذا الاستعمال وكذلك سوء التوزيع الجغرافي لهذه الاستعمالات داخل المدينة الامر الذي تطلب دراستها واعادة تنظيمها داخلياً ومكانياً ووظيفياً .

قاعدة البيانات وحدود الدراسة :

تقع الدراسة ضمن مدينة بعقوبة بحدودها البلدية اما قاعدة البيانات فقد استمدت من مصادرها الاساسية الرسمية .

المنهجية وتنظيم البحث :

اعتمد البحث المنهج الوصفي والكمي في استعراض عناصر المشكلة كما اعتمد على معايير وضعت في مصفوفة احصائية تم من خلالها تقييم كفاءة تلك المناطق بالعين المجردة ناتجة من خبرة الباحثين في هذا المجال واستخدمت بعض الصور الفوتوغرافية لتوثيق بعض المشاهدات ، اما تنظيم الدراسة فقد جاء بمنظورين نظري وتطبيقي .

المبحث الاول

الحدائق والمنتزهات

١-١ : مفهوم الحديقة او المنتزه :

صنف دبس الحدائق والمنتزهات ضمن (خدمات المناطق المفتوحة) وعُرِّفت هذه الخدمات بانها الأرضي التي تتخلل المناطق المبنية وتشغلها الاستعمالات غير البنائية كالشوارع والساحات والحدائق والملاعب والأنهار والقنوات والحدائق العامة الكبيرة والصغرى التي تتخلل المناطق الحضرية وتقدم خدمات غير منظورة للسكان مثل تجديد دورة الهواء في المناطق المبنية المشاركة في الترويج ، وتنمية المنظور الجمالي^(١) .

وُعِرِّفت المناطق المفتوحة على انها الأرضي التي لا تحتوي على بناء لمختلف الاستعمالات الأرضية ، وتحوي خضراء و المياه وأراضي واسعة وتتمتع بهواء نقى ومخصصة للنشاط الترفيهي العام وانها تضم منتزهات حكومية تتوافق مع الـ وهو والترفيه الذي يحدث خارج البيت^(٢) .

وعرف المعاني والشمائلة (الحديقة) في ابسط حالاتها على انها وعاء خاص له وظيفة ترفيهية تكمن في التدخل لصالح الإنسان ، لها مهمة تخفيف ضغوطات الحياة وحماية الإنسان من البيئة الخام^(٣).

إن الحدائق والمتزهات هي احد المجالات الوظيفية الترفيهية او الترويحية للمدينة .

ويعرف الهيتي الوظيفة الترفيهية على انها نمط خاص من الخبرة ذات شكل خاص من النشاط يقصد من وراءه اللهو بمختلف أنواعه وتشتمل على التزه في الأماكن الخضراء المفتوحة وممارسة الألعاب الرياضية ومشاهدة الأفلام السينمائية وغيرها^(٤) .

ويُعرَّف الترويح بأنه الاستخدام الايجابي لوقت الفراغ وذلك بمتابعة أنماط مختلفة منه بعيداً عن المحيط الضيق لحديقة المنزل^(٥) .

وقد اتخذ الباحثان في هذه الدراسة التعريف الإجرائي الآتي لمفهوم الحديقة او المتزه ، على انه مساحات من ارض المدينة ، والمنطقة كاستعمال حديقة او متزه مُنفذ او غير مُنفذ ، مخصص في التصميم الأساسي لهذا الاستعمال او انه مستغل في واقع الحال كحديقة او متزه لسكن المدينة .

٢-١: أهمية الحدائق والمتزهات في حياة سكان المراكز الحضرية :

تُعد الوظيفة الترفيهية من الوظائف المهمة التي تقدمها المدن الى سكانها وسكان اقليمها ، فتعمل على تجديد نشاط السكان بنوعيه الجسمي والعقلاني مما يعكس اثاره على زيادة الانتاج^(٦) ولا أهمية الوظيفة الترفيهية فقد أطلق بعض الباحثين على لهو الأطفال على انه خلق او صياغة لحياتهم ، وعلى البالغين على انه تجديد للحياة^(٧) وتشمل المجالات السياحية والتوفيقية داخل أي مدينة عدة خدمات ممثلة في المتزهات العامة وملعب الشباب والحدائق والنواحي وحدائق الحيوانات والمنتجعات ودور العرض والسينما ومراكم الشباب والموقع الاثاريه والتاريخيه والشواطئ وصفاف الأنهر والبساتين وترتبط بعض الخدمات كالفنادق والمطاعم والكافيهات والكافيتريات والقاعات العامة^(٨) .

ويمكن اجمال أهمية المساحات الخضراء في حياة سكان المراكز الحضرية بما يلي :-

١- تحقيق الترفيه والترويج الذي يجدد نشاط سكان المراكز الحضرية بنوعيه الجسمي والعقلاني .

٢- قضاء أوقات الفراغ بأنشطة ايجابية تحقق المتعة والتسلية والاسترخاء والشعور بالسعادة .

٣- تنمية ملكات الأفراد ذهنياً وثقافياً واجتماعياً .

٤- تساهم بشكل فعال في البناء النفسي والاجتماعي الايجابي للأطفال والشباب وتحقيق صحة وراحة للكبار .

٥- تشكل عنصراً جمالياً في المدن يضفي شعوراً من الراحة على سكانها .

٦- ان كل ذلك ينعكس ايجابياً على محمل نشاط وحياة الأفراد الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وبالتالي يساهم في بناء مجتمع سيعتمد افراده ببناء صحي ونفسي واجتماعي سليم .

٧- إن للأشجار دوراً بالغاً في تنقية الهواء من غاز ثاني أوكسيد الكARBون CO_2 وإغنائه بالأوكسجين وكذلك تمتلك قسم من المواد الملوثة من الهواء مباشرةً او بعد تحللها في مياه الامطار وبالتالي تمنع وصولها الى التربة او الكائنات الحية وكذلك تقلل من درجة الحرارة وتزيد من رطوبة الهواء .

٨- إن الاحزمة الخضراء تقلل من سرعة الرياح الى درجة كبيرة وتقلل من تأثير الغبار على المدن وتمتص بعض الغازات الملوثة كغاز ثاني أوكسيد الكبريت .

٣-٣ : معايير انشاء وخطيط الحدائق والمنتزهات :

نظراً لأهمية المساحات الخضراء والمفتوحة للمدن فان الدراسات تبين ان المساحات المشجرة حول البيوت السكنية يجب ان لا تقل عن ٤٠% عن الحي السكني وفي المدارس ٦٠-٥٠% من مساحة المدرسة وفي المستشفيات واماكن الراحة والاستجمام عن ٦٠% فاكثر^(٩) وتشير المصادر الى ان نصيب الفرد من الارض الخضراء في بعض مدن العالم هي كما في الجدول التالي :-

جدول رقم (١)

نصيب الفرد من الارض الخضراء في بعض مدن العالم

| المدينة | نصيب الفرد م مربع |
|---------|-------------------|
| باريس | ٢,٢٥ |
| روما | ٩ |
| لندن | ٩ |
| برلين | ١٣ |
| فيينا | ٢٥ |
| واشنطن | ٥٠ |

| | |
|----|---------|
| ٤٠ | الخرطوم |
|----|---------|

مصدر الجدول : المدينة العربية ، نشرة تصدر عن منظمة المدن العربية العدد السابع السنة الثانية ، الدوحة ، ١٩٨٣ ، ص ٣٣ . اخذت عن : ابو زيد ، جعفر محمد مصطفى الخدمات السياحية والترفيهية في مدينة الخرطوم : دراسة في جغرافية المدن ، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية التربية / ابن رشد / جامعة بغداد ، ١٩٩٩ ، ص ١٠٢ .

ويشير (شوكت وآخرون) الى ان المعيار يعتمد على عدد السكان ونصف قطر المنطقة التي يخدمها ذلك المتنزه وكما في الجدول التالي :

جدول رقم (٢)

معايير المتنزهات بناءً على عدد السكان ونصف قطر المساحة المخدومة ،

| نصف قطر المساحة المخدومة(م) | مساحة الترفيه م ^٢ | | م ^٢ /١٠٠٠ نسمة | نوع الترفيه |
|-----------------------------|------------------------------|---------|---------------------------|---------------|
| | الادنى | المثالي | | |
| ٨٠٠ | ٥٠٠٠ | ١٠٠٠٠ | ٣٧٥٠ | ساحات اللعب |
| ٨٠٠ | ١٢٥٠٠ | ٢٥٠٠٠ | ٥٠٠٠ | متنزه المحلة |
| ٣٢٠٠ | ١٠٠٠٠ | ٢٥٠٠٠ | ٨٧٥٠ | متنزه الحي |
| ٤٨٠٠ | ٢٥٠٠٠ | ٥٠٠٠٠ | ٥٠٠٠ | متنزه القطاع |
| ١٦٠٠ | متغيرة | ١٢٥٠٠٠ | ٣٧٥٠٠ | متنزه المدينة |

مصدر الجدول : شوكت ، علي احسان والجابري ، رسول فرج وبني ، انوار جميل ، تخطيط خدمات التنمية الاجتماعية ، المعهد القومي للتخطيط ، بغداد ، ١٩٨٧ ، ص ١٣٢ .

أما الهيتي فيشير إلى أن المخطط لمدينة بغداد حتى سنة ٢٠٠٠ هو أن يكون نصيب الشخص الواحد من المناطق المفتوحة الخضراء هو كما في الجدول التالي:-

جدول رقم (٣)

المخطط لنصيب الشخص الواحد من المناطق المفتوحة الخضراء في مدينة بغداد حتى سنة ٢٠٠٠ م

| المقياس مٌٰ/شخص | نوع المتنزه |
|-----------------|-------------------------|
| ٤ | متنزه وميادين المركز |
| ٣ | متنزه وميادين القطاعات |
| ٥ (في المعدل) | متنزه وساحات العاب الحي |
| ١ | مراكز ترفيهية محطة |
| ٠,٨ | حدائق نباتية وحيوانية |

مصدر الجدول : الهيتي ، صبري فارس ، استخدامات الارض الترفيهية في مدينة بغداد مجلة الجمعية الجغرافية العراقية ، المجلد الثالث عشر ، ١٩٨٢ ، ص ٢٤.

المبحث الثاني

المنظور الجغرافي الطبيعي والبشري وعلاقته بتوزيع الحدائق والمتنزهات في مدينة بعقوبة

١-٢ : الظروف الطبيعية والبشرية لمدينة بعقوبة :

١-١-٢ : الظروف الطبيعية :

مدينة بعقوبة هي مركز قضاء بعقوبة ومحافظة ديالي التي تشكل الجزء الشرقي من وسط العراق ، تقع مدينة بعقوبة في الجزء الشمالي من القضاء بين دائري عرض (٣٩° ٣٣° ، ٤٧° ، ٤٠°) شمال خط الاستواء وبين خط طول (٣٥° ٤٤° ، ٤٠°) شرق خط كرينج وتقع المدينة على مسافة ٦٣ كم الى الشمال الشرقي من بغداد ، تتميز الحرارة في المدينة بصورة عامة بأرتفاعها في فصل الصيف حيث يبلغ معدل الحرارة العظمى خلال آخر شهر الصيف (٤٣,٥ م - تموز) وبانخفاضها في فصل الشتاء حيث يبلغ هذا المعدل خلال ابرد شهر الشتاء (١٦ م - كانون الثاني) .

والصفة الغالبة للامطار في المدينة هي القلة والفصليّة ، وتقع المدينة على خط المطر المتساوي (٢٠٠ ملم) ، وتبلغ قمة الامطار في شهري كانون الاول والثاني وتنعدم في فصل الصيف ، تسود الرياح الشمالية الغربية على المدينة كما هو الحال على عموم القطر وتهب ايضاً رياح جنوبية شرقية في مقدمة المنخفضات الجوية في فصل الشتاء ، تشكل ارض المدينة جزءاً من السهل الروسي وهي منطقة سهلية ومنبسطة ويتميز سطحها بالانبساط والتصريف الجيد وبانحدار تدريجي نحو الجنوب ، نشأت مدينة بعقوبة على ترب ذات تكوين روسي تسود فيها ترب كتوف الانهار^(١٠) يخترق المدينة من شمالها الى جنوبها نهر ديالي وجدول سارية ويجري جدول الخالص بنفس الاتجاه باقصى غرب المدينة ، ونتيجة لانخفاض منسوب مياه نهر ديالي بشكل كبير فقد ارتفعت نسبة الملوحة والتلوث فيه وتحول النهر الى مجرد مبذل طبيعي ، لذا فان مدينة بعقوبة تعتمد بتجهيزها المائي بشكل اساسي على مياه جدول سارية الذي اصبح الان عصب الحياة فيها رغم ان منسوب المياه فيه انخفض ايضاً بشكل كبير^(١١) .

٢-١-٢: الظروف البشرية للمدينة :

تشغل مدينة بعقوبة وفقاً للتصميم الاساسي الاخير لعام ٢٠٠٦ م مساحة (١٠١٢٥) هكتار^(١٢) الا ان اكثر من نصف هذه المساحة تمثل التوسعات المخططة التي لا تزال اراضي خالية من أي استعمال باستثناء بعض الشوارع الرئيسة التي تمر خلالها .

اما المدينة الاصلية وفقاً للتصميم السابق لعام ١٩٨٨ م والتي تتوزع فيها استعمالات الارض فتشغل مساحة (٤٦٩٢) هكتار (تنظر خارطة رقم ١) يشغل

الاستعمال السكني فيها (١٩٥٠) هكتار تمثل نسبة (٥٠,٦٧ %) من مساحة الارض المستغلة ، تضم المدينة سبعة عشر حياً سكنياً وتبلغ الكثافة السكانية في المدينة بشكل عام (١٢١ نسمة / هكتار) وتنتزع استعمالات الارض المختلفة بنسب متفاوتة وتشغل المناطق الخضراء والتربوية نسبة (٦,٦ %) من مجمل مساحة المدينة بموجب التصميم القديم ، بلغ عدد سكان المدينة وفقاً لاحصاء عام ١٩٩٧م (١٧٠٧٧٦) نسمة وتم تقدير عدد سكانها في عام ٢٠٠٦م بـ (٢٣٦٦٠٩) نسمة^(١).

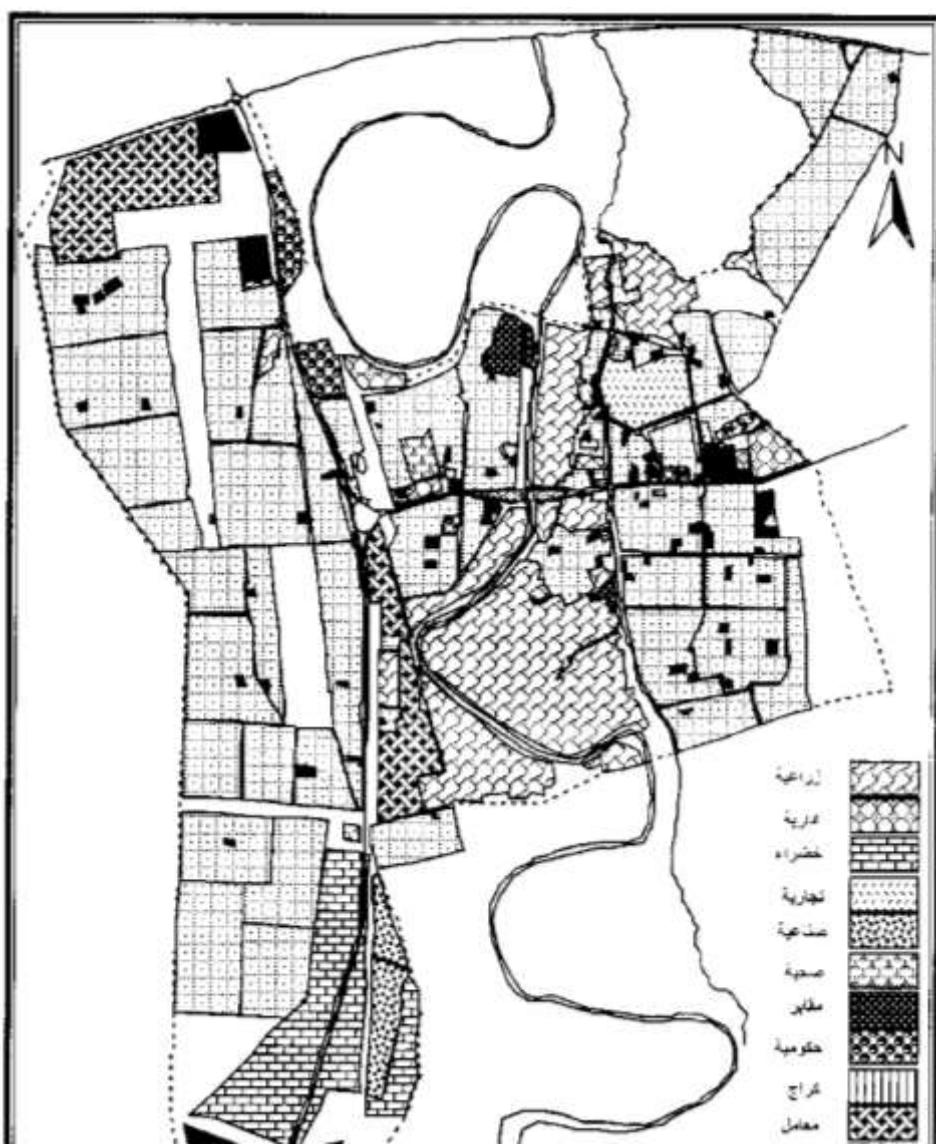
٢-٢ : مؤشرات عرض الحدائق والمنتزهات الرئيسية في مدينة بعقوبة :

٢-٢-٢ : الحدائق والمنتزهات الرئيسية (على مستوى المدينة) :-

بيّنت دراسة اعدت عام ١٩٨٨م إن مدينة بعقوبة كانت تضم (١٦٨١٠٠٠)م^٢ من الاراضي المخصصة للاستعمال كحدائق ومنتزهات ومناطق واشرطة خضراء مركزية* على مستوى المدينة (هذا الرقم لا يضم الحدائق على مستوى المحلات

خارطة رقم (١)

استعمالات الارض في مدينة بعقوبة / ٢٠٠٤



المصدر : هادي ، ازهار سلمان ، انشاء قاعدة معلومات مكانية لاغراض التخطيط وتقدير الخدمات المجتمعية في مدينة بعقوبة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية / جامعة ديالي ، ٢٠٠٥ م ، ص ٦٠ .

السكنية) ، بعضها كان مشيداً يؤدي وظيفته والبعض الآخر غير مشيد او يعاني من نواقص عديدة وكان نصيب الفرد الواحد في المدينة آنذاك (١,٥٧) م^٢ من الحدائق والمنتزهات المشيدة و (٣,٠٧) م^٢ من المشيد وغير المشيد عدا الاخرزمة الخضراء (٤) وفيما يلي وصف لتلك المساحات الخضراء وما آلت اليه في الوقت الحاضر (تنظر خارطة رقم ٢) :

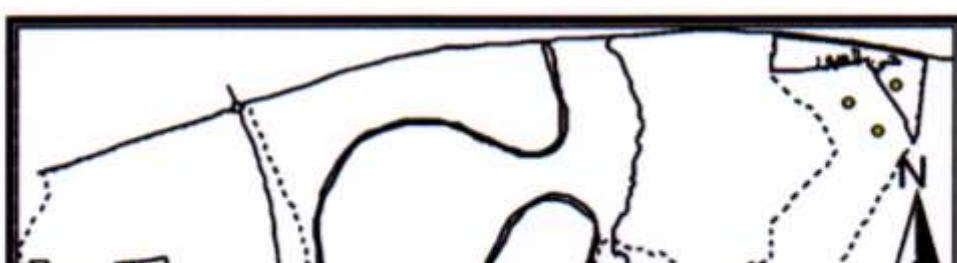
١- متزه ما بين الجسرین : يقع في وسط المدينة بين احياء بعقوبة الجديدة والمصطفى ، تم إنشاؤه في عام ٢٠٠٨م وتبلغ مساحته (٢٥٨٠٠) م^٢ وهو مشيد ويقع بين شارعين رئيسيين مزدحمين بالسيارات طوال الوقت مما يؤثر على صلاحية الموقع للوظيفة الترفيهية .

٢- حدائق سارية :- هي حديقة على شكل شريط محاذي لجانبي جدول سارية وسط المدينة على طول مسافة (١٥٥٠) م وعرض كل جانب منها يختلف مع مسار الجدول حيث يتراوح ما بين (١٥-٥) م في كل جانب ، تبلغ المساحة الكلية (٢٧٥٠٠) م^٢ (١٠) وهو مشيد ونظراً لموقعه في وسط المدينة وبين احياء عديدة فهو يلقى اقبالاً يومياً من بعض السكان لغرض قضاء بعض الوقت خصوصاً في المساء ، الا ان قسم الحدائق والمنتزهات في مديرية بلدية بعقوبة يعده ضمن الحدائق المحلية .

٣- نادي الفروسية : وهو منطقة خضراء محاذية لنهر ديالي مقابل حي بعقوبة الجديدة تبلغ المساحة الكلية للشريط (٦٨) دونم تعود ملكيتها الى اللجنة الاولمبية مستغل جزء منها كنادي رياضي وجزء ل التربية وتدريب خيول السباق .. اما الجزء المستغل منه كمتزه فتبلغ مساحته (٣٠ الف) م^٢ مؤجر للقطاع الخاص يضم هذا الجزء حدائق وكازينوهات للعوايل وقاعة للمناسبات ووسائل لعب الاطفال (تنظر صورة رقم ١) وهذا المتزه يؤدي وظيفته الترفيهية ولكن في اوقات محدودة كأيام الاعياد والمناسبات نظراً لموقعه المعزول نسبياً عن الاحياء السكنية الا انه ينشط غالباً ايام الاثنين والخميس لمناسبات الزواج وكذلك تنظم سفرات مدرسية الى هذا المتزه .

خارطة رقم (٢)

مدينة بعقوبة حسب الاحياء السكنية مؤشر عليها الحدائق والمنتزهات



المصدر : من عمل الباحثين .

خارطة الاساس : هادي ، ازهار سلمان ، مصدر سابق ، ص ٥٧ .





صورة رقم (٢) جانب من حديقة العاب المسبح

٤- مدينة العاب المسبح : وهي حدائق ومسابح صيفي تعود ملكيتها إلى نادي دiali الرياضي ومؤجرة للقطاع الخاص تبلغ مساحتها (١٠٠٠)م^٢ وحالياً تؤدي وظيفتها كказينو ومطعم للعوائل وللمناسبات الاجتماعية كحفلات الزفاف وكذلك تم اعادة النشاط للمسابح الصيفي وتضم حدائقه وسائل متعددة للعب الاطفال (تنظر صورة رقم ٢) .

٥- متنزه مدينة العاب بعقوبة (المخيم الكشفي) : تم تشييد هذه المدينة في بداية الثمانينيات من القرن الماضي على ارض المخيم الكشفي البالغة مساحته (١٩٦٠٠)م^٢ والعائد الى اللجنة الاولمبية كانت طيلة الثمانينيات تؤدي وظيفتها الترفيهية لسكان المدينة حيث كانت تضم العاب حديثة تم استيرادها من ايطاليا وكانت من انشط المواقع الترفيهية في المدينة خصوصاً في المناسبات الا ان الاهمال الشديد لحقها في التسعينيات ثم خربت بالكامل لاحقاً والغيت كمتنزه من الناحية الفعلية ويخطط حالياً من قبل اللجنة الاولمبية (مالكة الارض) لإلحاقها بملعب الادارة المحلية الرياضي المجاور لها .

٦- متنزه البحيرة (سابقاً) : انشأ هذا المتنزه في الثمانينيات على مساحة (١٠٠٠٠)م^٢ كان يضم متنزه عام وكازينو وبحيرة اسماك الا ان الارض التي انشأ عليها ملك خاص تم اهمال هذا المتنزه في التسعينيات وتسربت بحيرة الاسماك بمشاكل فنية تتعلق بالمياه الجوفية للمناطق السكنية المجاورة واخيراً الغيت البحيرة وتحول المتنزه الى مرآب عام للسيارات بين بعقوبة والمحافظات واسترجع المالك نسبته القانونية أي ان الموقع الغي كمتنزه بالكامل .

٧- حديقة التحرير : وكانت في التصميم حديقة لسكن العمارات السكنية في حي التحرير تبلغ مساحتها (١٠٠٠٠) م^٢ الا انها بقيت دائماً ارض خالية غير مشيدة وقامت وزارة الصحة اخيراً باستملاكها لانشاء مستشفى عام عليها .

٨- متنزه ١٤ تموز : وهو من اقدم المتنزهات في المدينة يقوم على مساحة (٢٥٠٠٠) م^٢ ويقع وسط المدينة بين جسرى الجمهوري والجسر الحديدي وعلى ضفة نهر ديالى وكان ينشط بشكل كبير في الاعياد والمناسبات نظراً لموقعه الذي يتواծط احياء سكنية عديدة بقى لعدة سنوات مؤجرأ للقطاع الخاص حيث انشأت فيه ملاعب جيدة للاطفال الا ان الاهمال الشديد لحقه ايضاً وتبيّن وجود نزاع حول ملكيته بين وزارة المالية والبلديات ومالك من القطاع الخاص وفي الواقع الحال الغي استعماله ايضاً كمتنزه عام منذ سنوات عديدة.

٩- كورنيش ديالى : انشأ شارع الكورنيش في الثمانينات من القرن الماضي بمحاذة الضفة الشرقية لنهر ديالى ولمسافة (١٥٠٠) م طول تقريراً تحفه من الجهة الاخرى بساتين النخيل والحمضيات ،، انشأت عليه في حينه العديد من الكازينوهات وكان متوفساً لسكن المدينة خصوصاً في ليالي الصيف الا ان مجمل الظروف العامة منذ التسعينيات والى الان ادت الى اهماله بشكل كامل علمًا ان ارض الشارع هي محرمات ربي واملاك خاصة .

١٠- غابات الكاطون : وهي عبارة عن شريط اخضر مكون من اشجار الكاتلتوس والاثل كان يمتد غرب المدينة وجنوبها الغربي على مساحة (١٢٥٠٠٠) م^٢ انشأ هذا الشريط منذ ستينيات القرن الماضي وكان يمكن انشاء متنزه كبير لسكن المدينة في هذا الشريط على غرار متنزه الزوراء في مدينة بغداد الا انه استبيح بالكامل منذ التسعينيات وتحولت اشجاره اما الى حطب للتندئة او الى اثاث منزلي ردئ (بسبب الحصار الاقتصادي) وازيل الشريط بالكامل وتحولت الارض التي كان يقوم عليها الى اراضي جرداء خالية ثم وزعت جزء من اراضيه كاراضي سكنية وآلت ملكية اجزاء اخرى الى بعض الوزارات وي تعرض ما تبقى من اراضيه الى التجاوزات السكنية العشوائية المستمرة لحد الان .

وبعد هذا الاستعراض يتبيّن ان اربعة مواقع فقط (٤-١) هي التي يمكن ان توصف بأنها حدائق او متنزهات على مستوى المدينة والجدول التالي يهدف الى تقييم كفاءة هذه المواقع الاربعة ، وهذا الجدول الذي يمكن ان يطلق عليه (مصفوفة تحقيق الاهداف) يتضمن (٢٥) معيار تتضمن العناصر الاساسية المطلوب وجودها بمستوى جيد على الاقل والتي بتكميلها وتفاعلها يمكن ان تكون حديقة او متنزه يؤدي وظيفة ترفيهية لسكن المدينة ، واي نقص او ضعف او تذبذب في وجود هذه العناصر او بعضها يؤثر بشكل واضح على كفاءة اداء الحديقة او المتنزه لوظيفته .

وقد تم اختيار وتحديد بعض هذه العناصر بناء على دراسات سابقة واضيف لها عناصر اخرى بناء على خبرة الباحثين والزيارات الميدانية لهذه المواقع وتم

تصميم استماره لكل حديقة في المدينة وفق المعايير والأوزان الترجيحية والمبررات التي استند إليها في تصميم الاستماره وكما في الجدول التالي :

جدول رقم (٤)

نموذج استماره تقييم الكفاءة الوظيفية للحديقة او المتنزه

| المبررات | الأوزان الترجيحية | | | العنصر | ت |
|---|-------------------|---|---|-------------------|---|
| | ٣ | ٢ | ١ | | |
| بالنسبة للاحيا السكنية الذي يضمن خدمة اكبر عدد من السكان | | | | الموقع | ١ |
| وفق المعايير المعتمدة بالنسبة للسكان | | | | المساحة | ٢ |
| للدولة او القطاع الخاص | | | | الملكية | ٣ |
| المتابعة والتنظيم والتطوير واستمرار الخدمة بالمستوى المطلوب | | | | الادارة | ٤ |
| توفر الظل والجمالية والهواء النقي المشبع بالاوكسجين | | | | الاشجار والشجيرات | ٥ |

| | | | | |
|---|--|--|--------------------------------------|----|
| الجمالية والراحة النفسية للمرتادين | | | الثيل والازهار | ٦ |
| لحماية المنشآت والموجودات والمرتادين | | | السياج الخارجي | ٧ |
| الهدوء والعزلة وتقليل الضوضاء | | | ستار نباتي يعزلها عن الشوارع المحيطة | ٨ |
| وجود المداخل والمخارج الآمنة (بالنسبة للشوارع وحركة السيارات) والحركة الآمنة للعوائل والاطفال في الدخول والخروج | | | امكانية الوصول | ٩ |
| لسهولة الحركة والتنقل والتتنزه وتنظيم الموقع | | | تنظيم الممرات ورصفها | ١٠ |
| لراحة المرتادين | | | اماكن الجلوس | ١١ |
| لراحة المرتادين | | | مظلات اماكن الجلوس | ١٢ |
| اجور الدخول واسعار الخدمات المتوفرة في الموقع | | | تكلفة الاستخدام | ١٣ |
| توفرها من عدمه وهل هي حديثة وآمنة واجور الاستخدام | | | وسائل لعب اطفال | ١٤ |
| للعرض الثقافية والفنية | | | مدرج مسرح | ١٥ |
| للاِرْبَادَةِ وَالْتَرْفِيهِ | | | مسبح | ١٦ |
| للمناسبات الاجتماعية | | | قاعة المناسبات | ١٧ |
| للاِرْبَادَةِ وَالْتَرْفِيهِ | | | ملعب تنس | ١٨ |
| لسيارات المرتادين | | | مواقف السيارات مخصصة | ١٩ |
| جانب ثقافي وجمالي | | | نصب تذكاري وتلائبي | ٢٠ |
| جانب جمال وترفيهي وتلطيف الاجواء | | | شلالات المياه | ٢١ |
| لضرورتها للاستخدام الليلي للحديقة او المتنزه | | | الانارة | ٢٢ |
| جانب صحي وجمالي وتنظيمي | | | النظافة | ٢٣ |
| لتوفير متطلبات المرتادين من المأكولات والمشروبات | | | казينو ، كافterيا ، مطعم | ٢٤ |
| لراحة المرتادين | | | مرافق صحية | ٢٥ |
| | | | المجموع | |

الاستمارة من تصميم الباحثين

الاوزان الترجيحية :

١ = العنصر غير موجود ، او ضعيف وغير مستمر ، او المعيار غير مناسب

٢ = العنصر موجود بمستوى متوسط و مستمر ، او معيار مناسب نسبياً .

٣= العنصر موجود بمستوى جيد وبشكل مستمر ، او المعيار مناسب .

وبعد تنفيذ الاستماراة ظهرت لدينا النتائج التالية وكما في الجدول رقم (٥) :

تقييم الكفاءة الوظيفية لحدائق ومتاحف هات مدينة بعثوية الرئيسية (مصطفى تحقيق الأهداف) جدول رقم (٥)

و هي
منتزه

تض
المو
اللط

$$\text{المتوسط الحسابي للمعيار} = \frac{1+2+3}{3}$$

وبضرب المتوسط الحسابي × عدد المعايير

$25 \times 25 = 50$ المتوسط الحسابي للكفاءة الوظيفية للحديقة او المتنزه

وقد جمعت هذه المتنزهات الاوزان التالية :

متنزه مابين الجسرین (٥٥) نقطة .

حدائق سارية (٤٥) نقطة .

العاب المسبح (٥٥) نقطة .

نادي الفروسية (٤٦) نقطة .

ويظهر من ذلك ان متنزه ما بين الجسرین ومدينة العاب المسبح تجاوزت المتوسط الحسابي (٥٠) بقليل اما حدائق سارية ونادي الفروسية فكانت دون المتوسط الحسابي بقليل وبشكل عام فان الاوزان التي حققتها هذه المتنزهات مجتمعة حول متوسطها الحسابي مما يعني ان مستوى الكفاءة الوظيفية لها (متوسط) .

اما بالنسبة لمتوسط حصة الفرد من هذه الحدائق والمتنزهات المشيدة فقد بلغ مجموع مساحتها (٩٣٣٠٠)م٢ وبقسمتها على عدد سكان المدينة المقدر عام ٢٠٠٦ بـ (٢٣٦٠٩) يتبين ان حصة الفرد الواحد من الحدائق والمتنزهات المشيدة هو (٠,٣٩)م٢ وهذا المعدل منخفض كثيراً عن المعايير العالمية التي وردت في الجدول رقم (١) بل هي تنخفض كثيراً عن حصة الفرد من المتنزهات المشيدة فيها عام (١٩٨٨) والتي كانت قد بلغت (١,٥٧)م٢ او (٣,٠٧)م٢ بالنسبة للمشيد وغير المشيد عام ١٩٨٨ .

٢-٢-٢ مؤشرات عرض الحدائق المحلية في مدينة بعقوبة :

ان العدد الافضل من الحدائق المحلية (داخل المحلات والاحياء السكنية) الموجودة في مدينة بعقوبة لازالت غير مشيدة اي انها لازالت مساحات خالية متروكة والعدد الاقل هو المشيد والجدول التالي يبين اعداد ومساحات ومواقع هذه الحدائق :

جدول رقم (٦) الحدائق المحلية المشيدة وغير المشيدة في مدينة بعقوبة

| الحي | اسم الحديقة | العدد | الحالة | المساحة م٢ |
|---------|--------------------|-------|--------|------------|
| التحرير | دور الضباط الاولى | ١ | مشيد | ١٦٢٠ |
| التحرير | خلف جامع ابن حنبل | ١ | مشيد | ٢٣٠٠ |
| التحرير | خلف مستوصف التحرير | ١ | مشيد | ٣٦٤٠ |

| | | | | |
|--------|-----------|----|--------------------------|-------------------------------|
| ٣٦٠٠ | مشيد | ١ | الساكن | التحرير |
| ٥٢٠٠ | مشيد | ١ | خلف مركز الشرطة القديم | التحرير |
| ١٦٣٦٠ | | ٥ | مجموع المشيد | |
| ٦٩٠٠ | غير مشيدة | ٢ | | التحرير |
| ٣٧٧٨٠ | غير مشيدة | ٣ | | الحكيم |
| ١٠٢٠٠ | غير مشيدة | ٢ | | التكية |
| ١٢٠٥٩٠ | غير مشيدة | ٢٧ | | الкатطون (الاولى والثانية) |
| ١٧٥٤٧٠ | | ٣٤ | مجموع غير المشيد | |
| ١٩١٨٣٠ | | ٣٩ | مجموع المشيد وغير المشيد | |

الجدول من عمل وتنظيم الباحثين

مصدر المعلومات : مديرية بلدية بعقوبة المركز / قسم الحدائق والمنتزهات ، المهندس: وقارص قيس يوسف ، ٢٠٠٩/٧/٢٧ .

ويمكن ان نستنتج من الجدول رقم (٦) ما يلي :

١- ان مجموع مساحة الحدائق المحلية المشيدة هي (١٦٣٦٠) م^٢ تقع جميعها في حي التحرير (الاول والثاني) الذي قدر عدد سكانه عام ٢٠٠٦ (٥٤٧٣٠) نسمة ، وبقسمة المساحة على عدد سكان الحي يتبيّن ان حصة الفرد الواحد من سكان الحي من الحدائق المحلية المشيدة تبلغ (٠,٢٩) م^٢ .

٢- لا توجد حدائق محلية مشيدة في أي حي اخر من احياء المدينة .

٣- ان مساحة الحدائق المحلية المشيدة تشكل نسبة ٨,٥ % من مجموع المساحات المخصصة لهذا الغرض .

٤- يتبيّن من الجدول ايضاً ان احياء مثل بعقوبة الجديدة والمصطفى وحطين والسوامرة وهي المعلمات والمفرق تخلو من المساحات المخصصة لحدائق محلية .

٥- وعلى مستوى المدينة فان حصة الفرد الواحد من سكان المدينة المقدر عددهم عام ٢٠٠٦ بـ(٢٣٦٠٩) نسمة من الحدائق المحلية المشيدة تبلغ (٠,٠٧) م^٢ .

٦- اما اذا استخراج حصة الفرد الواحد على مستوى المدينة من الحدائق المحلية المشيدة وغير المشيدة فبقسمة المجموع الكلي للمساحات للجدول رقم (٦) على عدد سكان المدينة ان الحصة تبلغ (٠,٨١) م^٢ / فرد .

٧- اما بمحلاحة معلومات هذا الجدول مع المعلومات السابقة الخاصة بالحدائق والمتزهات الرئيسية فيتبين ان نصيب الفرد الواحد من سكان المدينة من الحدائق الرئيسية والمحلية المشيدة فتساوي $(39 + 0,07 = 0,46)$ م^٢ وهي اقل كثيراً من المعايير التي اشير لها في (جدول رقم ٣) السابق .

٨- وبذلك تكون حصة الفرد الواحد من سكان المدينة من المساحات المخصصة (كحدائق ومتزهات رئيسية ومحلية مشيدة وغير مشيدة) $(1,2)$ م^٢ المشيد منها $(0,46)$ م^٢ وغير المشيد $(0,74)$ م^٢ وهذا الرقم يقل كثيراً عن المعايير العالمية المشار اليها في المبحث الاول وهو لا يشكل سوى ١٠% من المعايير المعتمدة في الجدول رقم (٣) المخطط لنصيب الشخص الواحد لمدينة بغداد حتى سنة ٢٠٠٠ .

٣-٢ : الخطط المستقبلية لانشاء الحدائق والمتزهات في مدينة بعقوبة .

يمكن تقسيم الخطط الموضوعة من قبل مديرية بلدية بعقوبة لانشاء الحدائق والمتزهات الى مستويين (١٦) .

المستوى الاول : على مستوى المدينة :

تخطيط البلدية لانشاء ثلاثة متزهات عامة (تلاحظ خارطة رقم ٣) وهي :

١- حديقة خضراء (في طور اعداد الدراسة) في حي المصطفى مقابل حي بعقوبة الجديدة على شكل شريط محاذي للشارع الرئيسي يمتد من تقاطع المصطفى الى جامع ابراهيم الدهلكي ، لم تحدد مساحته من قبل البلدية لحد الان لكن تم تقديرها موقعياً من قبل الباحثين حيث يمتد لمساحة (700) م طول وعرض $(70-30)$ م ومساحة تقريبية (35) الف م^٢ .

٢- حديقة خضراء (في طور اعداد الدراسة) تمتد من المنطقة الصناعية الاولى الى المنطقة الصناعية الثانية على شكل شريط محاذي للشارع العام مقابل حي المعلمين لم تحدد المساحة من قبل البلدية لحد الان لكن تم تقديرها موقعياً من قبل الباحثين بطول (60) م وعرض (50) م ومساحة تقريبية تصل (32500) م^٢ .

٣- متزهء عام في موقع البستان النموذجي : في طور الدراسة انشاء متزهء عام على غرار متزهء الزوراء في مدينة بغداد العاصمة في موقع البستان النموذجي مقابل حي المعلمين والبالغة مساحته (10000) م^٢ الا ان الخطة لازالت في مرحلة الاولية علماً ان ارض البستان تابعة لوزارة المالية .

واما اضفنا مساحة هذه الحدائق العامة المخطط لانشاءها وبالبالغ مجموعها (167500) م^٢ الى الموجود الفعلي منها البالغ (93300) م^٢ يصبح المجموع

(٢٦٠٨٠٠) م' ويمكن ان يرتفع نصيب الفرد اندماك من الحدائق والمنتزهات الرئيسة الى (١,١) م' في حالة تنفيذ هذه الخطط بشكل فعلي .

المستوى الثاني : على مستوى الاحياء السكنية :

توجد خطة لانشاء منطقة حضراء في حي بعقوبة الجديدة على ارض الشريط المحصور بين السياج الشمالي لمستشفى عام بعقوبة والشارع الرئيسي لمحلة نهر الحجية بطول (١٨٢) م وعرض (٣٠) م وبمساحة (٥٤٦٠) م' (تنظر خارطة رقم (٣)) ومن المفترض ان تتم المباشرة بانشاءه في شهر آب ٢٠٠٩ م .

خارطة رقم (٣)

مشاريع الحدائق المستقبلية الرئيسة في مدينة بعقوبة



المصدر : الخريطة من عمل الباحثين

خارطة الأساس : هادي ، ازهار سلمان ، مصدر سابق ، ص ٥٧ .

الاستنتاجات :

- ١- ان مدينة بعقوبة تعاني بشكل عام من قلة المساحات المخصصة للاستعمال كحدائق ومنتزهات وفقاً للمعايير العالمية والمحلية المعتمدة .
- ٢- ان نصيب الفرد من الحدائق والمنتزهات الرئيسة المشيدة يبلغ (٣٩,٣٩) م^٢ .
- ٣- اما نصيب الفرد من الحدائق المحلية المشيدة فيبلغ (٠,٠٧) م^٢ ومن مجموع الحدائق المحلية المشيدة وغير المشيدة (٠,٨١) م^٢ .
- ٤- ان نصيب الفرد من الحدائق والمنتزهات الرئيسة والمحلية المشيدة وغير المشيدة يبلغ (١,٢) م^٢ تشكل نسبة (٦,٨%) من المخطط لنصيب الفرد الواحد في مدينة بغداد لسنة ٢٠٠٠ .
- ٥- ان نصيب الفرد الواحد في المدينة هو اقل من المعايير المحلية والعالمية بشكل كبير بل هو اقل من نصيب الفرد الواحد في المدينة نفسها لعام ١٩٨٨ وبشكل كبير ايضاً .
- ٦- ان الحدائق والمنتزهات الرئيسة المشيدة تعاني من مشاكل كثيرة وان كفاءتها الوظيفية متوسط او دون المتوسط .
- ٧- ان الحدائق المحلية المشيدة تشكل نسبة (٥,٨%) من مجموع المساحات المخصصة للاستعمال كحدائق محلية وهي تعاني من نواقص ومشاكل عديدة تجعل اداءها لوظيفتها الترفيهية رديء وضعيف .

التوصيات :

-
- ١- ان تقوم مديرية بلدية بعقوبة المركز بمتابعة خططها المستقبلية (المبحث ٢-٣) وان تحرص على متابعة تنفيذ هذه الخطط وذلك بسبب ما تعانيه هذه الخدمة من ضعف في المدينة ولرفع نصيب الفرد الواحد في هذا المجال .
 - ٢- تحسين الحدائق الرئيسية الموجودة (سارية وبين الجسرین) واكمال نوافصها والارتقاء بمستوى خدماتها .
 - ٣- التنسيق مع ادارة نادي الفروسية وحديقة العاب المسبح التي يديرها القطاع الخاص لتحسين مستوى الخدمة .
 - ٤- تشجيع القطاع الخاص للمساهمة مع القطاع العام في تطوير هذا النشاط من اجل تحسين مستوى الحدائق والمنتزهات على ان يراعى تكلفة الاستخدام وان تظل هذه الاستعمالات متاحة للجميع .
 - ٥- تنفيذ الحدائق المحلية غير المشيدة بشكل وبمستوى جيد للتعويض عن النقص الكبير عن الحدائق والمنتزهات الرئيسية .

الهوامش

- (١) دبس ، ممدوح شعبان ، جغرافية الخدمات ، مديرية الكتب والمطبوعات ، جامعة دمشق ، ٢٠٠٥ ، ص ٤٣.
- (٢) William I , Good man and Eruc C, Freund , principles and practice of urban planning , washing ton , D , C 1968 , p185 ،
- اخذت عن : الهيتي ، صبري فارس ، استخدامات الارض الترفيهية في مدينة بغداد ، مجلة الجمعية الجغرافية العراقية ، المجلد الثالث عشر، ١٩٨٢ ، ص ٦ ،
- (٣) المعاني ، محمد سالم صقر ، و الشمائلة ، تيجان خالد ، النظم المستخدمة في تصميم وتنسيق المنتزهات العامة والحدائق دراسة حالة (الحديقة الالفية) عمان ، عن الموقع الالكتروني:
- [Htt:// publications, Ksu , edu , sa / conferences / public %2 ,](http://publications.Ksu.edu.sa/conferences/public%2)
- (٤) الهيتي ، صibri فارس ، مصدر سابق ، ص ٦ ،
- (٥) دبس ، ممدوح شعبان ، مصدر سابق ، ص ٧٢ ،
- (٦) الهيتي ، صibri فارس ، مصدر سابق ، ص ٥ ،
- (٧) المصدر نفسه ، ص ٧ ،
- (٨) حسين ، عبد الرزاق عباس ، جغرافية المدن ، مطبعة اسعد ، بغداد ، ١٩٧٧ ، ص ١٤٩ ،

- (٩) دبس ، ممدوح شعبان ، مصدر سابق ، ص ٤٣ ،
- (١٠) حاجم ، محمد يوسف ، مدينة بعقوبة دراسة لتركيبها الداخلي الوظيفي ، رسالة ماجستير (غير منشورة) مقدمة الى كلية التربية الاولى ، جامعة بغداد ، ١٩٨٩ ، ص .
- (١١) احمد ، سعيد فاضل ، واقع ومستقبل خدمتي الماء الصافي والمجاري في مدينة بعقوبة ، رسالة ماجستير(غير منشورة) مقدمة الى كلية التربية / جامعة ديالي ، ٢٠٠٨ ، ص ٥٧ .
- (١٢) مديرية بلدية بعقوبة المركز ، قسم الحدائق والمتزهات ، المهندس وفاص قيس يوسف ، تموز ٢٠٠٩ .
- (١٣) احمد ، سعيد فاضل ، مصدر سابق ، ص ٥٩ .
- (١٤) احمد ، سعيد فاضل ، تحليل بنية الخدمات البلدية في مدينة بعقوبة وسبل تطورها في ضوء التوسيع الحضري للمدينة ، بحث دبلوم عالي (غير منشور) مقدم الى المعهد القومي للخطيط ، بغداد ، ١٩٨٨ ، ص .
- (١٥) مديرية بلدية بعقوبة / مصدر سابق .
- (١٦) المصدر نفسه .

المصادر

- (١) احمد ، سعيد فاضل ، واقع ومستقبل خدمتي الماء الصافي والمجاري في مدينة بعقوبة ، رسالة ماجستير(غير منشورة) مقدمة الى كلية التربية / جامعة ديالي . ٢٠٠٨ .
- (٢) احمد ، سعيد فاضل ، تحليل بنية الخدمات البلدية في مدينة بعقوبة وسبل تطورها في ضوء التوسيع الحضري للمدينة ، بحث دبلوم عالي (غير منشور) مقدم الى المعهد القومي للخطيط ، بغداد ، ١٩٨٨ ، ١٩٨٨ م .
- (٣) حسين ، عبد الرزاق عباس ، جغرافية المدن ، مطبعة اسعد ، بغداد ، ١٩٧٧ م .
- (٤) دبس ، ممدوح شعبان ، جغرافية الخدمات ، مديرية الكتب والمطبوعات ، جامعة دمشق ، ٢٠٠٥ م .
- (٥) شوكت ، علي احسان ، والجابري ، رسول فرج ، وبني ، انوار جميل ، تخطيط خدمات الاجتماعية ، المعهد القومي للخطيط ، بغداد ، ١٩٨٧ ، ١٩٨٧ م .

(٦) الهبيتي ، صبري فارس ، استخدامات الارض الترفيهية في مدينة بغداد ، مجلة الجمعية الجغرافية العراقية ، المجلد الثالث عشر، ١٩٨٢ م.

(٧) حاجم ، محمد يوسف ، مدينة بعقوبة دراسة لتركيبها الداخلي الوظيفي ، رسالة ماجستير (غير منشورة) مقدمة الى كلية التربية الاولى ، جامعة بغداد ، ١٩٨٩ م.

(٨) المعاني ، محمد سالم صقر ، و الشمايلة ، تيجان خالد ، النظم المستخدمة في تصميم وتنسيق المنتزهات العامة والحدائق دراسة حالة (الحديقة الالفية) عمان عن الموقع الالكتروني:

Htt:// publications, Ksu , edu , sa / conferences / public %2 .

(٩) مديرية بلدية بعقوبة المركز ، قسم الحدائق والمنتزهات ، المهندس وقارص قيس يوسف ، تموز ٢٠٠٩ .

Functional efficiency of the gardens and parks, the city of Baquba

Study of theory and practice

P.Dr

Assist . Lectuer

Mohammad Yousuf Hajim
Department of Geography
College of Education / Asma'i
Diyala University

Saeed Ahmed Fadel
Department of Geography
College of Education / Asma'i
Diyala University

Abstract Search

A parks and gardens are a special container, they have vehicle and important functions, it provides natural breathing oxygen to the city, a place that is frequented by residents for recreation Almendinp and shipping of human energy, as well as the aesthetic appearance of the given space. And around the city of Baquba, gardens and parks amounted to 93300 m² area of four parks reflected the President, with the local parks into residential neighborhoods, numbering 39 between constructed and non-constructed. The research was to address the problems and challenges facing these uses scenes and disability in the performance of the spatial function in the light of efficiency measurement in accordance with the planning standards reviewed in theory and then came the second part, applied to study through the identification of

weaknesses in spatial performance of its functions through the adoption of standards and building a matrix to achieve the goals and given weights have scientific justification, the study found several results be used for those in charge of organization and management of the city.