



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ديالى  
كلية التربية للعلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية



## الرسالة السلطانية في شرح كتاب النورانية

للحاج بابا، إبراهيم بن عبد الكريم بن عثمان الطوسي  
(من علماء النصف الثاني من القرن التاسع الهجري)

دراسة وتحقيق

رسالة تقدم بها الطالب

**عقيل كاظم علي جراد**

إلى مجلس كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة ديالى  
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير  
في اللغة العربية / اللغة

بإشراف الأستاذ الدكتور

**مكي نومان مظلوم**

آذار ٢٠١٩م

رجب ١٤٤٠هـ

## المبحث الأول

### أبو الفتح المطرزي

#### أولاً- حياته وسيرته:

هو أبو الفتح ، ناصر بن عبد السَّيِّد بن علي ، المطرزي الخوارزمي<sup>(١)</sup> ، وُلِدَ في خوارزم سنة (٥٣٨هـ)<sup>(٢)</sup> ، ولم تختلف كتب التراجم في ذلك. لُقِّبَ بالمطرزي ((بضم الميم وفتح الطاء المهملة وتشديد الراء وكسرها بعدها زاي))<sup>(٣)</sup> نسبة إلى طراز الثياب ، ولا يُعلم إن كان هو مَنْ كان يطرز أو أحد آبائه<sup>(٤)</sup> ، نشأ في مدينته في رعاية أبيه أبي المكارم عبد السيِّد<sup>(٥)</sup> ، وأخذ عنه وعن شيوخه الفقه واللغة والنحو والأدب والحديث والغريب ، وذاع صيته بين علماء زمانه<sup>(٦)</sup> .

ومن ألقاب المطرزي ؛ (برهان الدين) إذ كان إماماً في الفقه<sup>(٧)</sup> ، ولُقِّبَ بخليفة الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) لأمرين ؛ الأول: ولادته في سنة وفاة الزمخشري ، وإنهما من المدينة نفسها ، والثاني: كان المطرزي رأساً في الاعتزال ومتشدداً فيه<sup>(٨)</sup> ، وكذلك كان الزمخشري .

(١) يُنظر : معجم الأدباء - إرشاد الأريب: ٢٧٤١/٦ ، و وفيات الأعيان: ٣٦٩/٥ .

(٢) يُنظر : إنباه الرواة على أنباء النحاة : ٣٤٠/٣ .

(٣) المصدر نفسه : ٣٧١/٥ .

(٤) يُنظر : وفيات الأعيان: ٣٧١/٥ .

(٥) يُنظر : معجم الأدباء : ٢٧٤١/٦ ، و وفيات الأعيان: ٣٦٩/٥ - ٣٧١ .

(٦) يُنظر : وفيات الأعيان: ٣٦٩/٥-٣٧١ ، وقلادة النحر في وفيات أعيان الدهر: ٤١/٥-٤٢ .

(٧) يُنظر : الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية : ١٩٠/٢ .

(٨) يُنظر : معجم الأدباء: ٢٧٤١/٦ ، وتاريخ الاسلام: ٢٥٣/١٣ ، وفوات الوفيات: ١٨٢/٤-١٨٣ .

## الفصل الأول: أبو الفتح المطرزي وكتابه المصباح وشروحه

دخل المطرزي بغداد في طريقه إلى الحج ، وجلس مع علمائها وناظرهم وحدث بشيء من تصانيفه ، وذلك سنة (٦٠١هـ)<sup>(١)</sup>. توفي المطرزي (٦١٠هـ) في خوارزم ، ودُفِنَ فيها<sup>(٢)</sup> .

### ثانياً: شيوخه وتلاميذه :

قرأ المطرزي على والده أبي المكارم ، عبد السيّد ، وأبي المؤيد المكي المعروف بـ(أخطب خوارزم)<sup>(٣)</sup> ، وقد وهم السيوطي حين ذكر الزمخشري شيخاً له<sup>(٤)</sup> ؛ إذ كانت ولادة المطرزي (٥٣٨هـ) ، وهي سنة وفاة جار الله الزمخشري. وأخذ الحديث عن أبي عبدالله محمد بن علي بن أبي سعيد التاجر<sup>(٥)</sup> .

ولم تذكر له كتب التراجم والطبقات إلا تلميذاً واحداً هو (القاسم بن الحسين) (ت٦١٧هـ) ، المعروف بـصدر الأفاضل ، الذي ألف شرح (المفصل) وسمّاه (التخمير)<sup>(٦)</sup> .

### ثالثاً: مصنفاته :

من خلال قراءتنا سيرة المطرزي ظهر أنّه باارع في الفقه والحديث واللغة والنحو والغريب والشعر ، وكانت له عدة مصنفات في هذه العلوم ، بلغت من الأهمية ما

(١) يُنظر : معجم الأدياء : ٢٧٤١/٦ ، والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة : ٣٠٣ .

(٢) يُنظر : معجم الأدياء : ٢٧٤١/٦ .

(٣) وهو الموقّق بن أحمد بن محمد ، أبو المؤيد المكيّ ، العلامة خطيب خوارزم ، كان أديباً ، فصيحاً ، وقرأ الناس ، وتخرج به جماعة ، له كتاب في فضائل علي بن أبي طالب (عليه السلام) ، وله شعر ، توفي في صفر (٥٦٨هـ) . يُنظر : معجم الأدياء : ٢٧٤١/٦ ، ووفيات الأعيان : ٣٦٩/٥ - ٣٧١ ، وتاريخ الإسلام : ٤٠٠/١٢ .

(٤) يُنظر : بغية الوعاة : ٣١١/٢ .

(٥) يُنظر : معجم الأدياء : ٢٧٤١/٦ ، ووفيات الأعيان : ٣٦٩/٥ - ٣٧١ .

(٦) يُنظر : قلائد الجمان في فرائد شعراء هذا الزمان : ٣٥٨/٤ ، وتاج التراجم لابن قُطُلو بغا : ٢٣٠ . والتخمير : هو شرح المفصل في صنعة الإعراب الموسوم بالتخمير ، حققه د. عبد الرحمن العثيمين بأربعة أجزاء ، ونشرته مكتبة العبيكان ، الرياض ، ط١ ، ٢٠٠٠م .

## الفصل الأول: أبو الفتح المطرزي وكتابه المصباح وشروحه

بلغت ؛ إذ كانت موضع عناية الفقهاء وأهل اللغة ، وسأوجز في ذكر مصنفاته خشية الاسهاب ، وهي :

١- **المصباح في النحو**: وهو كتاب معروف ، يمتاز بالإيجاز والاختصار ، وقد ذكرته جلّ كتب التراجم ، وانتفع به طلبة العلم<sup>(١)</sup> ، وقد نُشر الكتاب محققاً<sup>(٢)</sup> .

٢- **الإيضاح في شرح مقامات الحريري**: ذكره أغلب أصحاب التراجم بـ (شرح المقامات) ، وهي مقامات الحريري المعروفة<sup>(٣)</sup> ، وقد ذكره الحاج خليفة بعنوان (الإيضاح)<sup>(٤)</sup> ، أما إسماعيل بن محمد الباباني فقد صحّفه بلفظ (الافصاح)<sup>(٥)</sup> ، وقد نُشر الكتاب محققاً<sup>(٦)</sup> .

٣- **المُعرب في ترتيب المُعرب**: وهو من مصنفاته المهمة ، ورد بأكثر من عنوان : (المُعرب في غريب الألفاظ)<sup>(٧)</sup> ، و(المُعرب) وذكروا موضوعه ؛ إذ قالوا: ((تكلم فيه على الألفاظ التي يستعملها الفقهاء من الغريب ، وهو للحنفية بمثابة كتاب الأزهري للشافعية))<sup>(٨)</sup> ، أمّا ما ذكره المطرزي في مقدمة الكتاب: فقوله ((وترجمته بكتاب (المُعرب في ترتيب المُعرب))<sup>(٩)</sup> ، وذكر العنوان نفسه صاحب كشف الظنون

---

(١) يُنظر : معجم الادباء- إرشاد الأريب: ٢٧٤١/٦ ، و وفيات الأعيان: ٣٧٠/٥ ، وكشف الظنون: ١٧٠٨/٢ .

(٢) حققه مقبول علي النعمة ، ط١ ، دار البشائر الاسلامية- بيروت ، وحققه ياسين محمود الخطيب ، دار النفائس ، وحققه أحمد اسماعيل عبد الكريم ، دار الكتب العلمية بيروت .

(٣) يُنظر : معجم الأدباء : ٢٧٤١/٦ ؛ والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة : ٣٠٣ .

(٤) يُنظر : كشف الظنون : ١٧٨٧/٢ .

(٥) يُنظر : هدية العارفين : ٤٨٨/٦ .

(٦) نُشر عدة مرات : منها بتحقيق أيمن بكيراني ، أبو ظبي ٢٠١٤ .

(٧) يُنظر : معجم الادباء : ٢٧٤١/٦ .

(٨) وفيات الأعيان : ٣٧٠/٥ .

(٩) المُعرب في ترتيب المُعرب : ٢١/١ .

## الفصل الأول: أبو الفتح المطرزي وكتابه المصباح وشروحه

نقلًا عن مقدمة المصنف. والكتاب يُعدّ من المعاجم التي اختصت بالغريب<sup>(١)</sup> ، وقد نُشرَ الكتاب محققًا<sup>(٢)</sup> .

٤- **المُعرب في اللغة:** ذكره ياقوت الحموي ب(المعرب في شرح المغرب)<sup>(٣)</sup> ، وذكره ابن خلكان بالعنوان نفسه ، وقال: ((وهو كبير وقليل الوجود.))<sup>(٤)</sup> ، وقال الزركلي: ((المُعرب) في اللغة ، شرحه ورتبه في كتابه (المُعرب في غريب المُعرب))<sup>(٥)</sup> ، أما ما ذكره المصنف بخصوص (المُعرب في اللغة) في مقدمة كتابه (المُعرب) ، فقولُه: ((هذا ما سبق به الوعد من تهذيب مصنفي المترجم (المُعرب) وتنقيحه وترتيبه على حروف المعجم وتفريقه ، اختصرته لأهل المعرفة.))<sup>(٦)</sup> ، وهو ما يدلنا على أنّ (المُعرب) هو مختصر ل(المُعرب) وهو من كتبه المفقودة .

٥- **الإقناع لما حوى تحت القناع:** ذكره ياقوت الحموي بعنوان (الإقناع في اللغة)<sup>(٧)</sup> ، وكذا ذُكر عند ابن خلكان ، وأشار إلى مختصر له بعنوان (مختصر الإقناع)<sup>(٨)</sup> ، وكذا العنوان نفسه عند الذهبي<sup>(٩)</sup> والسيوطي<sup>(١٠)</sup> ، ولم يذكر أحد

(١) يُنظر : كشف الظنون : ١٧٤٧/٢ .

(٢) نُشرَ عدة مرات منها: بتحقيق محمود فاخوري وعبد الحميد مختار - دار الكتب العلمية ، وحققه : محمد عثمان ، مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة .

(٣) يُنظر : معجم الأدباء -إرشاد الأريب : ٢٧٤١/٦ .

(٤) وفيات الأعيان : ٣٧٠/٥ .

(٥) الأعلام : ٣٤٨/٧ .

(٦) المُعرب في ترتيب المُعرب : ١٩/١ .

(٧) يُنظر : معجم الأدباء : ٢٧٤١/٦ .

(٨) يُنظر : وفيات الأعيان : ٣٧٠/٥ .

(٩) يُنظر : تاريخ الإسلام : ٢٥٣/١٣ .

(١٠) يُنظر : بغية الوعاة : ٣١١/٢ .

## الفصل الأول: أبو الفتح المطرزي وكتابه المصباح وشروحه

(مختصر الإقناع) سوى ابن خلكان ، أما الحاج خليفة فقد صرّح بعنوان كتاب (الإقناع في اللغة) في كتابه (سلم الوصول) ، وأشار إلى أنّه مختصر<sup>(١)</sup> ، أما في كتابه (كشف الظنون) فذكره بعنوان (الإقناع لما حوى تحت القناع) ، وقال : ((وهو لغة مرتب على الأجناس ، ذكر الهواء وما يتعلق به من مفاصل.))<sup>(٢)</sup> ، ولم نقف إلا على تحقيق واحد للكتاب<sup>(٣)</sup> .

٦- مختصر إصلاح المنطق لابن السكيت: وهو اختصار للكتاب المعروف ، وقد أشار إليه الكثير من أصحاب التراجم ، منهم ياقوت الحموي<sup>(٤)</sup> وابن خلكان<sup>(٥)</sup> وابن قُطُوبغا<sup>(٦)</sup> ، والحاج خليفة<sup>(٧)</sup> ، وغيرهم .

وقد انفردت بعض المصادر بذكر عنوانات كتب للمصنف ، هي:

١- علم البديع: وقد ذكره الحاج خليفة في باب (علم بدائع القرآن) ، وأشار فيه إلى أنّ للمطرزي كتابًا في البديع<sup>(٨)</sup> .

٢- رسالة في إعجاز القرآن الكريم: لم نقف على هذا العنوان في المصادر ، سوى أنّ الحاج خليفة ذكر في باب (علم بدائع القرآن) أنّ للمطرزي كتابًا في هذا

(١) يُنظر : سلم الوصول إلى طبقات الفحول : ٣٦٦/٣ .

(٢) كشف الظنون : ٨١/١ .

(٣) حققه : دالي محمد سويدي وسلامة عبدالله ، ونشرته جامعة قطر سنة ١٩٩٩ .

(٤) يُنظر : معجم الأدباء ٢٧٤١/٦ .

(٥) يُنظر : وفيات الأعيان : ٣٧٠/٥ .

(٦) يُنظر : تاج التراجم : ٣٠٩ .

(٧) يُنظر : كشف الظنون : ١٠٨/١ .

(٨) يُنظر : المصدر نفسه : ٢٣٢/١ .

## الفصل الأول: أبو الفتح المطرزي وكتابه المصباح وشروحه

الباب<sup>(١)</sup> ، و وقفنا على هذا العنوان في مخزونات (خزانة التراث - فهرس مخطوطات) بالرقم التسلسلي (٧٣٨٩٩)<sup>(٢)</sup> ، وتوجد نسخة منها في مكتبة (عارف حكمت) - المدينة المنورة ، رقم الحفظ: (٢٦/٢- مجاميع)<sup>(٣)</sup> .

٣- مقدمة في المنطق: لم يُشر إليها سوى صاحب (هدية العارفين)<sup>(٤)</sup> ، ولم نقف على مصدر آخر يذكر هذه المقدمة .

٤- نقد معجم البلدان: ذكره الزركلي في كتابه ، انتقد فيه ياقوت الحموي ، ولم يسمه<sup>(٥)</sup> .

٥- زهرة الربيع: ذكره صاحب (أبجد العلوم)<sup>(٦)</sup> .

- المقدمة المطرزية في النحو: انفرد بذكرها ابن خلكان واعتُرض عليه ، قال الذهبي: ((قيل إنَّ هذا مؤلف المقدمة المطرزية وليس بصحيح ؛ بل مؤلفها دمشقي قديم ، وهو أبو عبدالله محمد بن علي السلمي المطرز المتوفى سنة ست وخمسين وأربعمائة ، فعملَ هذا الخوارزمي له (مقدمة) أخرى؟ نعم ؛ له ، وتسمى (المصباح)

(١) يُنظر : كشف الظنون : ١٣٢/١ .

(٢) يُنظر : خزانة التراث - فهرس مخطوطات : ٩٦٤/٧٢ .

(٣) المصدر نفسه : ٩٦٤/٧٢ .

(٤) يُنظر : ٤٨٨/٢ .

(٥) يُنظر : الاعلام : ٣٤٨/٧ .

(٦) يُنظر : ٣٠٩/١ . وهو : أبو الطيب ، محمد صدِّيق خان بن حسن بن علي الحسيني القنوجي، وُلِدَ ونشأ في (قنوج) بالهند ، تعلم في دلهي ، له أكثر من ستين مؤلفاً بالعربية ، والفارسية، والهندية ، وما صنفه بالعربية : أبجد العلوم ، وفتح البيان في مقاصد القرآن ، والعلم الخفاق في علم الاشتقاق ، وغيرها ، (ت١٣٠٧هـ) . ينظر : الاعلام ، للزركلي : ١٦٧/٦-١٦٨ .

## الفصل الأول : أبو الفتح المطرزي وكتابه المصباح وشروحه

شهيره يُنتفع بها.))<sup>(١)</sup> ، وتابعه في ذلك ابن قطلوبغا<sup>(٢)</sup> ؛ يظهر أنّ الذهبي وابن قطلوبغا ذكرا (مقدمة) المطرزي وهي كتاب (المصباح) .

ولدى المطرزي شعر أشارت إليه معظم كتب التراجم والطبقات<sup>(٣)</sup> .

---

(١) تاريخ الإسلام : ٢٥٣/١٣ .

(٢) يُنظر : تاج التراجم : ٣٠٩ .

(٣) يُنظر : معجم الأدباء - ٢٧٤١/٦ ، وإنباه الرواة على أنباه النحاة : ٣٣٩/٢ ، و وفيات

الأعيان : ٣٦٩/٥ - ٣٧١ .



# الفصل الأول: أبو الفتح المطرزي وكتابه المصباح وشروحه

## المبحث الثاني

### كتاب

#### (المصباح في النحو) وشروحه

يُعدّ (المصباح) من المتون النحوية المختصرة ، ذكره أصحاب التراجم والطبقات، ولم يغفلوا عن ذكر ما له من فائدة بين أوساط العلماء وطالبي العلم. ولم يرد أيُّ خلاف يُذكر حيال نسبة الكتاب ، إذ اتفقت المصادر على أنّ الكتاب من تصنيف المطرزي<sup>(١)</sup> .

#### أولاً: عنوان الكتاب وسبب تأليفه :

صرّح المصنف في مقدمة كتابه بعنوانه ؛ إذ قال: ((وترجمته بكتاب المصباح ليستضيء بأنواره.))<sup>(٢)</sup> ، ولم يختلف أصحاب التراجم في هذا العنوان بشيء ، فقد ذكروا جميعاً (المصباح) في النحو .

أما سبب تأليفه ؛ فقد صرّح به المصنف في مقدمة الكتاب ؛ إذ قال: ((فإنّ الولد الأغر لا زال كاسمه مسعوداً....أردت ألمظه من كلام الإمام المحقق ، والحبر المدقق ، أبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني.))<sup>(٣)</sup> ، يتضح من قوله ، أنّه أراد اختصار ما جاء في مصنفات عبد القاهر الجرجاني: (العوامل المائة) و(الجمال)، و(التتمة) لتعليم ولده .

(١) يُنظر : معجم الأدياء : ٢٧٤١/٦ ، ووفيات الأعيان: ٣٧٠/٥ ، وكشف الظنون: ١٧٠٨/٢ .

(٢) المصباح في النحو ، تحقيق : مقبول علي النعمة ، ط ١ ، دار البشائر الاسلامية ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م : ٤٨ ، ويُنظر: نشرات المصباح- قسم الدراسة : ٧ .

(٣) المصباح في النحو : ٤٧ .

## الفصل الأول : أبو الفتح المطرزي وكتابه المصباح وشروحه

ثانيًا: مصادر الكتاب وشواهدة :

لم يَعب عن المصنف ذكر مصادره في مقدمة كتابه ؛ إذ حدد ثلاثة مصادر هي: (العوامل المائة) ويُعدّ المصدر الرئيس ، و(الجمال) ، و(النتمة) وجميعها لعبد القاهر الجرجاني<sup>(١)</sup> ، وأخذ أيضًا عن سيبويه والاختش<sup>(٢)</sup> .

أمّا شواهد الكتاب فهي :

١- القرآن الكريم .

٢- الشعر .

٣- الأمثال .

ثالثًا: منهجه في الكتاب :

ذكر المصنف في مقدمته المنهج الذي اتبعه في التأليف ، فهو نهج يتسم بالإيجاز ، والبعد عن التكرار ، واجتناب الزيادة ، إلا ما كان حريًا بها<sup>(٣)</sup> . أما تقسيمات الكتاب فقد كسّره على خمسة أبواب ، بعد مقدمة مستوفية لكل جوانب الكتاب<sup>(٤)</sup> ، أما الأبواب فهي<sup>(٥)</sup> :

الباب الأول : في المصطلحات النحوية .

الباب الثاني : في العوامل اللفظية القياسية .

الباب الثالث : في العوامل اللفظية السماعية .

الباب الرابع : في العوامل المعنوية .

الباب الخامس : فصول في العربية .

وأنهى كتابه بخاتمة ذكر فيها بعض المسائل النحوية لبيان اضمار العامل<sup>(٦)</sup> .

(١) يُنظر : المصباح في النحو : ٤٨ .

(٢) يُنظر : المصدر نفسه : ٩٠ .

(٣) يُنظر : المصدر نفسه : ٤٨ .

(٤) يُنظر : المصدر نفسه : ٤٧ - ٤٩ .

(٥) يُنظر : المصدر نفسه : ٤٨ - ٤٩ .

(٦) يُنظر : المصدر نفسه : ١٠٥ - ١٠٧ .

## الفصل الأول: أبو الفتح المطرزي وكتابه المصباح وشرحه

### رابعًا: شروح (المصباح في النحو) :

انبرى الكثير من العلماء لشرح هذا الكتاب ، وقد ذكرت كتب التراجم الشُّرَّاح الذين تصدروا لشرحه وإيضاح مكنوناته ، وهي (١) :

١- المفتاح: تاج الدين ، محمد بن محمد بن أحمد الاسفراييني (ت ٦٨٤هـ) .  
٢- الضوء: تاج الدين ، محمد بن محمد بن أحمد الاسفراييني (ت ٦٨٤هـ) ، وهو اختصار للمفتاح ، ... ، أطروحة دكتوراه قدمها : عبد المجيد أبو الجام ، بإشراف : د. الأب لويس بوزبه ، إلى كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، جامعة القديس يوسف - بيروت ، ١٩٨٥ م .

٣- المقاليد: أحمد بن محمود الجندي (ت ٧٠٠هـ) ، ... ، حققه عبد الملك أحمد السيد شتيوي ، كلية اللغة العربية ، بنين - المنصورة - مصر ، ٢٠٠٧ م .

٤- الإصباح في شرح ديباجة المصباح: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٢هـ) ، وقد وقفت على عنوان آخر له هو: الإصباح عن المصباح (٢) ، وقد نشره مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية .

٥- الافتتاح: حسن باشا بن علاء الدين الأسود ، (ت ٨٠٠هـ) ، رسالة ماجستير قدمها : معن يحيى محمد العبادي ، بإشراف : أ.د. عبد الوهاب محمد علي العدوانى ، إلى كلية الآداب - جامعة الموصل ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣ م .

٦- شرح لشهاب الدين ، أحمد بن محمود السيواسي (ت ٨٠٣هـ) .

٧- الإصباح في شرح المصباح ، محمد بن محمد بن أبي البركات الإيراني (ت ٩٩هـ) (٣) .

٨- شرح لعلاء الدين ، علي بن مُجد الدين ، محمد بن مسعود الشاهرودي البسطامي ، المعروف بـ(مصنفك) (ت ٨٧٥هـ) .

٩- شرح ديباجة المصباح: محمد بن يوسف ، المعروف بـ(قره بيبي) ، (ت ٨٨٦هـ) .

(١) يُنظر : كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : ١٧٠٨/٢ .

(٢) يُنظر : خزانة التراث - فهرس مخطوطات : ٥٧٦/٥١ .

(٣) يُنظر : النص المحقق : ٩٧ ، وخزانة التراث - فهرس مخطوطات : ٧٩٧/٧٤ .

## الفصل الأول: أبو الفتح المطرزي وكتابه المصباح وشرحه

١٠- خلاصة الإعراب: حاج بابا الطوسي (ت النصف الثاني من ق ٩هـ) ، ... ، رسالة ماجستير قدمتها : أزهار محمد صالح ، بإشراف : أ.م.د. بلال العبد الستار مشحن ، إلى كلية الآداب - الجامعة العراقية ، ١٤٣٨هـ - ٢٠١٤م .

١١- الرسالة السلطانية في شرح كتاب النورانية: حاج بابا الطوسي (ت النصف الثاني من ق ٩هـ) ، والكتاب محل تحقيقنا .

١٢- شرح ديباجة المصباح: يعقوب بن سيد علي زاده الرومي ، الحنفي البروسوي، (ت ٩٣١هـ) ، رسالة ماجستير قدمها : إياد صالح علاوي خضر ، إلى كلية التربية - جامعة تكريت - العراق ، ٢٠٠٦م .

١٣- إظهار الأسرار في النحو ، زين الدين ، محمد بن بير علي بن إسكندر البركوي ، (ت ٩٨١هـ) ، نشرته دار المنهاج - جدة ، ١٤٣٠هـ .

١٤- مشكاة المصباح ، المغني عن الضوء والافتتاح: الشيخ أحمد بن محمد بن يوسف البحراني (ت ١١٠٢هـ)<sup>(١)</sup> ... ، مخطوط يوجد نسخة منه في مكتبة الأسد الوطنية - دمشق - سوريا ، برقم (٥٨٠٩١) .

١٥- خزينة اللطائف ، هكذا ورد عنوان الشرح في مخطوط (الرسالة السلطانية)<sup>(٢)</sup> ، وعند الحاج خليفة (خزانة اللطائف)<sup>(٣)</sup> ، والشرح لمجهول .

١٦- المشكاة: مجهول<sup>(٤)</sup> .

هذه هي الشروح التي تناولت (المصباح في النحو) ، وقد وُضعت حواشٍ كثيرة على هذه الشروح<sup>(٥)</sup> .

(١) يُنظر : إيضاح المكنون : ٤٨٨/٤ .

(٢) يُنظر : النص المحقق : ١٥٠ .

(٣) يُنظر : كشف الظنون : ١٧٠٨/٢ .

(٤) يُنظر : النص المحقق : ٣٠١ .

(٥) يُنظر : كشف الظنون : ١٧٠٨/٢ .

## Abstract

The research included the Study of the book *Al-Resala Al-Sultaniya fe Sharih Kitab Al-Noraneyia for Its Author Hajj Baba Al-Tosee wa Tahqekha* “The Sultan Message in Elucidation and Investigating the book Al-Noraneyia for Its Author Hajj Baba Al-Tosee”. It is one of the classifications that discussed the book *Al-Musbah fe Al-Nahoo* “The Lamp in Grammar” for Abi Al-Fatih Al-Mutraze.

The research is divided into two parts. The first part was the study, while the second part was the elucidation.

**As for the study it came into four chapters:**

### Chapter One:

Abo Fatih Al-Mutraze and his book “Al-Musbah”, its elucidations. It concluded two sections:

- **Section One:** the biography of Abi Al-Fatih Al-Mutraze, his biography, Elders, students, and his classifications.
- **Section Second:** the book Al-Musbah fe Al-Nahoo and its elucidation.

### Chapter Two:

The biography of Hajj Baba Al-Tosee, and it concluded three sections.

- **Section One:** The age of the Elucidator.
- **Section Two:** Included the narration of his name, surname, origin, nickname, religion trends, birth, age, and death.
- **Section Three:** the scientific efforts of Hajj Baba Al-Tosee including, his scientific biography, Elders, Contemporaries, students, and scientific marks.

### Chapter Three:

The Book *Al-Resala Al-Sultaniya fe Sharih Kitab Al-Noraneyia* “The Sultan Message in Elucidation of the book Al-Noraneyia”, and included three sections:



## Abstract

- **Section One:** The study of the book, title, origin, the reason for authoring, and references.
- **Section Two:** The curriculum of Hajj Baba Al-Tosee in the book and style and grammatical examples he has in it.
- **Section Three:** A balancing between the elucidations of Hajj Baba Al-Tosee on the book (Al-Musbah fe Al-Nahoo). They were (Al-Resala Al-Sultaniya) and (Abstract of parsing)

### Chapter Four:

The study of transcription and the curriculum of Investigating. It was divided into two sections:

- **Section One:** The study of transcription, it was mentioned in them the places of preserving and the numbers of preservation, possessions, number of pages, name of transcriber, date of transcription, type of transcription, and what most distinguishes it.
- **Section Two:** the curricula of investigating, and it was mentioned in it the steps of achieving the researcher's transcriptions, interviewing, correction, outcomes, translation of Scientists, and the works of general indexes of the book.

### The Second Part (Investigation):

It included the investigated text of the book "*Al-Resala Al-Sultaniya fe Sharih Kitab Al-Noraneyia*" "The Sultan Message in Elucidation of the book Al-Noraneyia".

It also included the conclusions: most important results reached by the researcher.

The general indexes included: the different types of examples, elucidated pronunciations, figures, elucidator examples, peoples, tribes, and places.

