دور الاشراف التربوي في تحسين المهارات التعليمية لدى معلمي المرحلة الابتدائية في التعليم الابتدائي

(دراسة نظرية)

نجاة حمدي عبد الله
طالبة ماجستير / كلية التربية الاساسية / جامعة ديالى

ملخص البحث :

لقد أضحى الاهتمام بالمهارات التعليمية الحل الأمثل لمواجهة هذه التغيرات، الأمر الذي يحقق الاهداف التربوية المنشودة ،ومن هنا تأتي أهمية الاهتمام بمهارات التعليم والتعّلم ودور هذه العمليات ومخرجاتها في تحقيق التربية لوظيفتها المنشودة بالشكل الأمثل،لذا تركزت نظرة التربويين على عملية الإشراف عن طريق منفذيه المشرفين التربويين على أنهم في مقدمة من يستطيع القيام بمسؤولية لتقويم،والتطوير المستمرين للعملية التعليمية بمختلف جوانبها ؛ و أصبح من الضروري الاهتمام بالإشراف التربوي الذي يعد، والتعليم جهداً كبيراً يهدف إلى تحسين مهارات التلميذ وحثه على التفكير العلمي المستمر،فعملية التعليم قد تبدو بانها عملية تعليمية ذات اتجاه واحد تبدأ بالمعلم وتنتهي بالمتعلم وعليه تكون مسالة تطوير مهارات تعليم الاساسية هي المعين في اعداد وتأهيل المعلم من خلال تدريبيه على تلك المهارات بتصميم نماذج تدريبية لمواقف تعليمية تمكن المعلم المتدرب من ممارسة تلك المهارات لتحسين ادائه في التعليم .

Abstract :

Has become in skill learning the best solution to meet these changes, which achieves the goals of educational objectives, hence the importance of attention skills, education and Altaّlm and the role of these processes and outputs to the achievement of Education for the function of the desired optimally, therefore, focused look educators on the process of supervision by the perpetrators supervisors that they are at the forefront of who can do the responsibility of the calendar, and development continued for the educational process in all its aspects; and it became necessary to focus on overseeing the educational, which is, education major effort aimed at improving the skills of the student, and urged him to scientific

thinking continuous process of education may seem as a learning process-oriented one teacher begins and ends by the learner be a matter of developing the skills of basic education are specified in the preparation and qualification of the teacher through his training on the skills training modules designed to enable educational positions the teacher trainee to practice those skills to improve the level of performance in education.

الفصل الاول

المقدمة:

يمثل التطور العلمي والتقني العلامة الفارقة والمميزة لعالم اليوم الذي يشهد تغيرات سريعة وواسعة في مناحي الحياة كافة، مما يحتم على التربية بوصفها مفتاحاً لتطوير قاطرة التنمية مواكبة هذه التغيرات لتمكين العاملين فيها من امتلاك مهـــارات جعلهم قادرين على المواكبة والارتقاء بأدائهم المهني بصورة فاعلة، ولقد أضحى الاهتمام بالمهارات التعليمية الحل الأمثل لمواجهة هذه التغيرات، الأمر الذي يحقق الاهداف التربوية المنشودة ،ومن هنا تأتي أهمية الاهتمام بمهارات التعليم والتعلم ودور هذه العمليات ومخرجاتها في تحقيق التربية لوظيفتها المنشودة بالشكل الأمثل.

وبما أن المشرف التربوي يعمل من خلال أدواره على غاية أساسية تتمثل في تحقيق فاعليـــة التعليم والتعلم وتحسين نوعيتهما، باعتبار أن الاشـــراف التربوي من العمليات التربوية الحيوية المصاحبة لهما في المدرسة، إلى جانب كونه حلقة اتصال فاعلة بين المدرسة والأجهزة الإدارية والفنية في مديريات التربية، وجب علـــــــيه الاهتمام أكثر بضرورة الإفادة من التقدم العلمي والتقني وتوظيف الإمكانات المتاحة في المدرسة التي تخدم تطـوير المهـارات التعليميـة للمعلمـين والهادفة إلى تحسين المنتج التربوي،لذلك من الضروري للمشـــــرف التربوي العمل على متابعة معلميه وتوجيههم واستثمار مهـــارات التعليم وتوظيفها في عملهم للارتقاء بمستوى التلاميذ، لكـــون المهـــارات تتبوأ مكانة مرموقة بين المدخلات التربوية لتعدد فوائدها وتنوع وظائفها. فهي توسع دائرة خبرات المتعلم وتيسر بناء المفاهيم لديه وتعمـــــــل على تخطي الحدود الزمانية والمكانية ، درجة تحقق مهارات التعليم لدى المعلمـين وتحديد احتياجاتهم الرئيسة وتحقق الايجابية الضرورية للارتقاء بالعمل التربوي. ومن أجل ذلك ينبغي أن تحظى بعناية بالغة من قبل المعلمين، والموجهين التربويين.

مشكلة البحث :

إن الإشراف التربوي عامل مهم في جودة العمل المدرسي وفي التنسيق بين وظيفة المدرسة وبين ضروب النشاط التعليمي التي يمارس في المجتمع المحلي، فالمشرف التربوي يضع نصب عينه دائماً الأهداف وارتباطها بواقع العملية التربوية في المدرسة لذلك يمتد نشاطه ليشمل الوسائل والطرق التي تتبعها المدرسة في

أنشطتها التعليمية ومدى صلاحية الأبنية المدرسية والتجهيزات ومدى مناسبة ذلك للأغراض التربوية ويعتبر المشرف التربوي مسؤولاً عن تقويم مدى كفاءة وفاعلية هذه العناصر كلها, في ارتباطها الكلي وتأثيرها العام على المردود التربوي .
(الخطيب وآخرون،١٩٨٧: ٣٢١).

وقد حظي الإشراف التربوي باهتمام القائمين على شؤون التربية والتعليم وشهد تطوراً نوعياً في الممارسات وحركة في تدريب المشرفين التربويين ، وذلك لحاجة العملية التعليمية الماسة إلى المشرف التربوي كخبير في نظام التعليم ليلجأ إليه المعلم وقت الحاجة وعندما تعترضه أية مشكلة ،وذلك لأن المعلم يتعامل مع بشر ، يكون بحاجة إلى من يشرف عليه ويساعده على تأدية رسالته .
(الخطيب ،١٩٨٦ :١٤٨)

ويرى التربويون أن الإشراف التربوي بمعناه الشامل، يضم جميع جوانب العملية التربوية ، وهي مجال عمله وميدانه ؛ولذا فإنه يعتبر وسيلة هامة لتطوير نوعية التعليم والهدف الأول للإشراف التربوي ؛ ليحقق التعليم أهدافه وغاياته بكفاية وفعالية ، وذلك من خلال تطوير نوعية المعلم المهنية ورفعها إلى أعلى درجة ممكنة ،لرفع كفايته التعليمية ، والأخذ بيده نحو النمو المستمر ، ومساعدته على حل مشاكله باعتباره أحد العناصر الرئيسة في الموقف التعليمي التعلمي ، وذلك عن طريق تزويده بالخبرات التربوية اللازمة" .
(الأسدي وآخرون ،٢٠٠٣: ٧٤)

لذا تركزت نظرة التربويين على عملية الإشراف عن طريق منفذيه المشرفين التربويين على أنهم في مقدمة من يستطيع القيام بمسؤولية التقويم ، والتطوير المستمرين للعملية التعليمية بمختلف جوانبها ؛ و أصبح من الضروري الاهتمام بالإشراف التربوي الذي يعد نشاطا تعاونيا يهدف إلى مساعدة المعلمين على أداء عملهم التربوي بكفاية وفاعلية .
(مكتب التربية العربي لدول الخليج ، ١٩٨٥ : ١٢)

ويحتل الإشراف التربوي مكانة مهمة في العملية التربوية، إذ يعد من أهم الركائز التي ترتكز عليها تلك العملية فهو الذي يحدد المعالم أو يرسم الطرق وينير السبل أمام العاملين في هذا الميدان لبلوغ الأهداف المنشودة.
(البستان وعبدالجواد وبولس، ٢٠٠٣)

واكدت دراسة الموزري (٢٠٠٠) أن هناك مهارات يعمل المشرف على تنميتها بدرجة قليلة لدى معلمي المرحلة المتوسطة ومن تلك المهارات : ربط أهداف المادة بحاجات المجتمع ، الاهتمام بالقراءة الناقدة لدى الطلاب من الكتاب المدرسي ، التخطيط لدرس نموذجي وعرضه على المعلمين .

واشارت دراسة حفني (١٩٨٨) ضعف أداء معلمي العلوم لبعض مهارات التدريس ويرجع أسباب ذلك إلى الدور الذي يقوم به الموجه الفني" .
(حنفي ،١٩٨٨ : ٨١٠)

ولقد شخص الكثير من التربويين قصورا في الأداء المهني للمعلمين وارجعوا سبب ذلك الى عدم كفاية الأساليب المعتمدة في الإعداد، ودعوا إلى البحث عن أساليب

أكثر تطوراً تمكن الطلبـــة والمعلمـــين من أداء المهارات التعليمية بمستوى أفضل مما هو عليه .

(السعدي، ١٩٩٦: ٨-٦).

كما أكد الكثير من الباحثين أن برامج إعداد المعلمين والمعلمات ضعيفة و لا تعتمد الأساليب الحديثـة في التدريب.

(العاني، ١٩٨٠: ٣٢).

مما سبق تبرز الحاجة إلى الكشف عن دور الإشراف التربوي في تطوير المهارات التعليمية لدى معلمي المرحلة الابتدائية. وقد اختارت الباحثة إجراء هذه الدراسة في المرحلـة الابتدائيـة لأنهـا القاعدة الأساسية فـي التعليم العـام ، وعليهـا دور مهم فـي غرس القيم والأخلاق وتطوير مهارات التلميذ في التعليم للمراحل التي تليها.

اهمية البحث :

تعـــد التربية قوة مؤثرة في حياة الأمم حيث تقرر بها نوعية هـــذه الحيـــاة واتجاهاتهـــا فـــي أداء المجتمع في المحافظة على مقاومته الأساسية من خلال بناء وتشكيل مواطنيـه والكشـف عـن طاقـاتهم ومواردهم واستثمرها وتعبئتها

(عفيفي، ١٩٧٦: ١).

وهي عطاء إنساني يحقق للفرد والمجتمع تطوراً وارتقاءً إلى مستويات أفضل وهي الوسيلة التـي يحقق بها بقاء المجتمعات الإنسانية واستمرارها بتعليم أفراد المجتمع من الجيل الجديد كيف يسلكون فـي المواقف الاجتماعية المختلفة على أساس ما يتوقعـه مـنهم المجتمـع الـذي ينشـأون فيـه .

(النجيحـي ، ١٩٦٨: ١٧)

ويؤكد عطـاري (١٩٩٣) أن أهميـة الإشراف التربـوي تزايدت فـي البلاد العربيـة، على مدار السنوات الماضية، وذلك بسبب المشكلات الملحـة التـي تواجههـا الأنظمـة التعليميـة العربيـة مثل زيـادة عدد المدرس ين الجدد وغير المؤهلين، وزيـادة حجم التسرب والهدر في المدارس ..

وتنبع أهمية هذه الدراسة من أهمية الإشـــراف التربـــوي فـــي العمليـــة التعليمية ، والتربوية ، وما له من دور مهم في تطـــوير مهـــارات المعلمـــين ، ورفع مستواهم التربوي ،كمـا وتسـهم هذه الدراسة في تطـوير دور الإشراف التربوي فـي تطـوير مهـارات معلمـي المرحلـة الابتدائيـة فـي محافظـة ديـالى ،وايضـا تفـتح هذه الدراسة الطريق أمام الباحثين لإجراء المزيـد مـن البحـوث العلمية حول دور المشرف في تطوير مهارات معلمي المرحلة الابتدائية .

تحديد مصطلحات البحث :

١- الـدور ويعرفـه نشـوان : هو ما يقوم به كل فرد من وظائف ومهـام مناطـة بـه باعتباره عضوا في تنظيم أو مؤسسة ما, إذ إن كل فرد في أي تنظـــيم لديـــه أدوار محددة يجب أن يقوم بها . (نشوان ، ١٩٩٢: ١٠٩) .

ويقصد به في هذه الدراسة مجموعة الأعمال والأنشطة والممارسات والمهام التي يقوم بها المشرفون التربويون في سبيل تنمية مهارات المعلمين التعليمية المتعلقة بالتخطيط والتنفيذ والتقويم للارتقاء بمستوى العملية التعليمية في المدارس الابتدائية

٢-الاشراف التربوي :

١- عرفه عبد الهادي (٢٠٠٢) :بانه مجهود منظم، وعمل ايجابي يهدف الى تحسين عمليات التعليم والتعلم والتدريب .

(عبد الهادي ،٢٠٠٢: ١١)

٢-عرفه خضر(٢٠١١) : انه نشاط علمي منظم تقوم به سلطات إشرافيه على مستوى عالي من الخبرة في مجال الاشراف يهدف الى تحسين العملية التعليمية ويساعد في النمو المهني للمعلمين من خلال ما تقوم به تلك السلطات من الزيارات المستمرة للمعلمين واعطائهم النصائح التوجيهات التي تساعدهم على تحسين ادائهم .

(خضر ,٢٠١١)

وتعرفه الباحثة اجرائيا :هو نشاط يوجه لخدمة المعلمين ومساعدتهم في حل ما يعترضهم من مشكلات للقيام بواجباتهم في أكمل صورة.

٣- مهارات التعليم :

يعرفها اللقاني والجمل (١٩٩٥) بأنها "مدى قدرة المعلم على استخدام الممارسات والإجرائيات التي تساعده على القيام بعملية التعليم بكفاءة عالية تحقق من خلالها مستوى أفضل في العملية التعليمية وتظهر في المحصلة النهائية لنةاتج التعليم" .

(اللقاني والجمل ,١٩٩٥: ١٨٨).

ويعرفها زيتون (٢٠٠١) بأنها "القدرة على أداء عمل / نشاط معين ذي علاقة بتخطيط التدريس ، تنفيذه ، تقويمه ، وهذا العمل قابل للتحليل لمجموعة من السلوكيات (الأداءات) المعرفية / الحركية / الاجتماعية ، ومن ثم يمكن تقييمه في ضوء معايير الدقة في القيام به ،وسرعة إنجازه ، والقدرة على التكيف مع المواقف التدريسية المتغيرة ،والاستعانة بأسلوب الملاحظة المنظمة ، ومن ثم يمكن تحسينه من خلال البرامج التدريبية.

(زيتون ,٢٠٠١ : ١٢)

الفصل الثاني :خلفية نظرية ودراسات سابقة

اولاً :مفهوم الاشراف التربوي :

ويعد الاشراف التربوي كغيره من المفاهيم التربوية لا يمكن وصفه في مفهوم جامع تطورت أهداف الإشراف التربوي، وتنوعت مهام المشرفين التربويين، وتعددت الأنماط الإشرافية المستخدمة لتقويم العملية التربوية وتطويرها وتحسينه ا. وعلى الرغم من هذا التطور في مفهوم الإشراف التربوي الذي واكب التطور العلمي، إلا أن الممارسات الإشرافية لم تتغير تغيراً نوعياً بارزاً يرتقي إلى المستوى المطلوب الذي يجعل الإشراف التربوي قادراً على تحقيق الأهداف المناطة به وشامل ,بحيث

يستوعب عناصره وفعالياته جميعا , ولا يوجد مفهوم واحد او وصف بعينه للإشراف التربوي يقبله جميع المختصين .(فيفرودنلاب ,١٩٩٧ : ٢٣)
وان عملية الاشراف والتوجيه في المجال التربوي عملية فنية دقيقة وحساسة ,وهي احدى العمليات الاساسية للإدارة التربوية المتطورة باستمرار ,ويعتبر الاشراف التربوي عملية توجيه وتقويم ناقد للعملية التربوي ونتيجته الاخيرة تزويد التلاميذ بخدمات تعليمية افضل .فالإشراف التربوي خدمة فنية تعاونية تهدف الى دراسة الظروف المؤثرة في عمليتي التعليم والتعلم ومن ثم تحسين هذه الظروف بالطريقة التي تكفل لكل طالب ان ينمو نموا مطردا وفق ما تهدف اليه التربية .وحينما نقول ان الاشراف التربوي (خدمة تربوية)اذ يقوم المشرف التربوي بتوجيه المعلم وارشاده وتدريبه وتهيئة الظروف اللازمة لنموه المهني ونمو تلامذته في الاتجاهات السليمة .والاشراف التربوي عملية تعاونية , فيها المشرف والمعلم زميلان في المهنة يتعاونان معا في العمل لتحقيق اهداف التربية في جو من الاحترام والتعاون . (الجبوري والفتلي ,٢٠٠٩ : ٢١٧)
ويشير عطوي الى ان التربويين يجمعون على ان مفهوم الاشراف التربوي هي خدمة فنية متخصصة يقدمها المشرف التربوي المختص الى المعلمين الذين يعملون معه بقصد تحسين عملية التعليم والتعلم وتعمل الخدمة الإشرافية على تمكين المعلم من المعرفة العلمية المطلوبة والمهارات الادائية اللازمة ,على ان تقدم بطريقة انسانية تكسب المعلمين الثقة بأنفسهم وتزيد من تقبلهم وتحسن من اتجاهاتهم .
(عطوي ،٢٠٠١ :٣٣٠)
ومع أن المربين والباحثين لم يتفقوا على مفهوم واحد محدد للإشراف التربوي بسبب التباين والاختلاف في وجهات النظر حول مضمونه ووظائفه فهناك من يجعل مهمة الإشراف التربوي مقتصرة على العملية التعليمية داخل الصف، وتقويم ما يقوم به المعلم من أداء، وهناك من ينظر إليه بوصفه الوسيلة الأساسية والضرورية لتقديم العون والمساعدة للمعلم في عمله التعليمي، وقسم آخر جعل هدفه مقتصراً على تزويد المتعلمين في المراحل الدراسية المختلفة بخدمات تربوية مرضية تحقق الهدف المنشود.

(البدري ، ٢٠٠١ : ١٣) .

تطور الأشراف التربوي :

لقد حظي الاشراف التربوي في بلدان العالم المختلف بصورة عامة وفي البلدان العربية بصفة خاصة بقدر كبير من الاهتمام وذلك لتطوير انظمتها التربوية ورفع كفايتها الذي ينعكس بدوره على تطوير العملية التعليمية وتحقيق اهدافهـــا التربوية وقد تتطور الاشراف التربوي وتطورت فلسفته وأساليبه تطورا ملموسا وواضحا نتيجة للتطور في العوامل الثقافية والاجتماعية والتطور المعرفي والعلمي بالإضافة الى النظريات التربوية والدراسة الميدانية في العلوم السلوكية والانسانية والتي فتحت المجال امام دراسة طبيعة الاشراف التربوي وتغير مفاهيمه واساليبه تمشيا مع التطور الاداري والعلمي.

(سيسالم واخرون ، ٢٠٠٧ : ٦٧)

حيث بدأ الاشراف التربوي في الولايات المتحدة الامريكية عام ١٦٥٤ حيث اقر المجلس العام لولاية ماساسوستس ان على اعضاء مجالس المدن مسؤولية اختيار المعلمين ذوي الاخلاق الطيبة والابقاء فقط على اولئك الذين يتمتعون بهذه الصفات، والخطوة التالية في تطور الاشراف التربوي تمثلت في تعين لجنة من المواطنين العاديين في بوسطن عام ١٧٠٩ لزيارة المدارس وفحص طرق التدريس والتعرف على كفاية المعلمين ووضع الوسائل الكفيلة لتحسين التعليم وادارة المدارس .

(الابراهيم ،٢٠٠٢ :١٤)

وفي البلاد العربية فقد كانت مصر اول بلد يعرف نظام التفتيش الفني المعاصر وذلك عام (١٨٣٦م) ولكن اول وثيقة رسمية تحدد ماهية التفتيش ومهام المفتش وصدرت عام ١٨٨٣ م وقد نصت الوثيقة على ان المفتشين هم اعين مدير المعارف ,يرى من خلالها عمل المدرسين والمديرين والتلاميذ وهم مساعدون خاصون للوزير يرسلهم متى يشاء الى المدارس والمكاتب لأخباره بتقارير مكتوبة عما يرون جيدا كان ام سيئا , كذلك على المفتشين التفتيش على نظافة المدارس والطلاب والتجهيزات وان يختبروا الطلاب في الدروس والسلوك وان يتفحصوا عمل المديرين والمدرسين وغيرهم من المسؤولين .

(مطاوع واخرون ، ١٩٨٢ :٢١٠)

ولقد مر الاشراف التربوي بثلاث مراحل وهي :

المرحلة الاولى :مرحلة الاشراف التقليدي (التفتيش) :

تعود هذه المرحلة الى ما قبل عام ١٩٣٠ حيث كان الاشراف في تلك الفترة على اختلاف مسمياته (التفتيش والمراقبة) او غير ذلك من المسميات يستمد قوته من قوة السلطة التي يمتلكها المشرف (المفتش)او من النظريات التي يعتمد عليها التفتيش كنظرية الادارة العلمية.

(مريزيق ,٢٠٠٨ :٣٤)

ثانيا :مرحلة التوجيه التربوي:

نتيجة للتقدم العلمي في علم التربية والعلوم الاجتماعية الاخرى المساندة له وخصوصا ما يتعلق بفلسفة التربية واهدافها ونظريات النمو والتعلم ومبادئهما واسس العلاقات الانسانية وقواعدها تغيرت المفاهيم حول الاشراف (التفتيش)الى التوجيه التربوي ,وان تسميته بهذا الاسم دليل على التطور الكبير في المفهوم ,حيث استبدلت كلمة تفتيش بكلمة توجيه لترمز الى التغيير الذي حدث في مفهوم التفتيش فاصبح يطلق مصطلح موجه تربوي او موجه فني على الشخص الذي يعينه النظام التعليمي ليقوم بمساعدة المعلمين ليحسنوا من ادائهم التعليمي.

(نبراي ,١٩٨٧ :١٦)

ثالثا :مرحلة الاشراف التربوي الحديث

في هذه المرحلة استبدل مصطلح "التوجيه التربوي " بمصطلح "الاشراف التربوي "لان الاشراف اعم واشمل من التوجيه والتوجيه جزء منه .

فالتوجيه التربوي يقتصر على تحقيق الاثار الايجابية المرجوة في تحسين عمليتي التعليم والتعلم ,اما الاشراف التربوي فهو اشمل واوسع ويعنى بالموقف التعليمي التعلمي وان ترتقى الممارسات فيه الى مستوى عملية قيادية ديمقراطية تعاونية منظمة تستهدف تحسين الموقف التعليمي ,وهو دراسة تقوم على الدراسة والاستقصاء والتحليل واحترام الذات الانسانية تستعين بوسائل واوجه نشاط متنوعة ولا تقتصر على الزيارة الصفية تقوم على التخطيط والتنفيذ والتقييم التعاوني في مجالات نمو المتعلم وتعلمه ووضع المنهاج والكتاب المدرسي وتحسين اداء المعلم وتهيئة البيئة المدرسية الملائمة.

(عطوي ،٢٠١٠ :٢٣٧)

اهداف الاشراف التربوي

يسعى الاشراف التربوي نحو النهوض بالنظام التربوي عبر عملياته المتكاملة مع بعضها البعض ,ووظائفه المتعددة والمسخرة في خدمة المؤسسات التربوية .

(مريزيق ،٢٠٠٨ :٤٤)

ويهدف الاشراف التربوي الى تحسين عملية التعليم والتعلم من خلال تحسين جميع العوامل المؤثرة عليها ومعالجة الصعوبات التي تواجهها وتطوير العملية التعليمية في ضوء الاهداف التي تضعها وزارة التربية والتعليم او في ضوء الفلسفة التربوية السائدة

ويهدف الاشراف التربوي الى :

١-تنظيم الموقف التعليمي التعلمي من خلال المساعدة في وضع جدول توزيع الدروس بما يتلاءم مع طبيعة المواد والوقت المناسب لتدريسها وتنظيم غرفة الصف والاستفادة من التقنيات الحديثة وتوظيفها لخدمة العمل المدرسي .

٢- مساعدة المعلمين على تنمية قدراتهم وكفاياتهم من خلال مساعدتهم على تقويم نشاطاتهم ذاتيا واجراء الامتحانات الحديثة وطرق اعدادها .

٣- احداث التغيير والتطوير التربوي من خلال مساعدة المعلمين على تجريب الافكار والاساليب الجديدة وتشجيعهم على الاتصال بزملائهم .

٤- تحسين الظروف والبيئة المدرسية عن طريق تحسين العلاقات بين المعلمين وتقوية اواصر الانسجام والتعاون بين صفوفهم وتشجيعهم على اتخاذ القرارات المتعلقة بإدارة المدرسة مثل التخطيط للنشاطات او معالجة مشكلات التلاميذ .

(عطوي ،٢٠١٠ :٢٣٢ -٢٣٣)

انواع الاشراف التربوي

يرى العديد من الباحثين والمختصين في ميدان الاشراف التربوي بان هناك انواع متعددة للاشراف التربوي هي :

١- الاشراف التصحيحي :هو نوع من الاشراف يتعلق بتصحيح اخطاء المعلم وعدم الاساءة اليه او الشك في قدرته على التدريس والمشرف التربوي الذي يحضر الى المدرسة وفي نيته مسبقا ان يفتش عن الاخطاء فمهمته بسيطة ميسورة الا ان من واجب المشرف التربوي اذا كان الخطأ بسيطا ولا يترتب عليه اثار ضارة ولا يؤثر

في العملية التعليمية التعلمية ان يتجاوز عن هذا الخطأ او ان يشير اليه اشارة عابرة وبأسلوب ذكي بحيث لا يسبب حرجا لمن اخطأ ،اما اذا كان الخطأ جسيما يؤدي الى توجيه التلاميذ توجيها غير سليم او ان يصرفهم عن تحقيق الاهداف التربوية لها , فالمشرف التربوي هنا يكون احوج الى استخدام لباقته وقدرته في معالجة الموقف سواء في مقابلة عرضية ام في اجتماع فردي بحيث يوفر جوا من الثقة والمودة للمدرس .

(عطوي ،٢٠١٠ :٢٤٧)

٢-الاشراف الوقائي :يكون المشرف التربوي قد اكتسب اثناء اشتغاله بالتدريس كمدرس واثناء زيارته للمعلمين ووقوفه على اساليب التدريس التي يتبعونها ,لذا فهو قادر على ان يتنبأ بالصعوبات التي قد تواجه المعلم الجديد والاسباب التي تؤدي الى احراجه وقلقه وهذا المشرف يسلك من الطرق والاساليب بما يتناسب مع الموقف بحيث يساعد المعلم على تلافي الصعوبات ,لذا فان هذا النوع يعصم المعلم من ان يفقد ثقته بنفسه ويمنحه القدرة على مواجهة المواقف الجديدة.

(السعود ،٢٠٠٢ :٥٨)

٣-الاشراف البنائي :ويكون تركيز المشرف التربوي والمدرس هنا على المستقبل والعمل على النمو والتقدم ،ومن مهمات الاشراف البنائي هي :

- احلال اساليب افضل محل الاساليب غير المستحبة وغير المجدية .
- العمل على تشجيع النشاطات الايجابية وتحسين وتطوير الممارسات الجيدة .
- اشراك المدرسين في رؤية وتحديد ما يجب ان يكون عليه التدريس الجيد .
- تشجيع النمو المهني للمدرسين واثارة روح المنافسة الشريفة .

(عطوي ،٢٠١٠ :٢٤٧ -٢٤٨)

٤-الاشراف الابداعي : ان هذا النوع مميز وهوما يحث المشرفين على تبنيه لكونه يفجر الطاقات ويحفز الهمم ويحسن تقدير اهمية العلاقات الانسانية بين المعلمين ويستغل طاقاتهم ومواهبهم وقدراتهم في تحقيق الاهداف من خلال العمل بروح الفريق ,كما انه يعمل على تكوين القيادات التربوية الواعية والمخلصة ولكي يكون المشرف مبدعا ,فقد ذكر طافش مجموعة من الصفات الشخصية التي يجب ان يتصف بها المشرف من ابرزها :

- الكفاءة العلمية العالية
١-الثقافة المتنوعة الواسعة
٢-الذكاء وبعد النظر
٣-الثقة بالنفس وبالقدرات
٤-التواضع واللباقة وحسن التصرف
٥-الصبر والقدرة على التحمل

(طافش ،٢٠٠٤ :٨٦)

ثانيا :المهارات التعليمية

إن مهارات االتعليم ترتكز على أربعة أساسيات تتلخص فيما يلي :

١- مهارات في التخطيط للتعليم.

٢- مهارات في تنفيذ للتعليم.
٣- مهارات في تقويم للتعليم.
٤- مهارات في إدارة الفصل وتنظيمه .
ولقد وضعت هذه المهارات على هيئة سلسلة تتكون من حلقات كل حلقة تمثل مهارات تبدأ بأهداف متوقعة خاصة بهذه المهارات ثم مقدمة ثم التطرق لموضوع الدراسة والتدريبات الخاصة بها ، وانتهاءً بالخاتمة التي توضح جداول إحصائية خاصة بموضوع الدراسة .
(قنديل ،١٩٩٣: ٨٩)

١- مهارات التنفيذ للتدريس :
أولا / التمهيد :
يحتاج المعلم عندما يبدأ درسه إلى تجاوب التلاميذ ، وذلك لتحقيق الأهداف المنشودة ، ويمكن أن يتم ذلك من خلال إثارة التلاميذ فكريا بأحد الطرق التالية :
١.طرح سؤال حول موضوع الدرس، بشرط أن يتوقع المعلم وجود بعض المعلومات المتعلقة بالسؤال لدى التلاميذ .
٢.عرض فيلم قصير بواسطة الفيديو ثم طرح أسئلة حوله .
٣.عرض مجسم أو شكل غامض وطرح بعض الأسئلة حوله .
٤.إجراء عرض عملي حركي ، أو تجربة قصيرة مثيرة .
أن هذا التمهيد المسموع أو المرئي يجذب التلاميذ إلى موضوع الدرس ،ويحفزهم على الاندماج بل هم أحوج إلى ذلك ،ولاشك إن التلاميذ يتأثرون بما يشاهدونه في هذا العرض وهذا التمهيد تأثرا كبيرا ، فهو يثيرهم بطريقة لا تتوفر في الطرق التقليدية ، فالمعلم المستخدم للطرق السابقة في كثير من الأوقات مبتسم والأفلام والقصص تساعد على التشويق ، بينما المعلم التقليدي في كثير من الأوقات متجهم وكثرة الكلام والاستبداد تساعد على النوم والكسل ،وإن هذا في الواقع يتوقف على مهارة المعلم في التمهيد ، وابتكاره لأساليب متنوعة لاستثارة انتباه التلاميذ من البديهي أن تكون طريقة التمهيد سبق وأن كتبت في خطة التدريس بناء على تخيل مسبق لأحداث الدرس ، حتى لا تأتي الأمور مرتجلة فتحدث الكارثة ،إن التمهيد يتوقف على عدد الأهداف التي يسعى المعلم لتحقيقها فكلما بدأ العمل على تحقيق هدف مهد لهذا العمل حتى ينتهي منه ، ثم يمهد للهدف الثاني ، وهكذا ، وفي حالة استخدام الأسئلة فإن السؤال المستخدم في التمهيد يكون عادة متعدد الإجابات أي لا يتطلب معلومة محددة يجب أن يعرفها التلميذ
(قنديل ،١٩٩٣: ٨٩)
ثانيا/ استخدام الاسئلة :إن التعليم جهد كبير يهدف إلى إثارة فكر التلميذ وحثه على التفكير العلمي المستمر وهذا لا يتم إلا من خلال الاسئلة ومن خلال دراستك لتصنيف بلوم للأهداف التربوية ، وتعلمك لصياغة الأهداف الإجرائية ، وإذ نؤكد على الاهتمام بالأسئلة المثيرة للفكر ، فهذا لا يعني بالطبع التركيز على مستوى(التذكر) فقط بل التركيز على المستويات الاخرى مثل الفهم والتطبيق والتحليل والتركيب والتقويم وإن صياغة الأسئلة ليست بالأمر الهين ، كما أن توجيه هذه

الأسئلة في الفصل ليس من السهولة التي يتوقعها المعلم بشكل عام ، و إنني أرى أن هذه المهارة تعتبر من أهم المهارات المتعلقة بمهنة التدريس ما نقصده بالأسئلة ليست تلك الأسئلة التي تعود سماعها أو رددها المعلم .

ثالثاً : استخدام الوسائل و المواد التعليمية :إن استخدام الوسائل و المواد التعليمية أمر لا يخلو من مهارة ، فكثيراً ما نجد معلماً متحمساً قد استخدم عدة مواد أو وسائل تعليمية في الدرس وكانت كثيرة جداً لدرجة أنها شتت انتباه التلاميذ ، و أحياناً يحضر المعلم نموذجا لتبسيط تركيب معقد للتلاميذ فيكون النموذج أكثر تعقيداً مما يسبب التباس الفهم وسوء وضوح المفاهيم لدى التلاميذ.

رابعا التعزيز : درست في مقرر علم النفس التربوي مفهوم التعزيز،يقصد بالتعزيز الثواب العقاب ، فالثواب هو : أثر يتبع الأداء أو الاستجابات ويؤدي إلى الشعور بالرضى أو الارتياح، أما العقاب فيمكن أن يعرف في الاتجاه العكسي وأنواع التعزيز هي :

١- التعزيز اللفظي ٢- التعزيز غير اللفظي

إن إتقان مهارة استخدام التعزيز اللفظي واقترانه بالتعزيز غير اللفظي مع تنويع أشكال و أنماط التعزيز أمر في غاية الأهمية ، كما أن استخدام التعزيز أمر ضروري لتشجيع الطلاب الخجولين أو ضعاف المستوى الذين لا يشاركون عادة في النشاط الذي يدور في الفصل ، و يمكنك زيادة مشاركة هؤلاء التلاميذ ببعض المعززات مثل الابتسامة ، كما أمه من الضروري أن تكون الأسئلة الموجهة إليهم بسيطة وسهلة و التعزيز مباشر و فوري و هذا يسهم في زيادة مشاركتهم تدريجيا من اجل الحصول على تعزيز المعلم .

سادسا : تنويع الحركة و الصوت :ان وجود بعض الدروس في بعض المواد تركت سمعة سيئة لدى الطلاب ، وهذا الشعور يعكس انطباع التلاميذ بأن هذه الدروس تجلب النوم لأن المعلم أسلوبه رتيب ويتكلم بوتيرة واحدة ، ويقف أو يجلس في مكانه ثابتا طوال الدرس ،وإن التنويع في الحركة و الصوت يعتبر من المثيرات المرئية و المسموعة للتلميذ حيث يجذب ويشد التلاميذ و يحفزهم لمتابعة الدرس.

سابعاً : التقيد بالخطة الزمنية :لا نقصد بالتقيد هنا التشدد و عدم المرونة ، ولكن نقصد أن ينحو التدريس منحى علمياً في التخطيط و الالتزام ببنود الخطة المختلفة ، فقد يضطر المعلم إلى الإجابة عن سؤال أو توضيح نقطة غامضة و لكنه لا يجب أن ينسى درسه و يحيد عن الموضوع و هو ما يحدث في بعض الأحيان ، فيدق الجرس دون أن ينهي درسه ،وليس الذي ينهي درسه مبكراً بأفضل حال من السابق فكلاهما يعبر عن حالة من عدم تنظيم الوقت لإنجاز المهام المطلوبة .

سابعا : تنسيق إجراءات تنفيذ التدريس :هي كافة الأعمال التي تتم بغرض تحقيق أهداف الدرس و تقويم مدى تحقيق الأهداف و القيام بالأعمال النظامية مثل حصر الغياب ،وإن تنسيق هذه الإجراءات أمر مهم جدا بالنسبة للمعلم ، وهو يعني الاستفادة من كافة مهارات التدريس في إخراج الدرس بصورة متسلسلة منطقية ،وإن إستراتيجية التدريس تشتمل على سياق متسلسل يبدأ بالتمهيد أو إثارة الدافعية لدى

التلاميذ وينتهي بالتقويم ، وقد يشتمل على استخدام الأسئلة واستخدام الوسائل والمواد التعليمية ، والعرض و الشرح و المناقشة الخ من أساليب التدريس المتنوعة.
(الاحمدي ،٢٠٠٥ :٤٥)

ثانيا :الدراسات السابقة :

دراسة عبيس ١٩٨٨:- (الكفايات التدريسية اللازمة لمدرس الجغرافية في المرحلة الثانوية) ،هدفت الدراسة تحديد الكفايات التدريسية اللازمة لمدرس الجغرافية في المرحلة الثانوية وذلك من خلال الإجابة عن الأسئلة آلاتية:-

أ-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين فئات التدريسيين القائمين على عملية إعداد مدرسي الجغرافية فيما يتصل بتقديرهم لأهمية الكفايات التي ستنطوي عليها الاستبانة باختلاف نوع الاختصاص؟

ب- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين فئات مدرسي الجغرافية في تقديرهم لأهمية الكفايات التدريسية المختلفة باختلاف نوع الإعداد؟

جـ- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدرسي الجغرافية من جهة والتدريسيين من جهة أخر ى فيما يتصل بأهمية تلك الكفايات؟

د- ما ترتيب الكفايات التدريسية المختلفة من حيث أهميتها من وجهة نظر أفراد عينة البحث، أما عينة البحث فقد تكونت من (١٥٩) مدرس ومدرسة لمادة الجغرافية في المدارس الثانوية في مدينة بغداد، والتدريسيين في قسم الجغرافية بكلية التربية، أما أداة البحث فقد اعتمد الباحث استبانة موزعة على ست مجالات، بلغ مجموع فقراتها (٧١) فقرة بعد استخراج دلالات الصدق والثبات.

أما الوسائل الإحصائية المستخدمة في البحث، معامل ارتباط بيرسون، مربع كاي، والوسط المرجح، وأظهرت نتائج الدراسة:-

١- لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات التدريسيين الذين يقومون بتدريس المواد التربوية والنفسية وبين التدريسيين الذين يقومون بتدريس مواد الاختصاص فيما يتصل بأهمية الكفايات التدريسية التي تضمنتها أداة البحث وعند مستوى دلالة (٠.٠٥).

٢- لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات المدرسين المؤهلين وغير المؤهلين وعند مستوى دلالة (٠.٠٥) باستثناء كفايتين فرعيتين.

٣- لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات التدريسيين وبين استجابات مدرسي الجغرافية وعند مستوى دلالة (٠.٠٥) باستثناء تسع كفايات فرعية.

٤- كان ترتيب مجالات الكفايات التدريسية من حيث أهميتها ووفقا لوجهة نظر إفراد عينة البحث على النحو الآتي:-

مجال كفاية الفلسفة والأهداف التربوية، الترتيب الأول
مجال كفاية تنفيذ الدرس، الترتيب الثاني
مجال كفاية العلاقات الإنسانية وإدارة الصف، الترتيب الثالث
مجال كفاية التخطيط في التدريس، الترتيب الرابع
مجال كفاية العلمية والنمو المهني، الترتيب الخامس

مجال كفاية التقويم، الترتيب السادس
(عبيس، ١٩٨٨)

٢- دراسة السامرائي والباوي ١٩٩٩:-
(السلوك التدريسي لمدرسي المواد العلمية في المدارس المتوسطة في مدينة بغداد).
استهدفت هده الدراسة الكشف عن أنماط الممارسات التدريسية التي يمارسها مدرسو المواد العلمية (علوم الحياة – كيمياء- فيزياء) في المرحة المتوسطة.

أما عينة البحث فقد تألفت من (١٤٦) مدرساً ومدرسة للمواد العلمية موزعين على مختلف المناطق الجغرافية للمدارس في مدينة بغداد.
أما أداة البحث فقد قام الباحث بتصميم استبانة تضمنت عدة محاور، هي:-
- بناء الخطط الدراسية - تقويم الطلبة - طرائق التدريس المتبعة - المكتبة المركزية ومدى الاستفادة منها - استخدام الوسائل التعليمية - النشاطات العلمية - استخدام المختبر، وقد عرضت الأداة على عينة الدراسة لبيان رأيهم في الممارسات التي تتبع على وفق فقرات الاستبانة، وتم استخراج دلالات الصدق والثبات للأداة،أظهرت نتائج الدراسة:-
١- إن غالبية المدرسين والمدرسات لم يستفيدوا من برامج الإعداد المهني خلال فترة الإعداد والدراسة قبل الخدمة.
٢- إن بعض المدرسين والمدرسات ما زالوا يمارسون النمط أو الأسلوب التقليدي في التدريس، الذي يتلخص في عرض المادة للطلبة ومحاولة حشو أذهانهم بأكبر قدر من المادة. مع محاولة توجيه بعض الأسئلة للطلبة. ويقع العبء الأكبر في العملية التعليمية على عاتق المدرس أما الغالبية فقد يستخدمون أسلوب المناقشة الجماعية وتبادل الآراء والأسئلة.
٣- إن التخطيط للمادة على مستوى السنوي أو الفصلي أو اليومي يظهر في عمل المدرسين ولكنه تخطيط موجز خصوصاً في الخطط للموضوعات الدراسية.
٤- يلاحظ أن دور الطالب يكاد يكون سلبياً في اغلب الممارسات الواجب إتباعها في تدريس هده المواد ،وان التركيز منصباً على الجانب المعرفي والعقلي.
٥- تعتمد العملية التعليمية على الجانب النظري بدرجة كبيرة.
٦- تفتقر المدارس للوسائل التعليمية والأجهزة والمواد والعدد المختبرية اللازمة لمثل هده المواد.
٧- يتم تقويم الطلبة وتقدير مستوياتهم وقدراتهم عن طريق الاختبارات التحريرية الشهرية والفصلية بالدرجة الأولى، وان اغلب هده الاختبارات من نوع المقالية.
٨- يعد الكتاب المدرسي المقرر هو المرجع الوحيد للمادة، وليس هناك مراجع إضافية مساعدة أو مساندة للمدرس أو للطالب. فالمكتبات الرئيسية تشكو الشحة في هذا الجانب . (السامرائي والباوي ، ١٩٩٩)

٤- دراسة الجبوري (٢٠٠٢):-
(مدى معرفة مدرسي الكيمياء في المرحلة الثانوية للمهام التدريسية وعلاقتها باتجاهاتهم نحو مهنتهم). واستهدفت الدراسة الإجابة عن التساؤلات الآتية:-
١- هل هناك علاقة بين معرفة مدرسي الكيمياء ومدرساتها في المدارس الثانوية لمهامهم التدريسية واتجاههم نحو مهنتهم.
٢- هل هناك علاقة بين مدرسي الكيمياء ومدرساتها في المدارس الثانوية لمهامهم واتجاههم نحو مهنتهم تبعاً لمتغير الجنس.

أما عينة الدراسة فقد شملت (٩٦) مدرساً ومدرسة كيمياء في المدارس الثانوية النهارية في محافظة بغداد وقد اختيروا بالطريقة العشوائية الطبقية.
أما أدوات البحث فقد اعد الباحث استبانة للمهام التدريسية ومقياس جاهز لقياس الاتجاه نحو مهنة التدريس،أما الوسائل الإحصائية فقد استخدم الباحث:-
١- معامل ارتباط بيرسون لإيجاد العلاقة بين معرفة المدرسين للمهام التدريسية والاتجاه نحو مهنة التدريس.
٢- الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لتعرف على الفرق في المهام والاتجاه حسب متغير الجنس.
٣- الوسط المرجح والوزن المئوي للتعرف على تسلسل المهام حسب أهميتها.
وقد أظهرت النتائج انه توجد علاقة ارتباط موجبة بين معرفة مدرسي الكيمياء لمهامهم التدريسية واتجاههم نحو مهنتهم. وان هناك فرقا في هذه العلاقة تبعا لمتغير الجنس.

(الجبوري، ٢٠٠٢)

ثانيا:موازنة الدراسات السابقة بالدراسة الحالية:

هناك نقاط تشابهت بها الدراسات السابقة مع الدراسة الحالية وأخرى اختلفت وسنتناول في هذا العرض الموجز شيئا منها:

أ-منهجية البحث:

اتخذت الدراسات السابقة كلها منهج البحث الوصفي وهذا ما اتخذته الدراسة الحالية إذ اعتمدت على المنهج الوصفي لكونه مناسباً لإجراءات الدراسة الحالية .

ب-الأهداف:

هدفت دراسة عبيس(١٩٨٨)الى تحديد الكفايات التدريسية اللازمة لمدرس الجغرافية في المرحلة الثانوية، وهدفت دراسة عابد (١٩٩١)الى تعرف المهارات التدريسية لدى معلمي الرياضيات في الأردن وعلاقتها باتجاهاتهم نحو الرياضيات وطرق تدريسها)،وهدفت دراسة السامرائي والبياوي (١٩٩٩) الى تعرف المهارات التدريسية لدى معلمي الرياضيات في الأردن وعلاقتها باتجاهاتهم نحو الرياضيات وطرق تدريسها)، إما دراسة الجبوري (٢٠٠٢)فهدفت تعرف (مدى معرفة مدرسي الكيمياء في المرحلة الثانوية للمهام التدريسية وعلاقتها باتجاهاتهم نحو مهنتهم)، اما الدراسة الحالية فهدفت الى تعرف المهارات التدريسية اللازمة لمدرسي ومدرسات اللغة العربية في المرحلة الإعدادية من وجهة نظرهم.

ج-العينة:
تراوحت عينة الدراسات السابقة بين (٩٦) كما في دراسة الجبوري(٢٠٠٢) و (١٥٩) كما في دراسة عبيس(١٩٨٨)،إما الدراسة الحالية فكانت عينتها(١١٠)
د-الأداة:
اعتمدت الدراسات السابقة كلها الاستبانة أداة في إجراءات البحث، وهذا ما اتفقت معه الدراسة الحالية إذ اعتمدت الاستبانة في إجراءات البحث :
هـ- مكان الدراسة:
أجريت الدراسات كلها في العراق(بغداد)ما عدا دراسة عابد(١٩٩١) فقد أجريت في الأردن،أما الدراسة الحالية فقد أجريت في العراق(بابل).
و-الوسائل الإحصائية: استعملت دراسة عبيس (١٩٨٨) معامل ارتباط بيرسون، مربع كاي، والوسط المرجح إما دراسة عابد(١٩٩١) فاستعملت المتوسط الحسابي و النسبة المئوية ،و معامل ارتباط بيرسون وسائل إحصائية إما دراسة السامرائي والباوي(١٩٩٩) فاستعملت النسبة المئوية والوسط الحسابي والانحراف المعياري وسائل إحصائية،إما دراسة الجبوري (٢٠٠٢) فاستعملت النسبة المئوية والوسط المرجح ومعامل ارتباط بيرسون، والاختبار التائي لعينتين مستقلتين وسائل إحصائية .
إما الدراسة الحالية فاستعملت المعالجات الإحصائية الآتية:
الوسط الحسابي، والوسط المرجح،والانحراف المعياري،ومعادلة بيرسون.

الفصل الثالث

التوصيات

في ضوء نتائج البحث يمكن تقديم عدد من التوصيات التي يمكن أن تسهم في تطوير الإشراف التربوي منها:
١-مضاعفة الاهتمام بالدورات التدريبية للمشرفين التربويين .
٢-زيادة الاهتمام بمهارات التعليم الحديثة ومواكبة الثورة المعلوماتية .
٣-تفعيل أساليب التدريس الحديثة المواكبة لروح العصر .
٤-الاهتمام بالبيئة المدرسية مع توفير جميع الإمكانيات اللازمة لها .
٥-تزويد مراكز الإشراف التربوي بالبحوث التربوية المستجدة وربطها بشبكة الإنترنت حتى يقف كل مشرف تربوي على ما يستجد في الميدان .
٦-توصيف عمل المشرف التربوي حتى يتمكن من تطوير مهاراته الإشرافية وبالتالي ممارسته الإبداعية .
٧-تبادل الزيارات والبحوث والنشرات التربوية بين شعب الإشراف في إدارات التعليم .
٨-إعادة النظر في مهام الإشراف التربوي بحيث تصبح هذه المهام محدودة وشاملة مع الأخذ بالاعتبار تخفيف أعباء المشرف التربوي وتخفيف نصابه من المعلمين .

٩- الاستفادة من التجارب الناجحة في الدول الأخرى من خلال الاهتمام المسبق بمسألة البحوث التقويمية الموضوعة التي يمكن أن تجري لتقرير هذه التجارب ومن ثم الاستفادة من نتائجها في تطوير مهارات الإشراف التربوي .
١٠-إن لتبادل الآراء والخبرات بين المشرفين التربويين من جهة وبين المعلمين من جهة أخرى تأثيراً فعالاً في التطوير التربوي للمهارات التعليمية .

المقترحات:

١. إجراء دراسة مماثلة لتحديد المهارات التعليمية لمعلمي المرحلة الابتدائية.
٢. إجراء دراسة تقويمية لمناهج إعداد معلمي المرحلة الابتدائية في كليات التربية والتربية الأساسية في
ضوء المهارات التي توصلت إليها الدراسة الحالية.
٣. اجراء دراسة مقارنة لبرامج الإعداد في كليات التربية الاساسية ومعاهد إعداد المعلمين
والمعلمات.
٤.اتجاهات المعلمين في المدارس الابتدائية نحو استخدام مستحدثات مهارات التعليم.

المصادر :

١- الاسدي ،زينة غني(٢٠٠٥) ، اثر أساليب المناقشة في تحصيل طالبات الصف الرابع العام في مـــادة الأدب والنصوص ، رسالة الماجستير غير منشورة ،كلية التربية الأساسية ، طرائق تدريس اللغة العربية.
٢- الخطيب ،رداح والخطيب ،احمد (١٩٩٦) ،الادارة والاشراف التربوي ،مطابع الفرزدق ،الرياض .
٣-الخطيب، رداح وأحمد الخطيب ووجيه الفرح، (١٩٨٧)، الإدارة والإشراف التربوي، اتجاهات حديثة، الرياض، مطابع الفرزدق التجارية.
٤- قنديل، ياسين عبد الرحمن ، التدريس وإعداد المعلم ، ص ٨٩ ، دار النشر الدولي ، الرياض ١٩٩٣.
٥- الزكي ,محمود هاشم (٢٠٠١)، أساسيات الإدارة، منشورات ذات السلاسل: الكويت.
٦- الحفني، عبد المنعم، موسوعة علم النفس والتحليل النفسي، مطبعة أطلس، ط٤، (القاهرة-١٩٩٤).
٧- .نبراي، يوسف إبراهيم . (١٩٨٧) الإدارة المدرسية الحديثة . الكويت مكتبة الفلاح .
٨-فيفر ,ايزابيل ودنلاب ,جين (١٩٩٧) .الاشراف التربوي على المعلمين .ترجمة محمد عيد ديراني ,الطبعة الثانية ,روائع مجدلاوي ,عمان .

٩-السعود ,امين(٢٠٠٢) .درجة ممارسة المشرفين التربويين لأساليب الاشراف التربوي من وجهة نظر المشرفين التربويين والمديرين والمعلمين في المدارس الحكومية الثانوية في محافظة مأدبا – الاردن .رسالة ماجستير منشورة ,جامعة الفاشر, السودان.
١٠- الجبوري والفتلي ,وداد وعقيل (٢٠٠٩).الاسس العامة للإدارة التربوية ,مؤسسة افاق للدراسات والابحاث العراقية .
١١- طافش ,محمود (٢٠٠٤) . الابداع في الاشراف التربوي والادارة المدرسية .دار الفرقان ,عمان ,الاردن .
١٢- الابراهيم ,عدنان (٢٠٠٢) ,الاشراف التربوي انماط واساليب .مؤسسة حمادة للدراسات الجامعية للنشر والتوزيع ,اربد .
١٣- البدري ،طارق (٢٠٠١) ، تطبيقات ومفاهيم في الاشراف التربوي .دار الفكر للطباعة والنشر ,عمان .
١٤-العطاري, عارف (١٩٩٣). التوجيه التربوي اتجاهات معاصرة , عمان: دار الفكر للنشر.عمان ، الاردن.
١٤- المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج العربي، (١٩٨٥)،الاشراف التربوي في دول الخليج العربي واقعها وتطويرها، مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي.
١٥- مطاوع ,ابراهيم واخرون (١٩٨٢) .الاسس الادارية للتربية ,دار الشروق ,جدة .
١٦- مريزيق ،هشام يعقوب (٢٠٠٨) ،الاشراف التربوي بين النظرية والتطبيق ،الطبعة الاولى ،الجامعة الاردنية ،دار الراية للنشر والتوزيع ،عمان ،الاردن .
١٧- عطوي ، جودت عزت (٢٠١٠). الإدارة المدرسية الحديثة ، مفاهيمها النظرية وتطبيقاتها العملية ، الدار العلمية الدولية ، عمان.
١٨- الاحمدي ،طلال حامد (٢٠٠٥) مهارات التدريس بين النظرية و التطبيق المشرف التربوي،بحث منشور ،الرياض .
١٩- السامرائي، مهدي صالح وماجدة ابراهيم الباوي، السلوك التدريسي لمدرسي المواد العلمية في المدارس المتوسطة في مدينة بغداد، مجلة الاستاذ ، العدد (٢١) ، ج (١) ، كلية التربية/ ابن رشد، جامعة بغداد، ١٩٩٩.
٢٠- السعدي، ساهرة، بناء برنامج لتدريب الطالب المعلم على بعض مهارات التدريس وأثره في كفايات المهنية، اطروحة دكتوراه، كلية التربية، ابن الهيثم، جامعة بغداد، ١٩٩٦.
٢١- العاني، رؤوف عبد الرزاق، دراسة مقارنة في إعداد مدرس المرحلة الثانوية، مجلة العلوم التربوية والنفسية، العدد (٤)، السنة (١٩٨٠).
٢٣. عبيس، فرحان عبيد، الكفايات التدريسية اللازمة لمدرسي الجغرافية في المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية، جامعة بغداد، ١٩٨٨.

٢٤- عفيفي ،محمد الهادي ، في أصول التربية ،مكتبة الانجلو المصرية ،القاهرة ١٩٧٦٢٥-
٢٥النجيحي ، محمد لبيب ، الأسس الاجتماعية للتربية ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٦٨.
٢٦- . الجبوري، علي سعد جاسم، مدى معرفة مدرسي الكيمياء في المرحلة الثانوية للمهـــام ١٨التدريسية وعلاقتها باتجاهاتهم نحو مهنتهم، جامعة بغداد، كلية التربية، ٢٠٠٢
٢٧- اللقاني ،أحمد حسين والجمل ،د.علي ، معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج وطرق التدريس،الطبعة الأولى ،١٩٩٥م ،القاهرة – مصر.
٢٨- البستان، حمد وعبد الجواد، عبدالله وبولس، وصفي (٢٠٠٣). الإدارة والإشراف التربـــوي،النظرية والبحث والممارسة، ١ ، الكويت : مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
٢٩- طافش، محمود (٢٠٠٤). الإبداع في الإشراف التربوي والإدارة المدرســـــية. عمـان: دار الفرقان.
٣٠-الموبزري, سليمان (٢٠٠١). دور المشرف التربوي في تنمية مهارات التدريس من وجهة نظر معلمي المواد الاجتماعية بالمرحلة المتوسطة،(رسالة ماجستير غيـــر منشورة)،جامعة الملك سعود، الرياض، المملكة العربية السعودية.١٢٢
٣١- خضر ,رائد يوسف (٢٠١١) ,الاشراف التربوي الحديث ,اساسيات ومفاهيم ,دار غيداء للطبع والنشر ,الطبعة الاولى ,عمان ,الاردن .
٣٢ -عبد الهادي ، جودت (٢٠٠٢) : الإشراف التربوي – مفاهيمه وأساليبه دليل لتحسين التدريس ، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ، ودار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان ،الأردن.