

## تأثير برنامج مقترح للعلاقات المكانية في تطوير الإدراك الحسركي لأطفال الرياض

كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى  
المديرية العامة لتربية ديالى

أ.د. نبيل محمود شاكر  
م.م. رفيعه عيسى موسى

### الملخص :

تشمل عملية تربية الطفل كل جوانب نموه ومنها قدراته الحسركية إذ تعبر هذه القدرات عن العلاقة بين الوظائف الإدراكية والحركية والتفاعل والتكامل والتنسيق بين حركات اليدين والرجلين والعينين والتعرف على الأشكال والأحجام والألوان والتعرف على أجزاء الجسم وقدراته وسرعة الاستجابة للمثيرات الخارجية والعديد من الأنشطة الحركية الجانبية والاتجاهية والتوازن والتوافق الحركي ، كلها تساعد في تكوين حركات الجسم في صورتها المثلى . لذا فقد تبنى الباحث استخدام برنامج للعلاقات المكانية باستخدام الحاسب الآلي بهدف معرفة تأثير البرنامج في تطوير قدرات الإدراك الحسركي لأطفال الرياض بعمر (٥) سنوات ، وافترض وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية التي خضعت للمتغير المستقل والمجموعة الضابطة التي لم تخضع للمتغير ، وقد توصل الباحث لعدد من الاستنتاجات وأوصى ببعض التوصيات .

### The Summary :

The process of the child education consists all the parts and sides such as his growth and the abilities of his activities sense . Since these abilities represented the relations between the functions of active and sensitive realizing and its active and coordination between the movement of hands & legs and eyes and to Know the shapes and sizes and colors also to Know the parts of the body and its abilities and its speed for response on the outside changes and severed of moving activities and sided and directed activities , also the moving balance , All these activities help to forming the movements of the in its good manner .

So, the researcher used a suggested program concerning the location relations and that by using the automatic computer to aim at Knowing the impact of this program in developing the abilities of the realizing of active and sense to the children of Kindergartens in age of (5) years . The researcher supposed that there was a moral differences with a statistics important between the experimental group which is submitted to the independent variable and the criterion (controlling)

group which is not submitted to the free variable . The researcher concluded many findings out and many recommendations .

#### المقدمة واهمية البحث :

اهتم العديد من العلماء والباحثين بدراسة قدرات الإدراك الحسركي للطفل وعلاقتها بعملية تعلم المهارات الحركية والمعرفية للأطفال لأن امتلاك الطفل مهارات أدراكية حركية بمستوى جيد يعني نمو الجهاز العصبي الذي ينعكس على الجوانب الأخرى ويكون بمثابة مؤشر لها .

أن التربية المتكاملة للطفل يجب أن تشمل جميع جوانب نموه ومنها قدراته الإدراكية والحركية وعلاقتها بسلوكه الحركي المتمثل بقدرته على التنسيق بين حركات اليدين والرجلين والعينين والتعرف على الأشكال والأحجام والاتجاهات والعلاقات المكانية والألوان والتعرف على أجزاء جسمه لتكون وسيلته للاتصال بنفسه وبيئته ولفهم مظاهر الحياة المختلفة وإقامة الدعائم الأساسية لمعارفه بشكل عام عن طريق استخدام خبراته الحسركية .

لقد حظي موضوع القدرات الحركية للطفل بأهتمام كبير من الباحثين لمعرفة أيقها في حيا الطفل وتأثيرها على سلوكه الحركي وشخصيته فضلاً عن الكشف عن العوامل والظروف التي تدفع بعملية النمو وتوقها ، وتمكن العلماء من التوصل إلى مجموعة نظريات في هذا المجال كنظرية كيفارت للإدراك الحركي التي وضعت نماذج لمكونات قدرات الإدراك الحسركي وكذلك توصلوا إلى قياس هذه القدرات ومن أهمها مقياس (كات باربيت) ومقياس هايود (١٩٨٤) .

وتأتي أهمية البحث من استخدام برنامج تعليمي عن طريق الحاسوب يحتوي على مجموعة من المعلومات تهدف إلى توظيف العلاقات المكانية في تنمية قدرات الطفل الحسركي وتكون أساساً لمعارفه النظرية وتمكنه من استخدام قدراته الحركية بالشكل الأمثل ، وتساعده على المضي في تعلم الأنشطة المختلفة إذ يحتوي البرنامج على نشاطين تعليميين وآخر تقويمي لكل علاقة من العلاقات يتم تعلمها ، ويصاحب البرنامج رسالة صوتية وموسيقى ، يشرح من خلالها كيفية تعامل الطفل مع العلاقات والأشكال والصور المختلفة .

#### مشكلة البحث :

بالنظر لأهميعة رياض الأطفال وضرور بناء البرامج التعليمية المتطور على أساس ينمي القدرات الحسركية لدى أطفال هذه المرحلة وبما يحقق تطوير معارفه النظرية وقدراته العامة ولقلة استخدام الحاسوب والبرامج التعليمية في رياض الأطفال ارتأى الباحث تصميم برنامج تعليمي بالحاسوب للعلاقات المكانية يتلائم مع المرحلة العمرية وينمي قدراتهم الحسركية وسلوكهم الحركي ، وقد روعيت فيه الأسس التربوية قدر الإمكان ، واستخدام أساليب التعزيز التي تحفز الطفل وتساعده في تعلم الأنشطة المختلفة .

#### هدف البحث :

معرفة تأثير البرنامج المقترح للعلاقات المكانية في تنمية قدرات الإدراك الحسركي لأطفال الرياض بعمر (٥) سنوات .

#### فروض البحث :

- ١- وجود فروق معنوية بين نتائج الأختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية ولصالح الأختبار البعدى .
- ٢- وجود فروق معنوية بين الأختبار البعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح التجريبية .
- ٣- لا توجد فروق معنوية بين نتائج الأختبار القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة .

#### مجالات البحث :

- ١- المجال البشري : أطفال الصف التمهيدي (بنين بنات) في روضة أطفال الفارس / بعقوبة .
- ٢- المجال الزماني الفترة من ٢٠٠٥/٢/١ إلى ٢٠٠٥/٤/١٦ .
- ٣- المجال المكاني : ساحة روضة الفارس .

#### تحديد المصطلحات :

- ١- العلاقات المكانية إدراك الطفل للأشياء والعناصر المتواجد في بيئته وإدراك العلاقة بينها (الشكل ، الحجم ، التضاد ، التناظر ، الأمام ، الخلف ، الأتجاه ، أعلى ، أسفل ، داخل ، حول) .
- ٢- الإدراك الحسركي : " إدراك المكان والجهد وإدراك حركة أجزاء الجسم أو الجسم ككل أثناء العمل العضلي دون استخدام الرؤية والسمع " (١) ، أو " هو مجموعة الأنشطة الحركية الجانبية والأتجاهية والتوازن والتوافق والتصور الجسمي والتصميم الزمني " .
- ٣ للمهارات الفيزيقية وتشمل مهار (٢) :
- أ- التآزر البصري الحركي لليدين .
- ب- التمييز البصري .
- ٤- الإدراك الحسي : " انعكاس شيء ما ينشأ في الوعي نتيجة لتأثير العالم الموضوعي على الحواس " (٣) .

#### الدراسات النظرية :

- ١ - دلال علي حسين الإدراك الحسي الحركي والتفكير الابتكاري وعلاقتها بمستوى الأداء في كر السلة . المؤتمر الدولي للرياضة والمرأة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة السكندرية ، ١٩٩٥ ، ص ٨٥ .
- ٢ ماجد محمود صالح . الحاسوب في تعليم الأطفال ، دار الفكر للطباعة والنشر ، ط١ ، عمان ، ٢٠٠٢ ، ص ٨٩ .
- ٣ - روزنتال ويودين : الموسوعة الفلسفية . ط٣ ، دار الطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، ١٩٨١ ، ص ١٦ .

## ١- الحاسوب في تعليم الأطفال :

يعد الحاسوب من أكثر أجهزة التكنولوجيا الحديثة جاذبية في عالم الطفولة لما تتميز به من وسائط متعددة تتمثل في الصور والصوت وسهولة التعامل بما يجعله أداة مهمة لتوفير درجة كبير من الدافعية للتعلم الجيد ، فالطفل يتفاعل مع الكمبيوتر الذي يراه في بيئته في البيئات الروضة والمؤسسات وهو من الأجهزة المحببة لديه ففيه من المميزات ما يشد انتباهه ويجعله مقبلاً عليه بشكل كبير .

أن استخدام الحاسب الآلي في التعليم سيؤدي إلى الفروق الفردية بين الأطفال من خلال مبدأ تفريد التعلم . إذ يتم التعلم وفق تقدم الطالب حسب قدرته وإهتماماته ومستوى تحصيله دون أن يؤثر ذلك على سرعة تعلم بقية زملائه فضلاً عن أن استخدام الحاسب قد يزيد من طاقات التفكير عن طريق تعلم أساليب متنوعة من التفكير وبخاصة الاستدلال بمكبنونه الأستقراء والأستنباط والذي يؤدي إلى سهولة حل المشكلات وتوفير الوقت اللازم لأداء أنشطة أكثر ابتكارية فقد اصبح " من أهم الأهداف التعليمية هو تعلم كيف نتعلم " (١) .

## ٢- دور الحاسب الآلي في رياض الأطفال :

يتيح الحاسب الآلي نمو عقلياً ملموساً من خلال قو الدافعية نحو التعلم عن طريق الأكتشاف بتحريك الأصابع على لوحة المفاتيح الخاصة بالحاسب وعن طريق التكرارات لاستعمال اللوحة المنظم ومعرفة أسباب استخدام كل مفتاح سوف يتيح له سهولة التعامل مع الجهاز ويساعده على تشغيل حواسه بصور فعالة لتنمية مداركه وعقله ، فتنمو قدرته على التمييز البصري والتأزر اللفظي والبصري والتأزر البصري الحركي ، وحيث ان طفل الروضة يتعلم في مرحلة التعليم بالاستبصار حتى سن سبع سنوات إذ ينتقل إلى مرحلة التعلم اللفظي ، حينما يكون قادراً على تعلم مبادئ القراءة والكتابة " فأن الحاسب بما له من إمكانيات في الصور والصوتيات تتيح ظهور استجابات الطفل في شكل مفهوم لديه لتعد من الأمور المهمة والجيد في دعم استجاباته الذاتية وتمهده لمرحلة التفكير اللفظي المجرد بشكل سهل وسريع " (٢) .

أن توفير الظروف الملائمة للتعلم الذاتي للطفل كالحاسب يعد من الأمور المهمة في نمو طفل ما قبل المدرسة على مختلف مستوياتهم العقلية وأنواعهم الجنسية لعدم معنوية الفروق في التعلم والقدرات الحركية بين البنين والبنات في هذه المرحلة العمرية .

## البرامج الأساسية لمرحلة الطفولة المبكر :

هناك العديد من البرامج التي يطلق عليها مبرمجو الشركات التجارية ما يسمى تنمية المهارات وقد أشارتم (جد محمود ٢٠٠٢) عن شركة هوم انتركتف\* بعض الأنواع الفعالة من البرامج في مرحلة ما قبل المدرسة وكما يلي :-

١- برنامج المخلوقات : لعبة ملونة تقوم أساساً على خلط الأشكال واختيار الشكل المناسب من بينها وتعتمد هذه اللعبة على ظهور صور أحد الحيوانات مقسمة

<sup>١</sup> ماجد محمود صالح . مصدر سبق ذكره ، ص ٤٨ .

<sup>٢</sup> ماجد محمود صالح . مصدر سبق ذكره ، ص ٦١ .

\* برامج من إنتاج شركة هوم انتركتف (HOMEINTRACT.VE) من ضمن سلسلة البرامج التربوية والثقافية للأطفال ، بيروت ، لبنان .

بطريقة أفقية إلى ثلاث أجزاء الرأس ويبدو في قمة الشاشة ، يليها الجذع في المنتصف ثم الأقدام في الأسفل وهذه الحيوانات ليست مرتبة في وضعها الطبيعي المؤلف مشاهدته عليها ، وأن محور اللعبة يعتمد على تكوين حيوان في هيئة الصحيحة بواسطة مفاتيح التحكم في لوحة المفاتيح ويتم تعلم هذه اللعبة عن طريق المحاولة والخطأ .

٢- برنامج بذور المعرفة : يحتوي على العديد من المهارات المطلوبة لمرحلة ما قبل المدرسة إذ يحتوي في الأفتتاحية على مجموعة من الصور التي يستطيع الطفل نقر أي منها بالفأر ليتعلم مهار العدد أو مهار خاصة رياضية أو لغوية أو اجتماعية .

٣- برنامج تنمية المهارات الرياضية للطفل : \* وهو برنامج ينمي مهارات الطفل الرياضية المرتبطة بالعلاقات المكانية التبولوجية مدته (١٥ دقائق) وهي فترة انتباه الطفل في هذه المرحلة ويحتوي على نشاطين تعليميين وآخر تقويمي لكل علاقة من العلاقات المراد تعلمها ولا ينتقل الطفل من علاقة إلى أخرى في البرنامج إلا عند إتقانه العلاقة السابقة ويعتمد البرنامج في تشغيله على الفأر إذ لا يتطلب سوى ضغط الطفل مر واحد عليها لأختيار النشاط التعليمي أو أجتياز النشاط التقويمي المرتبط بالعلاقة المراد تعلمها ويتضمن البرنامج العلاقات التبولوجية (حول ، داخل ، خارج ، أمام ، خلف ، أعلى ، أسفل) .

نمو مهارات الطفل بأستخدام الحاسب :

تلعب البرامجيات دوراً مهماً في تنمية شخصية الطفل في الجوانب الآتي ذكرها

وهي :-

١- تنمية المهارات الاجتماعية : يعد الحاسب من الوسائل الفعالة في أكتساب الطفل للمهارات الاجتماعية من خلال توزيع العمل بين الأطفال وتقوية العلاقات الإيجابية بينهم .

٢- تنمية المهارات الفيزيقية : ينمي الحاسب جانباً مهماً من المهارات الفيزيقية المتمثلة بالآتي :-

- التآزر البصري الحركي لليدين : إذ تلعب المهارات اليدوية الحركية للأعضاء الدقيقة للطفل دوراً هاماً في نموه عن طريق تقوية العضلات الدقيقة في يده وأصابعه من خلال ما تقع عليه أعينهم وهذا التآزر بين حركة العينين واليدين يقود هؤلاء الأطفال إلى تعلم مهارات القراءة والكتابة المستقبلية لاحقاً . وتنمي برامجيات الحاسب مهار التآزر البصري الحركي كالبرامج الخاصة بالتكوين التي تجعل الطفل أكثر تحكماً في حركته وخصوصاً حركة اليدين من خلال استخدام أجهز التحكم الخارجية مثل الفأر وعصا التحكم ومفاتيح الأسهم على لوحة المفاتيح .

- التمايز البصري : يقصد به تميز بها الأشكال والألوان بأستخدام المهارات الفيزيقية والقدرات العضلية والمعرفية ، إذ يمكن للأطفال أن يعثروا في البرامج على عناصر معينة مخيفة في العرض ، ويصاحب ذلك أصوات وموسيقى تظهر للطفل

\* إعداد مهاجد . محمود صالح . مدرس المناهج وطرق التدريس – كلية رياض الأطفال – جامعة الإسكندرية .

عند نجاحه في إيجاد الشكل الناقص أو العثور على الشكل المطلوب وذلك كوسيلة لتعزيز وتدعيم هذه المهار .

٣- تنمية القدر على إدراك الأشياء : يساعد الحاسب الآلي في تنمية مفاهيم الطفل حول الأشياء والعناصر المتواجد في بيئته وإدراك العلاقات بينها من حيث الشكل والحجم واللون والتضاد والتناظر والتذكر والتصنيف والترتيب والتفكير المنطقي الرياضي وبما يعمق مفاهيمه ويدعمها لفترة زمنية طويلة .

٤- تنمية الفكر الابتكاري يبيمي الحاسب قدر الأطفال على الابتكار من خلال تحكيمهم بتشغيله والاستجابة الذاتية للمثيرات إذ تقدم برامج الرسومات قدرات ابتكارية فائقة للأطفال .. فكل برامج الحاسبات المتعلقة بتنمية المفاهيم في مرحلة الطفولة تساعد على الابتكار (Janice,1992) ، كما ميز جيلفور خمسة أنواع من العمليات العقلية هي المعرفة ، التذكر والتفكير التقاربي والتفكير التباعدي ، التقويم ، وتدار هذه العمليات من خلال محتوى الأشكال والرموز والمعاني والسلوك .

أن للدافعية الداخلية دوراً حاسماً في عملية الإبداع ولا يعني هذا أن الدوافع الخارجية ليس لها وجود في تلك العملية ، وبقدر ما يمنح الطفل إمكانية العفوية والاستقلالية يمكن أن يكون مبدعاً فيما بعد .

يستطيع الحاسب بطريق غير مباشر من تنمية الجانب العاطفي والوجداني عند الطفل من خلال تفاعله مع البرنامج أو الأطفال المحيطين به وتبادل الآراء والأفكار مما يولد مشاعر الحب تجاه الحاسب وتجاه أصدقائه المحيطين به ، ويمكن لبرامج الحاسب ان تنمي القدر اللغوية للأطفال من خلال عملية الحوار بين الأطفال والتساؤلات . بينهم والحصول على إجابات لها وهذا بدوره يؤدي إلى نمو القدرات الحركية المباشر من قبل المعلمة عند أداء المهارات الحركية الأساسية في درس التربية الرياضية .

#### الإدراك الحسركي والمهارات الرياضية :

يرتبط الإدراك الحركي مع العديد من المهارات الرياضية إذ إن إدراك الظواهر والأحجام والأشكال في البيئة تتطور بعملية التدريب وقد أشار (عبد العزيز ، ١٩٩٨) إلى " وجود علاقة ايجابية بين قدرات الإدراك الحسركي وسرعة تطور أداء المهارات الحركية " (١) . وترتبط الأنشطة الرياضية وفقاً لنوع القدرات الحسركية ارتباطاً موجباً ينعكس على قدر الطفل في أداء الحركات الرياضية المختلفة .

وتلعب قدرات أدراك المكان أهمية يكي في الأداء الحركي كما تلعب حاسة البصر دوراً رئيساً في حل الكثير من متطلبات الواجبات الحركية . " إن عملية الإحساس تؤدي إلى اكتشاف المثيرات وتحديدها وتقديرها وتزويد الفرد بالمعلومات " (٢) .

ويحتوي جسم الإنسان على انظمة متخصصة لجمع المعلومات تسمى بالحواس (البصر ، السمع ، التذوق ، اللمس ، الشم) كما توجد حاستان إضافيتان تكشفان حركة الجسم

١ - عبد العزيز عبد الكريم مصطفى . النشاط الحركي وأهميته في تنمية القدرات الحركية عند الأطفال مجلة ابحاث اليرموك ، سلسلة البحوث الاجتماعية والإنسانية ، مجلد ١٤ ، عدد ٨ ، ١٩٨٨ ، ص ٣١ .

٢ - ارنوف ويتج . مقدمة في علم النفس (سلسلة ملخصات شوم ، نظريات رسائل) دار ماكجل وهيل للنشر ، القاهرة ، مصر ، ١٩٨٧ ، ص ٧٨ .

نفسه وهما (حاسة الحركة والحاسة الدهليزية والتي تسمى أحياناً بحاسة التوجه أو حاسة التوازن) <sup>(١)</sup>.

وتمكننا الحواس من التقاط المعلومات والتوافق مع الاستجابات المختلفة والمناسبة في المحيط الذي نعيش فيه " فعندما يقع منه على احد الأعضاء الحية او مجموعة من الأعضاء الحية ينتقل أثر هذا المنبه عن طريق أعصاب خاصة إلى مراكز عصبية في المخ لكي تترجم هذه المنبهات إلى حالات شعورية بسيطة تعرف بالإحساس " <sup>(٢)</sup>.

### ❖ الإحساس الحركي :

تعتمد الإحساسات الحركية على " مجموعة من الخلايا المستقبلية في جميع عضلات الجسم والأوتار المتصلة بها وهي ضرورية للأداء الحركي في الأنشطة والمهارات الرياضية من أجل أداء رياضي أمثل والتحكم الدقيق في الجسم وأوضاعه المختلفة وإذا تعطلت هذه الإحساسات اضطرب الإنسان وعجز عن الحركة " <sup>(٣)</sup>.

### ❖ إدراك الحركة :

من العمليات المعقد في الجسم نظراً لاستشعار العديد من الأعضاء الحسية المختلفة في أن واحد وتتم بواسطة تلسيق نشاط أجهزة الحس المختلفة وحجمها ووزنها وشكل سطحها فأجهزة التوازن تقدم معلومات مهمة للتمرينات التي تشمل حركات الدوران حول محاور الجسم الثلاثة ، كما تكمل حاسة البصر أدراك الحركة أستناداً إلى وضع الجسم وحركته " <sup>(٤)</sup>.

(وبشير عبد العزيز ١٩٩٦) إلى " أن حركة الأشياء من مكان إلى آخر تجعلك تدرك الحركة كذلك إذا تحرك وضعها أو وضع أي شيء في المكان تغيرت العلاقة بينه وبين جميع الأشياء الأخرى الموجود حوله وهذا ما يساعد على إدراك الحركة ، ويستطيع الطفل إدراك الحركة بالترتيب التالي : أدراك الحركات التقييمية كتمرير الكرة على الأرض ثم الإدراك الحركي العمودي مثل ضرب الكرة على الأرض ثم لقفها ثم الإدراك الحركي المائل والدائري " <sup>(٥)</sup>.

- وتحدث عملية الإدراك الحركي من خلال تتابع عد عمليات وعلى النحو الآتي : <sup>(٦)</sup>
- ١- التعرف على المعلومات الحسية من خلال قنواتها (السمعية والبصرية الحسية) .
  - ٢- تمييز وانتقاء المعلومات وإرسالها إلى خلايا المخ لخزنها مع الخبرات السابقة والحالية من خلال الذا الطويلة والقصير الأمد .
  - ٣- انتقاء ما هو ملائم للواجب الحركي ثم الإيعاز إلى الجهاز العضلي للقيام بالأداء .

<sup>١</sup> - لندال دافيدون . مدخل علم النفس (ترجمة السيد طواب وآخرون) ، ط٤ دار ماكجل وهيل للنشر ، القاهرة ، مصر ، ١٩٨٣ ، ص٢٥١ .

<sup>٢</sup> - نزار مجيد الطالب كامل طه : علم النفس الرياضي . دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد العراق ، ١٩٩٣ ، ص١٦٨ .

<sup>٣</sup> - عبد العزيز عبد الكريم مصطفى . التطور الحركي للطفل ، دار روائع الفكر للنشر والتوزيع ، ط٢ ، الرياض السعودية ، ١٩٩٦ ، ص١٤٣ .

<sup>٤</sup> - نزار مجيد الطالب ، كامل طه ، مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٣ ، ص١٦٤ .

<sup>٥</sup> - عبد العزيز عبد الكريم مصطفى ، مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٦ ، ص١٦٤ .

<sup>٦</sup> - أمين أنور الخولي ، أسامة كامل التبرية الحركية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر ، ١٩٨٢ ، ص٢٠٩ .

### مكونات القدرات الحركية الإدراكية (١) :

- ١- التوافق العيلىنى مقدر الطفل على التحرك بإيقاع جيد مع السيطرة على عضلات جسمه من خلال أدائه الحركات الأساسية ويتضمن مقدر الطفل على استخدام أجزاء جسمه سواء كانت منفصلة أو مجتمعة .
- ٢- مفهوم الذات الجسمية مقدر الطفل على تمييز أجزاء جسمه أو الوعي بجسمه وهي من القدرات المهمة في عملية التعلم الحركي .
- ٣- الإدراك البصري يصبح كـ العين للطفل في سن الثانية قريبة من حجم ووزن عين الكبار ، والإدراك البصري يعني الطريقة التي يعي بها الدماغ الأشياء التي ترى بالعين فالعين هي الجزء المرئي من الدماغ ، ويتمثل الإدراك البصري بالمظاهر الآتية :-
  - أدراك بثبات الحجم والشكل واللون .
  - أدراك العمق .
  - أدراك الكل والجزء .
- ٤- الوعي الاتجاهي ويقصد به التوجيه الفراغي وقدر الطفل على أن يعطي أبعاداً ذاتية وتحديد موقع الأشياء وهو على نوعان :-
  - الأول : يتضمن مفهوم أجزاء اليمين واليسار .
  - الثاني : يتضمن أمام خلف – جانب .
- ٥- الاتزان يعنى الحفاظ او السيطرة على مركز ثقل الجسم مقابل الجاذبية الأرضية ، وتلعب القنوتات الهلالية داخل الأذن دوراً مهماً في حفظ التوازن إضافة إلى الرؤية والنهايات الحسية في القدم لإمداده بالمعلومات الخارجية عن الأرضية المحيطة به .
- ٦- الإدراك السمعي : يبدأ الأطفال بعملية التمييز وتحديد مكان الأشياء عن طريق سمعهم قبل بصرهم وأن الانتقال يحدث من السمع إلى البصر وليس العكس ، ويستعين المخ بهذا في إدراك الاتجاه الذي يأتي منه مصدر الصوت حتى يستطيعوا اتخاذ القرار الذي يتناسب نوعية الصوت . ولا يمكن إغفال ارتباط العوامل مع بعضها لتعين الطفل في اتخاذ المواقف الصحيحة .

### الدراسات المشابهة :

أولاً : دراسة احمد عبد الرحمن المسالمة : (٢)

اثر المنهج التدريبي المقترح في تطوير الإدراك الحسركي وعلاقته بالمستوى المهاري في كر اليد .

### أهداف الدراسة :

- ١- وضع مجموعة اختبارات للإدراك الحسركي .

١ - نبيل محمود شاكر . علم الحركة التطور والتعلم الحركي حقائق ومفاهيم ، جامعة ديالى ، كلية التربية الأساسية ، العراق ، ديالى ، ٢٠٠٥ ، ص ١٦٠ .

٢ - احمد عبد الرحمن المسالمة . اثر المنهج التدريبي المقترح في تطوير الإدراك الحسركي وعلاقتها بالمستوى المهاري بكر اليد ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية .



- ٢- وضع منهج تدريبي لرفع مستوى الإدراك الحسركي .
- ٣- ملقّف على العلاقة بين الإدراك الحركي والمستوى المهاري بكر اليد وقد استنتج الباحث بعض الاستنتاجات منها .
- ١- وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية .
- ٢- تأثير المنهج التدريبي بشكل إيجابي في تقليل زمن تعلم المهار .
- ٣- التوصل إلى تحديد مجموعة من الاختبارات لقياس مستوى الإدراك الحسركي .

ثانياً : دراسة محمد مهدي صالح العبيدي<sup>(١)</sup> :  
أثر المنهج التدريسي المقترح في تطوير الإدراك الحسركي (المكاني) لحراس المرمى بكر اليد .

#### أهداف الدراسة :

- ١- وضع منهج تدريسي مقترح والتعرف على أثره في تطوير الإدراك الحسركي (المكاني) لحراس المرمى بكر اليد .
- ٢- تحديد مجموعة اختبارات للإدراك الحسركي (المكاني) لحراس المرمى بكر اليد . وقد استنتج الباحث :
- ١- فعالية المنهج المقترح في تطوير كفاء حراس مرمى بكر اليد .
- ٢- أن للمنهج المقترح أثر في تطوير قدرات الإدراك الحسركي .

#### منهج البحث وإجراءاته :

- منهج البحث : المنهج التجريبي لملائمته طبيعة المشكلة وأهدافها فهو " محاولة للتحكم في جميع المتغيرات والعوامل الأساسية باستثناء متغير واحد ، حيث يقوم الباحث بتطويعه او تغييره بهدف تحديد وقياس تأثيره العلمي " <sup>(٢)</sup> .
- عينة البحث : بعد تحديد مجتمع البحث المتمثل بأطفال الرياض بعمر (٥) سنوات في مدينة بعقوبة ، ثم اختيار روضة الفارس بالطريقة العمدية لتوافر مستلزمات البحث فيها تلي ذلك اختيار عينة البحث من الصف التمهيدي أ ، ب وتألقت من (٦٠ طفل) بعمر (٥) سنوات وزعوا إلى مجموعتين بطريقة القرعة وكما يلي :
- ١- مجموعة ضابطة لا تتعرض إلى أي مثيرات جديد وتبقى تحت ظروف الدرس التقليدي وعددهم ٣٠ طفل .
- ٢- مجموعة تجريبية : تعرضت للمتغير المستقل (البرنامج المقترح) وعددهم ٣٠ طفل .

#### إجراءات الأعداد للتجربة :

- ١- إعداد البرنامج المقترح اعتماداً على البرامج والمصادر العلمية .

<sup>١</sup> - محمد مهدي صالح العبيدي . أثر المنهج التدريبي المقترح في تطوير الإدراك الحسركي . المكاني لحراس المرمى بكر اليد . رسالة ماجستير ، جامعة ديالى ، كلية التربية الرياضية .  
<sup>٢</sup> - نوري ابراهيم الشوك ، رافع صالح الكبيس : دليل الباحث لكتابة الابحاث في التربية الرياضية ، بغداد ، ٢٠٠٤ ، ص٥٨ .

- ٢- ثم عرض البرنامج على مجموعة من الخبراء في مجال التعلم الحركي وخبراء برمجة الحاسوب .
- ٣- وضع الخطط التدريسية لمد ثمانية اسابيع وتوضيح كافة الاجراءات لمعلمات التربية الرياضية في الروضة .

#### الأجهز والأدوات :

- ١- حاسبات عدد (٦) .
- ٢- مكعبات ملونة .
- ٣- جرس صغير .
- ٤- مجموعة صور .
- ٥- ساعة توقيت .

#### وسائل جمع المعلومات :

- ١- استخدم الباحث اختبار هابود ، ١٩٨٦ لقياس قدرات الادراك الحركي لأطفال (٥ - ٧) سنوات والمكيف على البيئة العراقية من قبل الباحث وليد كمال (٢٠٠١) في دراسة<sup>(١)</sup> . وقد قام بحساب الأسس العلمية لبنود الاختبار وقد استبعد الباحث اختبار قدرات التوافق العام والاتزان بسبب عمر العينة وصعوبة الاختبارات لتصبح الاختبارات المعتمد على النحو التالي :-
- اختبار الادراك البصري (ثبات حجم الاشياء ، المكان والزمان) .
- الادراك البصري (الادراك الكلي والجزئي) .
- الادراك الحسركي (التمييز بين اجزاء الجسم الأيمن والايسر) .
- الادراك السمعي (تحديد مكان الصوت) .
- ٢- الملاحظة والتجريب .
- ٣- المصادر العلمية .
- ٤- الوسائل الاحصائية .

#### الاختبار القبلي :

قام الباحث بأجراء الاختبار القبلي للمجموعتين يومي ١٢-١٣/٢/٢٠٠٥ الساعة التاسعة صباحاً وبأشراف الباحث .

#### تنفيذ البرنامج :

<sup>١</sup> - وليد كمال محموداثر استخدام الألعاب الصغير في تطوير قدرات الإدراك الحس - حركي لتلاميذ المرحلة الابتدائية بعمر (٦ - ٧) سنوات ، رسالة ماجستير ، جامعة ديالى . كلية التربية الأساسية ، ٢٠٠١ .

أستأنف العمل بالبرنامج في ٢٠٠٥/٢/١٥ ولغاية ٢٠٠٥/٤/١٦ وبواقع ١٦ محاضر يتم استخدام ١٠ دقائق وقت المحاضر لتطبيق البرنامج على المجموعة التجريبية وهي الفتر التي يمكن للطفل أن يقتضيها امام الحاسوب بأنتباه ثم نستكمل المحاضر بالأنشطة الأعتيادية التقليدية وتكرر المحاضر (٣ مرات) لجلال فتر تطبيق التجربة وقدر وعي إتقان الطفل للعمل على أجزاء الحاسب وتثبيت معارفه ومداركه قبل الأنتقال للمحاضر التالية وقد اعتمد تشغيل البرنامج إذ لا يتطلب التشغيل سوى ضغط الطفل مر واحد عليها لبدء البرنامج ، أو اجتياز النشاط التقويمي المرتبط بالعلاقة المكانية المراد تعلمها ، ويوضح الملحق (١) أشكال وأنواع العلاقات المكانية المستخدمة في البرنامج المقترح .

#### الأختبار البعدي :

اجرى الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية في يوم ٢٠٠٥/٤/١٥ والضابطة ٢٠٠٥/٤/١٦ الساعة التاسعة صباحاً في ساحة الروضة .

#### المعالجات الإحصائية (١) :

- الوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- اختبار (ت) للعينات المترابطة
- اختبار (ت) للعينات المستقلة

#### عرض النتائج ومناقشتها :

#### عرض نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ومناقشتها

#### الجدول (١)

نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ودلالاتها الإحصائية لقدرات الإدراك الحسركي

المتغيرات	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	س ف	م ج ح ف	قيمة ت المحتسبة	قيمة ت الجدولية	الدلالة الاحصائية
الإدراك البصري (ثبات حجم الأشكال ، المكان ، الزمان)	٢.٢٠	٢.٣٣	٠.١٣	١٤.٩٥	٠.٩٩	٢.٠٤	عشوائي
الإدراك البصري الإدراك الكلي والجزئي	٢.١٤	٢.٢١	٠.٠٧	٢١.٩١	٠.٤٤		عشوائي
الإدراك الحسركي (التعرف على اجزاء جسم الإنسان)	٥.٠١	٥.١١	٠.١٠	١٥.٩٣	٠.٧٤		عشوائي
الإدراك الحسركي (التمييز بين اجزاء الجسم الأيسر والأيمن)	١.٥	١.٤٥	٠.٠٥	٢٩.٨٥	٠.٢٧		عشوائي
الإدراك السمعي (تحديد مكان الصوت)	١.١١	١.١٧	٠.٠٦	٢٤.١٢	٠.٣٦		عشوائي

<sup>١</sup> - عبد الجبار توفيق : التحليل الاحصائي في البحوث التربوية والنفسية والاجتماعية / الطرق اللاعلمية ، ط١ ، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، الكويت ، ١٩٨٣ ، ص١٦٠ - ١٧٠ .

يوضح الجدول (١) أن قيمة ت المحتسبة اصغر من قيمة ت الجدولية عند مستوى دلالة ٠.٠٥ لاختبار ذي نهايتين وبدرجة حرية ٢٩ ولجميع بنود الاختبار وهذا يؤكد أن الفروق بين الاختبارين غير دالة إحصائياً رغم أن المجموعة الضابطة قد حققت تطوراً في نتائج الاختبار البعدي في قدرات الادراك الحسركي ، وتأتي نتائج الاختبار منسجمة مع ملاحظة الباحث من أن الأسلوب التقليدي ضعيف في تنمية مهارات وقدرات الطفل الحركية في هذه المرحلة العمرية إذ يؤخذ على نظم التربية الراهنة إنها جعلت الاطفال اكثر سلبيه واكل ثقة وأدت إلى زياد اعتمادهم على الغير سواء في البيت او المدرسة وعلى العكس من ذلك في المجتمعات الحديثة التي تسعى من خلال برامجها وآلياتها إلى تقليل فتر التعليم الأساسي وتنمية قدرات الطفل الابتكارية والابداعية . أن توفير الظروف البيئية الملائمة للطفل والحركة النشطة تساعد في التعامل مع كميات هائلة من المعلومات ومعالجتها وأكتساب الخبرات الضرورية لنمو المهارات الادراكية الحركية (١) .

عرض نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ومناقشتها :

الجدول (٢)

نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ودلالاتها الاحصائية لقدرات الادراك الحسركي

المتغيرات	الاختبار القبلي س	الاختبار البعدي س	س ف	م ج ح ف	قيمة ت المحتسبة	قيمة ت الجدولية	الدلالة الاحصائية
الادراك البصري (ثبات حجم الاشكال ، المكان ، الزمان)	٢.٢٠	٤.٢٣	٢.٠٣	١٦.٤	١٤.٨		معنوي
الادراك البصري	٢.١٤	٣.٥٥	١.٤١	٢٥.٧٢	٨.٢		معنوي
الادراك الكلي والجزئي	٥.٠١	٨.٤٢	٣.٤١	٦١.٥	١٢.٨	٢.٠٤	معنوي
الادراك الحسركي (التعرف على اجزاء جسم الانسان)	١.٥	٢.٩٤	١.٤٤	٢٨.٣١	٧.٩٨		معنوي
الادراك الحسركي (التمييز بين اجزاء الجسم الايسر والايمن)	١.١١	٢.٧٣	١.٦٢	٣٠.٤	٨.٧		معنوي
الادراك السمعي (تحديد مكان الصوت)							

يوضح الجدول (٢) أن قيمة ت المحتسبة عند مستوى دلالة ٠.٠٥ وبدرجة حرية (٢٩) أكبر من قيمة ت الجدولية البالغة ٢.٠٤ ولجميع بنود الاختبار مما يؤكد وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي . وان هناك تطور ملموس في قدرات الادراك الحسركي للاطفال الذين خضعوا للمتغير المستقل الذي وفر معرفة جديد مكنت الاطفال من تصنيف ما يتلقوه من معارف ومعلومات انعكس اثرها في تنمية مهاراتهم وقدراتهم ، وأن " ابتداء وسائل تتيح للطفل فرصة لاكتساب الخبرات المتعلقة بالنشاط الادراكي له اثره الإيجابي في نمو قدراته الادراكية " (٢) .

١ - لندال دافيدوف : مصدر سبق ذكره ، ١٩٨٣ ، ص ٢٧٥ - ٢٧٧ .

٢ - فريد ابراهيم عثمان : التربية الحركية المرحلة الرياض والمرحلة الابتدائية . ط ١ ، دار القلم للنشر ، الكويت ، ١٩٨٤ ، ص ١٣٨ .

## عرض نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ومناقشتها :

الجدول (٣)  
نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ودلالاتها الاحصائية لقدرات الادراك الحسركي

المتغيرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة ت الجدولية	الدلالة الاحصائية
	ع <sup>+</sup>	س	ع <sup>+</sup>	س		
الادراك البصري (ثبات حجم الاشكال ، المكان ، الزمان)	٤.٢٣	٠.٥٣	٢.٣٣	٠.٦٩	١١.٨	معنوي
الادراك البصري الادراك الكلي والجزئي	٣.٥٥	٠.٦١	٢.٢١	٠.٧٠	٧.٨	معنوي
الادراك الحركي (التعرف على اجزاء جسم الانسان)	٨.٤٢	٠.٧٠	٥.١١	٠.٩١	١٥.٥	معنوي
الادراك الحركي (التمييز بين اجزاء الجسم الایسر والایمن)	٢.٩٤	٠.٢١	١.٤٥	٠.٣٧	١٨.٩	معنوي
الادراك السمعي (تحديد مكان الصوت)	٢.٧٣	٠.٥٥	١.١٧	٠.٥١	١١.١٩	معنوي

يتضح من الجدول (٣) ان قيمة ت المحتسبة اكبر من قيمة ت الجدولية ولجميع بنود الاختبار ، وعند الكشف عن دلالتها المعنوية عند مستوى ٠.٠٥ وبدرجة حرية (٥٨) كانت ٢.٠٠ وهذا يعني ان الفروق ذات دلالة معنوية بين المجموعتين في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية التي خضعت للبرنامج المقترح والذي وفر خبرات تعليمية غرضية تساعد الاطفال في تنمية مفاهيمهم وقدراتهم وادراكهم للابعاد والاتجاهات ، " فالادراك لا يأتي فجأ بل بالتجربة والممارسة السابقة والتكرار يطور الادراك " (١) . ان لتفاعل الطفل مع برمجيات الحاسوب أثر في إتاحة الفرصة للاطفال ان يتعلموا تعليماً ذاتياً بدافع ورغبة ويتيح فرصاً غير محدود للاكتشاف والتجريب والمحاولة والخطأ كما ان اعتماد التعليم باستخدام برمجيات علمية مقننة تثير الاطفال لانها تعطي الطفل فرصة لعمل شيء مختلف عن أسلوب الطفل . وبهذا يكون الباحث قد حقق أهداف البحث من خلال نتائج البحث التي أكدت أهمية البرنامج المقترح للعلاقات المكانية في تطور قدرات الادراك الحسركي ، كما أكدت النتائج صحة فرضيات البحث .

<sup>١</sup> - وجيه محجوب ، علم الحركة ، ج ١ ، الموصل ، مطبعة جامعة الموصل ، ١٩٨٥ ، ص ٥٦ .

## الاستنتاجات :

- توصل الباحثان إلى الاستنتاجات الآتية :-
- ١- أن للبرنامج المقترح تأثيراً إيجابياً في تطوير قدرات الإدراك الحركي للأطفال ، فقد أظهرت الاختبارات تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي لجميع بنود الاختبار لتأثرها بالمتغير المستقل .
  - ٢- أن لاستخدام الحاسب دوراً فعالاً ومهماً في مرحلة ما قبل المدرسة من حيث قدرته على تنمية المفاهيم والقدرات المرتبطة بالمرحلة .
  - ٣- تناسب البرنامج مع الأطفال من خلال تفاعلهم معه من خلال اللعب في ثلاث مستويات تبدأ بالممارسة اليدوية فالتمكن ثم تكوين المدلولات وتوضيح المعنى والرؤيا للطفل .
  - ٤- حدوث تطور في قدرات الإدراك الحسركي للمجموعة الضابطة بين الاختبار القبلي والبعدي وبفروق عشوائية .
  - ٥- وفر استخدام الحاسب الآلي مبدءاً تفريدياً للتعليم إذ أنه يراعي الفروق الفردية بين الأطفال مما جعلهم يتعلمون بطرق ونسب متفاوتة .

## التوصيات :

- في ضوء الاستنتاجات يوصي الباحثان بالآتي :-
- ١- إدخال البرنامج المقترح ضمن تعليم الأطفال في الرياض لفاعليته في تطوير قدرات الإدراك الحسركي لديهم .
  - ٢- توفير الوسائل المعينة على تحقيق التعليم الذاتي في بيئة الطفل ضرور حتمية على أن تكون هذلولوسائل شيقة وقادر على جذب أهتمام الطفل (كالحاسب الآلي) .
  - ٣- الأهتمام بالبرامج التي تمهد للمرحلة الابتدائية (مرحلة التفكير اللفظي) لتنمية مهارات الطفل إذ أن الأرتباط بين الصور والكلمة بطريقة ذاتية ثم تنمية المهارات البدنية والحركية التي تتطور مع التطور اللغوي للطفل .
  - ٤- يمكن لبرمجيات الكومبيوتر أن تنمي التأزر البصري - الحركي لليدين وتجعل الطفل أكثر تحكماً في حركته .
  - ٥- استخدام برمجيات الحاسب الآلي في تنمية القدرات المعرفية والفنية للمهارات المختلفة في المراحل الدراسية المتقدمة .

## المصادر :

- احمد عبد الرحمن المسالمة . اثر المنهج التدريبي المقترح في تطوير الادراك الحسركي وعلاقته بالمستوى المهاري بكر اليد ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، العراق ، بغداد .
- ارنوف وبتنتج . مقدمة علم النفس (سلسلة ملخصات شوم ، نظريات ومسائل ، دار ماكجل وهيل للنشر ، القاهرة ، مصر ، ١٩٨٧ .
- أمين أنور الخولي . أسامة كامل التربوية الحركية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر ، ١٩٨٢ .
- دلال علي حسين . الادراك الحسي الحركي والتفكير الابتكاري وعلاقتها بمستوى الاداء في كرات السلة ، المؤتمر الدولي للرياضي والمرأة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الاسكندرية ، ١٩٩٥ .
- روزنتال ديودين . الموسوعة الفلسفية ، ط٣ ، دار الطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، ١٩٨١ .
- عبد الجبار توفيق . تحليل الاحصائي في البحوث التربوية والنفسية والاجتماعية الطرق اللامعلمية ، ط١ ، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، الكويت ، ١٩٨٣ .
- عبد العزيز عبد الكريم مصطفى . النشاط الحركي وأهميته في تنمية القدرات الحركية عند الاطفال ، مجلة ابحات اليرموك ، سلسلة البحوث الاجتماعية والانسانية ، مجلد ١٤ ، عدد ٨ ، ١٩٩٨ .
- عبد العزيز عبد الكريم مصطفى . التطور الحركي للطفل ، دار روائع الفكر للنشر والتوزيع ، ط٢ ، الرياض ، السعودية ، ١٩٩٦ .
- فريد إبراهيم عثمان . التربية الحركية لمرحلة الرياض والمرحلة الابتدائية ، ط١ ، دار القلم للنشر ، الكويت ، ١٩٨٤ .
- لندال دافيدوف . مدخل علم النفس (ترجمة السيد طواب وآخرون ) ، ط٣ ، دار ماكجل وهيل للنشر ، القاهرة ، مصر ، ١٩٨٣ .
- ماجد محمود صالح . الحاسوب في تعليم الاطفال ، دار الفكر للطباعة والنشر ، ط١ ، عمان ، ٢٠٠٢ .
- محمد مهدي صالح العبيدي . اثر المنهج التدريبي المقترح في تطوير الادراك الحركي (المكاني) لمراس المرمى بكر اليد ، رسالة ماجستير ، جامعة ديالى ، كلية التربية الرياضية ، العراق . ديالى .
- نبيل محمود شاكر . علم الحركة التطور والتعلم الحركي حقائق ومفاهيم ، جامعة ديالى ، كلية التربية الاساسية ، العراق ، ديالى ، ٢٠٠٥ .
- نزار مجيد الطالب وكامل طه . علم النفس الرياضي ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد ، العراق ، ١٩٩٦ .
- نوري ابراهيم الشوك ، رافع صالح الكبيسي . دليل البحوث لكتابة الابحات في التربية الرياضية ، بغداد ، ٢٠٠٤ .
- وجيه محجوب . علم الحركة ، ج١ ، الموصل ، مطبعة جامعة الموصل ، ١٩٨٥ .
- وليد كمال محمود . اثر استخدام الألبا الصغير في تطوير قدرات الادراك الحس حركي لتلاميذ المرحلة الابتدائية بعمر ٦-٧ سنوات . رسالة ماجستير ، جامعة ديالى ، كلية التربية الاساسية ، العراق ، ديالى ، ٢٠٠١ .

## ملحق (١)

### البرنامج التعليمي :

تم تصميم البرنامج وفقاً للأهداف السلوكية لهذه المرحلة ، وقد استخدم الباحثان الادوات المألوفة للطفل مثل (مجموعة كرات : قدم ، سلة ، يد ، تنس ، رسوم متحركة ، جرس ، اصوات مرافقة تسمى توليد الصوت الحاسب Digitize أثناء التعلم حيث يتم سماع النبرات الصوتية للمعلم ، صور جسم الإنسان ) ، وقد تم توظيف هذه الأدوات في البرنامج المقترح لغرض زياد خبرات الطفل المعرفية وتنمية قدراته الإدراكية الحركية وعلى النحو التالي :-

أولاً : تنمية قدرات الإدراك البصري (التأزر البصري – الحركي لليدين) وتشمل نشاطين تعليميين ونشاط تقويمي لكل قدر وكما يأتي :

- تمييز ألوان الكرات .
- يحدد الكر الأقرب منه .
- يحدد الكر الأبعد منه .
- تمييز حجم الكرات .
- يدرك المستوى الأسفل .
- يدرك المستوى الأعلى .

ثانياً : الإدراك البصري (الإدراك الكلي والجزئي) ويشمل نشاطين تعليميين ونشاط تقويمي لكل قدر وكما يأتي :

- يذكر أسم الصور .
- يصف أجزاء الصور .
- يسمي أجزء الصور .

ثالثاً : الإدراك الحسركي (معرفة أجزاء جسم الإنسان الأيمن والأيسر) ويشمل نشاطين تعليميين ونشاط تقويمي لكل قدر وكما يأتي :

- يميز الجزء الأيمن من جسمه .
- يميز الجزء الأيسر من جسمه .

رابعاً : الإدراك الحركي (معرفة أجزاء حجم الإنسان) ويشمل نشاطين تعليميين ونشاط تقويمي لكل قدر وكما يأتي :

- يسمي أجزاء جسمه .
- يتلمس أجزاء جسمه .

خامساً : الإدراك السمعي (تحديد المكان)يشمل نشاطين تعليميين ونشاط تقويمي لكل قدر وكما يأتي :

- تحديد مكان الصوت .

ويتم تكرار الفقرات أعلاه ثلاث مرات خلال فترة التجربة لكي يتقن الطفل كل قدرات الإدراك الحسركي على حد ثم الانتقال إلى قدر أخرى وهكذا ... على ان يقدم له نشاطيين (النموذجيين) تعليميين ونشاط تقويم اداء لكل قدر .



ملحق (٢)

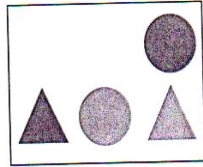
النموذج الخطط التدريسية لدى التربية الرياضية للصف التمهيدي لرياض الاطفال  
بأستخدام برنامج العلاقات المكانية .

الاسبوع الاول – الثاني – الثالث

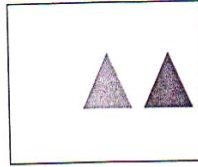
الاسبوع الثالث	الاسبوع الثاني	الاسبوع الاول	اقسام الدرس
الفعاليات (٣ حصص)	الفعاليات (٣ حصص)	الفعاليات (٣ حصص)	القسم التحضيري ١٠ د
تسجيل الغياب الذهاب إلى قاعة الحاسوب بانتظام	تسجيل الغياب الذهاب إلى قاعة الحاسوب بانتظام	تسجيل الغياب الذهاب إلى قاعة الحاسوب بانتظام	القسم الرئيسي ١٠ تطبيق مفردات البرنامج التعليمي العلاقات المكانية
العلاقات المكانية الادراك الحسركي - تميز الجزء الايمن من جسمه - تميز الجزء الايسر من جسمه	- العلاقات المكانية الادراك البصري يذكر اسم الصور - يصف اجزاء - يسمي اجزاء الصور	العلاقات المكانية تميز الالوان تحديد الاقرب والابعد تميز حجم الكرات أدراك المستوى اعلى – اسفل	القسم الختامي ١٠ د
الذهاب الى الساحة وممارسة العاب صغير لتنمية الصفات البدنية والمهارات الاساسية ثم الانصراف	الذهاب الى الساحة وممارسة العاب صغير لتنمية الصفات البدنية والمهارات الاساسية ثم الانصراف	الذهاب الى الساحة وممارسة العاب صغير لتنمية الصفات البدنية والمهارات الاساسية ثم الانصراف	

اولاً: تنمية قدرات الإدراك البصري التآزر البصري - المركزي لليدين، وتشمل:

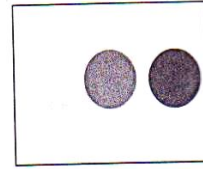
١- يميز اللون:



نشاط تقويمي

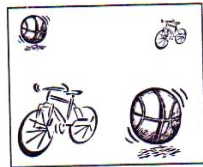


نشاط تعليمي (٢)

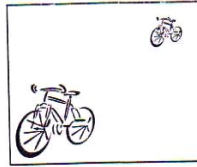


نشاط تعليمي (١)

٢- يحدد المسافة (الأقرب والأبعد):



نشاط تقويمي



نشاط تعليمي (٢)

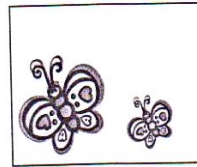


نشاط تعليمي (١)

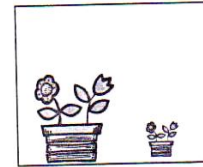
٣- يميز الأحجام:



تعليمي



نشاط



نشاط تقويمي

نشاط تعليمي (٢)

(١)

٤- يدرك المستوى الأعلى والأسفل:



نشاط تقويمي



نشاط تعليمي (٢)



نشاط تعليمي (١)

ثانياً: الإدراك البصري، الإدراك الكلي والجزئي:

١- يذكر اسم الصورة:



نشاط



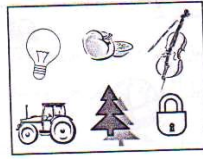
نشاط تعليمي (٢)



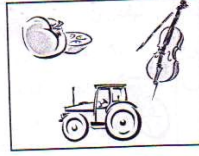
تعليمي (١)

نشاط تقويمي

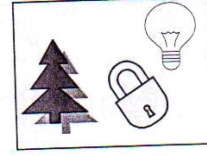
٢- يصف ويسمي أجزاء الصورة:



نشاط



نشاط تعليمي (٢)

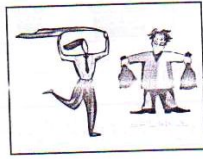


تعليمي (١)

نشاط تقويمي

ثالثاً: الإدراك المسمركي، معرفة أجزاء جسم الإنسان الأيمن والأيسر:

١- يميز الجزء الأيمن والأيسر من جسمه:



نشاط تقويمي



نشاط تعليمي (٢)

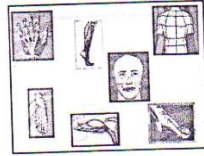


نشاط تعليمي (١)

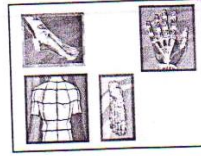
رابعاً: الإدراك المسمركي، معرفة أجزاء جسم الإنسان:

١- يسمي ويلتصق أجزاء جسم الإنسان

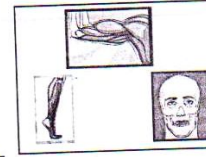
:١



نشاط تقويمي



نشاط تعليمي (٢)



نشاط تعليمي (١)

## دليل البرنامج التعليمي

اولاً : تنمية قدرات الادراك البصري (التآزر البصري – الحركي لليدين) وتشمل :-

١- يميز اللون وفي هذه الفقر ثلاث نشاطات يقوم بها الطالب نشاطين تعليميين ونشاط واحد تقويمي وكما مبين ادناه :

☺ النشاط التعليمي الاول : وفيه تكون شاشة الحاسوب خالية من أي شكل ثم يسمع الطفل صوت المعلمة وهي تقول (احمروها مباشر تظهر كر حمراء وتستقر في شاشة الحاسوب ثم يليها صوت يقول (اخضروها مباشر تظهر كر خضراء وتستقر في الشاشة وهكذا بالنسبة للون الاصفر وبهذا سيتعلم الطفل الألوان .

☺ النشاط التعليمي الثاني : ويكون النشاط التعليمي الثاني مشابه للنشاط التعليمي الاول باستثناء التغيير بدل شكل الكر إلى شكل المثلث .

☺ نشاط تقويمي وفيه هذا النشاط تكون الأشكال ظاهر على الشاشة امام الطفل بعدها يسمع الطفل صوت يقول (اضغط بالمؤشر على اللون احمر) فيقوم الطالب بالضغط على اللون المطلوب ، في حالة الاجابة الصحيحة يسمع الطالب تهنئة وتصفيق لاختياره الاجابة الصحيحة اما إذا كانت الاجابة خاطئة يسمع الطالب (أعد المحاولة) وهكذا بقية الألوان .

٢- يحدد المسافة (الأقرب والأبعد) وفي هذه الفقر ثلاث نشاطات يقوم بها الطالب

نشاطين تعليميين ونشاط واحد تقويمي وكما مبين ادناه :

☺ النشاط التعليمي الاول : وفيه تكون شاشة الحاسوب خالية من أي شكل ثم يسمع الطفل صوت المعلمة وهي تقول(كر قريبة)ها مباشر تظهر كر في الموضع المحدد (لاحظ الصور ) وتستقر في شاشة الحاسوب ثم يليها صوت يقول(كر يبع) وبعدها مباشر تظهر كر في الموضع المحدد وتستقر في الشاشة مع مراعاة أن يكون الشكل المستخدم هو نفسه في المسافة القريب والبعيد .

☺ النشاط التعليمي الثاني : ويكون النشاط التعليمي الثاني مشابه للنشاط التعليمي الاول باستثناء التغيير بدل شكل الكر إلى شكل دراجة هوائية .

☺ نشاط تقويمي وفيه هذه النشاط تكون الاشكال ظاهر على الشاشة امام الطفل بعدها يسمع الطفل صوت يقول(اضغط بالمؤشر الكر القريبة)فيقوم الطفل بالضغط على الكر المطلوب ، في حالة الاجابة الصحيحة يسمع الطفل تهنئة وتصفيق لأختياره الاجابة الصحيحة أما إذا كانت الاجابة خاطئة يسمع الطفل (أعد المحاولة) وهكذا بقية الاشكال .

٣- يميز الاحجام وفي هذه الفقر ثلاث نشاطات يقوم بها الطالب نشاطين تعليميين

ونشاط واحد تقويمي وكما مبين ادناه :

☺ النشاط التعليمي الاول : وفيه تكون شاشة الحاسوب خالية من أي شكل ثم يسمع الطفل صوت المعلمة وهي تقول(زهري كبير)بعدها مباشر تظهر الزهرية في الموضع المحدد (لاحظ الصور ) وتستقر في شاشة الحاسوب ثم يليها صوت يقول(زهري صغير ) وبعدها مباشر تظهر الزهرية في الموضع المحدد وتستقر في الشاشة .

☺ النشاط التعليمي الثاني : ويكون النشاط التعليمي الثاني مشابه للنشاط التعليمي الاول باستثناء التغيير بدل شكل الزهرية إلى شكل فراشة .

☺ نشاط تقويفي هذا النشاط يتم عرض كرتين واحد كبير والاخرى صغير على الشاشة امام الطفل بعدها يسمع الطفل صوت يقول (ضغط بالموشر الكر الكبير ) فيقوم الطفل بالضغط على الكر المطلوب ، في حالة الاجابة الصحيحة يسمع الطفل تهنئة وتصفيق لأختياره الاجابة الصحيحة اما إذا كانت الاجابة خاطئة يسمع الطفل (اعد المحاولة) .

٤- يدرك المستوى الاعلى والاسفل وفي هذه الفقر ثلاث نشاطات يقوم بها الطالب نشاطين تعليميين ونشاط واحد تقويفي وكما مبين ادناه :

☺ النشاط التعليمي الاول هناك صور لرياضي ظاهر امام الطفل ، ثم يسمع الطفل الكر او تظهر صور للكر وهي بمستوى رأس الرياضي اشار الى المستوى الاعلى او المرتفع .

☺ النشاط التعليمي الثاني هناك صور لرياضي ظاهر امام الطفل ، ثم يسمع الطفل الكر او تظهر صور للكر وهي بمستوى قدم الرياضي اشار إلى المستوى المنخفض او الاسفل .

☺ نشاط تقويفي وفي هذا النشاط يتم عرض صور الرياضي بوجود كرتين احدهما بمستوى مرتفع والاخرى بمستوى منخفض ثم يسمع الطفل صوت يقول (اضغط بالموشر الكر العالي) فيقوم الطفل بالضغط على الكر المطلوب ، وفي حالة الاجابة الصحيحة يسمع الطفل تهنئة وتصفيق لأختياره الاجابة الصحيحة اما اذا كانت الاجابة خاطئة يسمع الطفل (اعد المحاولة) هكذا بالنسبة للكر المنخفضة .

ثانياً : تنمية قدرات الإدراك البصري (الإدراك الكلي والجزئي) وتشمل :

١ يذكر أسم الصور : وفي هذه الفقر ثلاث نشاطات يقوم بها الطالب نشاطين تعليميين ونشاط واحد تقويفي وكما مبين أدناه :

☺ النشاط التعليمي الأول : وفيه تكون شاشة الحاسوب خالية من أي شكل ثم يسمع الطفل صوت المعلمة وهي تقول (طور منظر طبيعي) لها مباشر تظهر صور لمنظر طبيعي وتستقر في شاشة الحاسوب ثم يليها صوت يقول (طور مصنع) بعدها مباشر تظهر صور لمصنع وتستقر في الشاشة وهكذا بالنسبة لصور الغيمة .

☺ النشاط التعليمي الثاني : ويكون النشاط التعليمي الثاني مشابه للنشاط التعليمي الأول باستثناء التغيير في الصور .

☺ نشاط تقويفي وفي هذا النشاط تكون صور النشاطين التعليميين ظاهر على الشاشة امام الطفل بعدها يسمع الطفل صوت يقول (ضغط بالموشر على صور الغيمة) فيقوم الطالب بالضغط على الصور المطلوبة ، في حالة الاجابة الصحيحة يسمع الطالب تهنئة وتصفيق لأختياره الاجابة الصحيحة اما اذا كانت الاجابة خاطئة يسمع الطالب (أعد المحاولة) وهكذا بقية الصور الست .

٢ يصف ويسمى اجزاء الصور وفي هذه الفقر ثلاث نشاطات يقوم بها الطالب نشاطين تعليميين ونشاط واحد تقويفي وكما مبين ادناه :

☺ النشاط التعليمي الأول : وفيه تكون شاشة الحاسوب خالية من أي شكل ثم تظهر صور واحد وفي داخله اكثر من شكل ويسمع الطفل صوت يوضح اجزاء او مكونات الصور .

☺ النشاط التعليمي الثاني : يكون النشاط التعليمي الثاني مشابه للنشاط التعليمي الأول باستثناء التغيير في الصور .  
☺ نشاط تقويمي : وفي هذا النشاط تكون صورتين للنشاطين التعليميين ظاهر على الشاشة امام الطفل بعدها يسمع الطفل صوت يقول بالضغط بالمؤشر على صور الشجر ( فيقوم الطالب بالضغط على الصور المطلوبة في حالة الإجابة الصحيحة يسمع الطالب تهنئة وتصفيق لاختياره الإجابة الصحيحة اما إذا كانت الإجابة خاطئة يسمع الطالب (اعد المحاولة) وهكذا بقية اجزاء صورتين .

ثالثاً الإدراك الحسركي ( معرفة اجزاء جسم الإنسان الأيمن والأيسر ) وتشمل :  
١- يميز الجزء الأيمن والأيسر من جسمه وفي هذه الفقر ثلاث نشاطات يقوم بها الطالب نشاطين تعليميين ونشاط واحد تقويمي وكما مبين ادناه :

☺ النشاط التعليمي الأول تظهر صور رجل ثم بعدها يظهر خط ينصف الرجل إلى قسمين ايمن وايسر مع سماع الطفل لصوت يشير إلى القسم الأيمن ثم صوت يشير إلى القسم الأيسر .

☺ النشاط التعليمي الثاني : ويكون النشاط التعليمي الثاني مشابه للنشاط التعليمي الأول باستثناء التغيير في الصور .  
☺ نشاط تقويمي وفي هذا النشاط تكون صورتين للنشاطين التعليميين ظاهر على الشاشة أمام الطفل بعدها يسمع الطفل صوت يقول (أضغط بالمؤشر على الجزء الأيسر لجسم الرجل) فيقوم الطالب بالضغط على الجزء المطلوب ، في حالة الإجابة الصحيحة يسمع الطالب تهنئة وتصفيق لاختياره الإجابة الصحيحة اما اذا كانت الإجابة خاطئة يسمع الطالب (أعد المحاولة) .

رابعاً : الإدراك الحسركي (معرفة اجزاء جسم الانسان) وتشمل :

١- يسمى ويلتمس اجزاء جسم الانسان :

☺ النشاط التعليمي الاول : وفيه تكون شاشة الحاسوب خالية من أي شكل ثم يسمع الطفل صوت المعلمة وهي تقول (رأبعتها مباشرة) تظهر صور رأس الانسان وتستقر في شاشة الحاسوب ثم يليها صوت يقول (ذروها مباشرة) تظهر صور ذراع وتستقر في الشاشة وهكذا بالنسبة للساق وبهذا سيتعلم الطفل اجزاء جسم الانسان .

☺النشاط التعليمي الثاني : ويكون النشاط التعليمي الثاني مشابه للنشاط التعليمي الاول باستثناء التغيير باجزاء من جسم الانسان جديد لم يرها الطفل في النشاط التعليمي الاول .

☺ نشاط تقويمي وفي هذا النشاط تكون صور النشاطين التعليميين ظاهر على الشاشة امام الطفل بعدها يسمع صوت يقول بالضغط بالمؤشر على صور اليد) فيقوم الطالب بالضغط على الصور المطلوبة ، وفي حالة الإجابة الصحيحة يسمع الطالب تهنئة وتصفيق لاختياره الإجابة الصحيحة اما اذا كانت خاطئة يسمع الطالب (اعد المحاولة) وهكذا بقية الصور للنشاطين التعليميين .