

فاعلية تمارينات تنافسية باستخدام كرات مختلفة في تعلم مهاتي الطبطة والتصويب بكرة اليد

مصطفى جواد حسين
طالبة الماجستير/ كلية التربية الأساسية/جامعة ديالى

الملخص

يهدف البحث الى اعداد تمارينات تنافسية ومدى فاعلية هذه التمارينات في تعلم مهاراتي الطبطة والتصويب بكرة اليد ، واستخدم الباحث المنهج التجاريي ، اما عينة البحث متوسطة طارق بن زياد (الصف الثاني) والبالغ عددهم (60) طالباً وبالطريقة العمدية نظراً لتعاون ادارة المدرسة مع الباحث وتتوفر الاجهزه والادوات وتم استخدام الاختبارات المرشحة من قبل الخبراء المختصين وبعد استخدام الوسائل الاحصائية المناسبة توصل الباحث الى استنتاجات أهمها ان طبيعة التمارينات المختارة في البحث قد زادت دافعية المتعلم نحو التعلم من خلال زيادة المنافسة ، وان استخدام التمارينات التنافسية ساعدت في زيادة المتعة والتسلية مما شجع الطلاب نحو التعلم . وان استخدام كرات مختلفة الحجم والوزن ساهم في تعلم مهاراتي الطبطة والتصويب . وان تكرار التمارينات والتدرج بها من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المركب وفق اسس علمية لها تأثير ايجابي في تعلم المهارات . ومن اهم التوصيات التي توصل اليها الباحث هي اتباع الاسلوب العلمي عند اختيار التمارينات للوحدة التعليمية مع مراعاتها لطبيعة وخصائص المرحلة العمرية ومراعاة مبدأ الفروق الفردية في التعلم . الاهتمام بالجوانب الترويحية والتشويقية اثناء اختيار التمارينات المهارية بكرة اليد .

**The effectiveness of competitive exercises using different balls in Learn Mhata to
Dribbling hand reel correction**

By

Mustafa Jawad Hussain

Master's student/ Basic Education College /University Of Diyala

Abstract

The research aims to prepare the exercise price and the effectiveness of this exercise in learning skills Dribbling and correction reel hand, the researcher used the experimental method, either sample medium Tariq Ibn Ziyad (Grade II) and numbered (60) students and the way intentional due to the cooperation of the school administration with the researcher and provide services The tools were used tests candidate by experts and after using the means appropriate statistical researcher reached

conclusions notably the nature of the exercise of choice in research has increased the motivation of the learner towards learning through increased competition, and that the use of exercise competitiveness helped to increase the fun and entertainment, which encouraged students to learn . And use different-sized balls and weight contributed to learn my skills Dribbling and correction. And repeat the exercise and the gradient is easy to difficult, from simple to complex according to scientific foundations have a positive effect in learning the skills. One of the most important recommendations reached by the researcher is to follow the scientific method when choosing educational exercise of the unit with the observance of the nature and characteristics of the age group and taking into account the principle of individual differences in learning. Attention to recreational aspects and Alichoiqih during the selection exercise technique reel hand.

الباب الأول

١ - التعريف بالبحث

١ - المقدمة وأهمية البحث :-

أن ما يميز عصرنا الحاضر هو التطور العلمي الحاصل في مجالات الحياة والذي أحدث تغيرات في كل مراحل حياتنا العصرية ، اذ فتح هذا التطور أفقاً جديداً للبحث والمعرفة ودخل في مجالات الحياة كافة ، ومنها المجال الرياضي.

من الاهداف الاساسية لدرس التربية الرياضية في المجال الحركي ، هو تعلم وتطوير المهارات الاساسية للألعاب المقررة في منهاج الوزارة ، ولتحقيق ذلك يجب استخدام افضل الوسائل والطرق مصحوبة بدرائية كافية لخصائص و حاجيات و ميول المتعلمين للوصول الى نتائج افضل .

ولعبة كرة اليد هي واحدة من الالعاب الرياضية التي تمارس بشكل واسع وتحتل مكانة جيدة كونها لعبة مشوقة في ترابط مهاراتها الدفاعية والهجومية والاحتكاك وتفاعل الجمهور مع كل حركة لعب ، لذا ينبغي على اللاعبين تعلمها وانقانها .

وينبغي على مدرس التربية الرياضية كونه المشرف والمنفذ لعملية التعلم ان يتمتع بالخبرة والمعرفة والدراءة الكافية بخصوصية مهارات تلك اللعبة والطرق والوسائل والاساليب المناسبة لحدوث التعلم بالشكل المناسب والفعال ، خصوصاً وان مهارات اللعبة في تطور متسارع ، وكذلك عليه ان يكون ملماً بصفات وخصائص المرحلة العمرية التي يقوم بتعليمها و ميولهم ورغباتهم .

اذ تعد مرحلة المدارس المتوسطة من المراحل المهمة ، وذلك للتغيرات الجسمية والفيسيولوجية والنفسية التي يمر بها الطالب في هذه المرحلة اذ ، يتاثر الاداء الحركي بشكل عام والتكنيك الرياضي بشكل خاص نتائجة للتغيرات التي تحدث في الجسم وفي القابليات الجسمية. ونتيجة لذلك فان مهمة مدرس التربية الرياضية ليست مهمة سهلة فعليه ان يكون على دراية بالطرق والاساليب التعليمية المناسبة التي تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين وتساعد على اشراك المتعلمين في عملية التعلم وتستخدم الوسائل التعليمية المناسبة لاثارة ميل ودافعية المتعلمين وان ، الطريقة الجيدة في التدريس تثير اهتمام الطلبة وتدفعهم للتعلم وتشوّقهم للمعرفة ، وتدفعهم للمشاركة الفعالة مع المعلم ، وتساعدهم في تحقيق اهداف المنهج ، وتتفق مع طبيعة النشاط العقلي لديهم ، ولهذا نجد ان طرائق التدريس الحديثة تبني الفكر العلمي لدى المتعلمين ، والعمل الجماعي والقدرة على الابتكار والابداع ، وتراعي الفروق الفردية بينهم ، كما انها تواجه المشكلات الناجمة في الزيادة الكبيرة في اعداد المتعلمين.

وتعد المنافسة مجالا يكتشف فيه المتعلم الكثير من قدراته فضلا عن اكتساب للمعارف والخبرة التطبيقية من طاب المرح والاثارة والتشويق والحماسة والمثابرة ، وان مرحلة تعلم المهارات الهجومية سواء بالكرة او بدونها من اصعب مراحل تعليم الجوانب الحركية للعبة كرة اليد بالنسبة للمبتدئ او الناشئ ، وترجع صعوبتها إلى انعدام عنصر المنافسة خلال فترة التعليم وكذلك إلى افتقارها إلى بعض العناصر المشوقة.

ومن العناصر المشوقة والاساسية في تعلم المهارات الهجومية بكرة اليد (الكرات) فهي الاداء الاساسية للعب ، وهي تشكل العامل الاهم في زيادة الدافعية نحو الاداء المهاري والحركي ، وهي تكون بحجوم واوزان مختلفة حسب المرحلة العمرية للممارسين ، كما تشكل الكرة نصف اللعبة اذ تسمى بلعبة كرة اليد ، وبدونها لا توجد لعبة .

ومن هنا تأتي اهمية البحث الحالي باستخدام التمارين التنافسية بكرات مختلفة في تعلم بعض المهارات الهجومية الاساسية بكرة اليد لطلاب المرحلة المتوسطة.

١ - ٢- مشكلة البحث

ومن خلال خبرة الباحث(مدرس ومدرب لمنتخب تربية دبلي وحكم قاري بكرة اليد) في مجال لعبة كرة اليد ، لاحظ ان تعلم وتطوير مهارات لعبة كرة اليد لا يتم بالشكل المناسب مع تعلم وتطوير اللعبة على صعيد الدول العربية او الآسيوية او العالمية ، وذلك من خلال الاداء او النتائج المتحققة .

ولأهمية الرياضة المدرسية كونها الحلقة الاولى في سلسلة البناء العلمي الصحيح ، ولكون الباحث مدرسا للتربية الرياضية مما دفعه الى متابعة عملية تعلم المهارات الهجومية الاساسية بكرة اليد عن طريق درس التربية الرياضية وقد لاحظ الباحث ان التمارين المستخدمة في تعلم المهارات الاساسية بكرة اليد تفتقر الى الجانب النفسي والذكي يعتبر المحرك الاساسي نحو اقبال المتعلمين نحو الاداء وهي تفتقر الى استخدام الادوات والوسائل المناسبة ، ويرغم كون لعبة كرة اليد من الالعاب الجماعية الا انه لاحظ بان التمارين المستخدمة لا تبني روح العمل الجماعي .

لذا اراد الباحث استخدام مجموعة من التمرينات التنافسية بكرات مختلفة لتعلم مهاراتي التصويب والطبطبة بكرة اليد لطلاب المرحلة المتوسطة .

1 - 3- هدف البحث

- 1- إعداد مجموعة من التمرينات التنافسية بكرات مختلفة لتعلم مهاراتي الطبطبة والتصويب بكرة اليد لطلاب المرحلة المتوسطة .
- 1- التعرف على فاعلية التمرينات التنافسية بكرات مختلفة في تعلم مهاراتي الطبطبة والتصويب بكرة اليد لطلاب المرحلة المتوسطة.

1 - 4- فرض البحث

- 1- وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية و البعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة.
- 2- وجود فروق معنوية بين الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة.

1 - 5- مجالات البحث

- 1 - 5 - 1 المجال البشري : - طلاب الصف الثاني متوسط (متوسطة طارق بن زياد) .
- 1 - 5 - 2 المجال الزماني :- للمرة من 1 / 2 / 2013 ولغاية (30 / 4 / 2013).
- 1 - 5 - 3 المجال المكاني : - ساحة متوسطة طارق بن زياد للبنين .

الباب الثاني

- 2 - الدراسات النظرية والمشابهة
- 2 - 1 الدراسات النظرية :-
- 2 - 1 - 1 التمرينات التنافسية

للتمرينات التنافسية أهمية كبيرة في تعلم مهارات كرة اليد حيث تؤدي هذه التمرينات للتحفيز والأثارة والتشويق لكونها مهارات صعبة اثناء التعلم .

تلعب التمرينات التنافسية دوراً كبيراً في زيادة دافعية المتعلمين والحماس في عمليات تعلم المهارات ، ويشمل ذلك : كل الألعاب الرياضية سواء أكان بين الإفراد أم بين المجموعات، وتسريرها لاستثمار وتحقيق ذاتهم لانتصار على غيرهم بغية الفوز، لذلك يتطلب من الفرد استعداد خاص يؤهله للدخول في دائرة التمرينات التنافسية، وتعتمد التمرينات التنافسية على استثمار دافعية المتعلمين على الممارسة والأداء بحماس، وحثهم لبذل أكبر جهد وصولاً للتعلم الأفضل .

(الجسماني : 1948 : 423) إن اختيار المدرب المنافسة أسلوباً في العملية التعليمية التدريبية يؤدي إلى تحقيق التحصيل التربوي هذا من جهة ومن جهة أخرى فإنها تعمل على حمل المتعلم على مضاعفة جهده من أجل منافسة ذاته أو الآخرين من زملائه ، فالمنافسة التي تحدث

بين المتعلمين ماهي إلا محاولة لكل واحد منهم لإنجاز التقدم المطلوب . وهي بحد ذاتها تعتبر عنصرا تعزيزياً ديناميكياً تظهر أثاره في التعلم والسلوك .

ويذكر (معرض : 1980 : 48). انه يمكن استخدام أسلوب المنافسات من أجل تحقيق أهداف مهارية عندما يتطلب استخدام المهارات الحركية فالمنافسات تساهم بنصيب وافر في تنمية قدرات الفرد وتطوير مهاراته ويذكر أيضاً أن من شروط نجاح تعلم المبادئ الأساسية هو ان يكون التدريب عليها في قالب منافسة قدر الامكان .

(برونال : 1980 : 132) لقد أشار كثير من العلماء والباحثين على أهمية المنافسة ومدى مساهمتها في تطوير مهارات وقدرات الفرد ولأي لعبة ومنهم (برونال) ذكر منها :-

- ١ - توفر عنصر المنافسة في الوحدة التعليمية التدريبية سوف يزيد من دافعية المتعلمين.
- ٢ - تساعد المعلمين والمدربين في الحكم على مدى قدرة المتعلمين من تطبيق الحقائق والمبادئ التي تعلموها في الوحدات التعليمية أو التدريبية .
- ٣ - تزويد المتعلم بخبرات اقرب إلى الدافع العملي من أي وسيلة تعليمية أخرى ويشير لها (راجح : 1979 : 284), ويفسر التمارينات التنافسية بأنها "جوهره صراع تستهدف الانتصار والتقوّق على الغير".

ومن هنا اختار الباحث التمارينات التنافسية المباشرة كون لعبة كرة اليد جماعية ، أما في المجال الرياضي بشكل خاص فيفهم التنافس الجماعي بأنه من أساليب التدريس التي تضع الطالب في موقف لعب حقيقي فضلاً عن اسهامها بنصيب وافر من التأثيرات على تنمية وتطويرها قدرات الفرد بالمسؤولية وانكار الذات والابتعاد عن الانانية حيث تؤكد (ميرل : 1992 : 218) في ان التنافس الجماعي يشجع الافراد على كسب قدر من الذات والتعاون مع افراد الفريق الواحد لإنجاز العمل المتفق عليه ".

٢ - ١ - ٢ فوائد التمارينات التنافسية

(كمبس : 2010 : 71) ان الرغبة الطبيعية لدى التلاميذ في التنافس والتحمّس واظهار انفعالاتهم ورغباتهم يزيد من الحيوانة الى الالعاب فالذي يشاهد نشاطهم التأثير في اثناء المباريات يرى فيها معاني الصراع والتنافس والتعاون ومن فوائدها هي :-

- ١ - توفر عنصر المنافسة في الدرس يزيد من دافعية المتعلم .
- ٢ - تعمل على إشراك اللاعب ايجابياً في عملية التعلم والتدريب أكثر من أي وسيلة تعليمية أخرى .

- ٣ - تزويد المتعلم بخبرات اقرب إلى الواقع العملي من أي وسيلة تعليمية أخرى .
- ٤ - يستطيع الطلبة ان يتعمموا جميع أنواع التعلم، من تعلم حركي ، مثل: المهارات الحركية المختلفة ، ومن تعلم معرفي ، مثل الحقائق، والمفاهيم، والمبادئ ، ومن تعلم افعالي ، مثل: تغيير اتجاه اللاعبين نحو الأنظمة ، والمعلومات، والمهارات المراد تعلمها.
- ٥ – تكشف للمتعلم بعض الجوانب المهمة من المواقف العملية التي يجب أن يكرس اكبر جهد لها، أو يتخصص فيها في المستقبل.

6 - يختلف دور كل من المعلم والمتعلم في حالة استخدام المنافسة، فالمعلم لم يعد المصدر الوحيد للمعلومات إنما المنافسة نفسها ، فخسارة الطالب أو فوزه يعتمد على استراتيجيات المناسبة التي اختارها ، واتبعها في تنفيذ المنافسة لتحقيق الأهداف ، لذلك أصبح دور المعلم الإرشاد ، والتوجيه ، وإدارة عملية التنفيذ لتحقيق الأهداف إلى درجة عالية .

2 - 1 - 3 التنافس دافع للتعلم في درس التربية الرياضية

تشير كل من (سعد وفهمي : 1998 : 74) بأن اسلوب التنافس " طريقة جيدة لتحفيز التلاميذ فلا بد لذلك ان تشمل الحصة على مسابقات حتى يشعر التلميذ بداعف خاصه لبذل أقصى جهد ممكن ". لذلك فتعد المنافسة من الوسائل الناجحة لاستثارة المتعلم وجعله يستخدم طاقته الكامنة ويبذل جهوده بكل جدية ونشاط عند اشراكه في عملية التعليم ، وكذلك زيادة تفاعله داخل الدرس حيث يشير (الخولي : 1996 : 173) بذكره " تصبح دروس التربية البدنية باهته ولا تثير حماس التلاميذ اذا ما افقدت عنصر المنافسة وقد لوحظ ان التلاميذ يتفاعلون في الدروس التي تتسم بالمنافسة اكثر من غير " .

2 - 1 - 4 اهمية استخدام الكرات المختلفة لتعلم المهارات الهجومية بكرة اليد

(Metha and Pallis : 1989 : 177) تشكل الكرات في لعبة كرة اليد اهمية كبيرة لدى المتعلمين لكون مهاراتها تؤدي باليد ، وهذا التنويع في الكرات سوف يجعل المبتدئ يمتلك خبرة عالية ومتعددة اثناء اللعب وزيادة في التمكّن والسيطرة والتحكم بالكرة .

(الهولي : 2010 : 26) تشكل الكرات في لعبة كرة اليد اهمية كبيرة لدى المتعلمين لكون مهاراتها تؤدي باليد فحدد الاتحاد الدولي لكرة اليد انواع الكرات وحسب العمر والفئة ، وهي كرات بإحجام وأوزان مختلفة والمصنفة حسب تقسيم الاتحاد الدولي لكرة اليد كالتالي : -

1- مقاييس الاتحاد الدولي للكرة (رقم 3) (من 58 - 60 سم ومن 425 - 475 جرام للرجال والشباب من الذكور (للأعمار فوق 16 سنة).

2- مقاييس الاتحاد الدولي للكرة (رقم 2) (من 54 - 65 سم ومن 325 - 375 جرام للسيدات والشابات (لأعمار 14 سنة فما فوق) والشباب من الذكور (من 12-16 سنة).

3- مقاييس الاتحاد الدولي للكرة (رقم 1) (من 50 - 52 سم ومن 290 - 330 جرام للشابات من (8 - 14) سنة والشباب من الذكور (8-12)) .

وهناك كرات بنفس الإحجام الثلاثة ولكن بأوزان اثقل تستخدم في الوحدات التدريبية لتنمية الذراع والاحساس بالكرة وهناك كرات بنفس الإحجام تستخدم لمهارة واحد في التعلم والتدريب ، وكرات الاعمار الصغيرة تكون بمحيط من 47 الى 49 سنتيمتر وزنها حوالي 275 جرام مصنوعة من الجلد ، وهناك كرات بأحجام كبيرة وأوزان كبيرة تستخدم للتمرينات البدنية لتنمية الذراعين . وهذه المجموعة من الكرات التعليمية والتدريبية لها اهمية كبيرة في التعلم وتعد وسائل يمكن استخدامها في تسريع عملية التعلم لمهارات كرة اليد .

2 - 1 - 5 المهارات الأساسية بكرة اليد

تعتبر المهارات الأساسية لأية لعبة جوهر أدائها والذي يميزها عن غيرها من الالعاب ولعبة كرة اليد واحدة من الالعاب التي لها مكوناتها المهاريه في الهجوم وعلى اتقانها يتحدد نجاح أو فشل الفريق في المسابقات الرياضية والحصول على المراكز المتقدمة فيها ، وهذا ما يدعى المعندين بتعليم وتدريب كرة اليد الى اجادتها واتقانها والوصول لأفضل مستوى من الاداء فهي تعد من المتطلبات المهاريه للاعب كرة اليد التي تتضمن جميع المهارات الأساسية للعبة .

وللمهارة مفاهيم عديدة تستخدم بطرق متعددة في أدبيات التعلم الحركي ، والمهارة هي (خيون : 2010 : 17) " مهمة او عمل معين يعكس فاعلية عالية الاداء ". والمهارة هي (شاكر: 2005 : 100) " الاداء المتميز ذو المستوى الرفيع في مجالات الحياة كافة وهو بذلك يشمل الاداءات الناجحة كافة للتوصل الى اهداف مسبقة شريطة ان يتميز هذا الاداء بالاتقان والدقة".

كما عرفها (علوان : 1990 : 39) بانها " جميع الحركات الهجومية الهدافه والاقتصادية التي يؤديها اللاعب بشكل قانوني في المواقف المتعددة ، التي تطلبها لعبه كرة اليد وذلك للوصول الى احسن النتائج " .

(الخياط الحيالي : 2001 : 13) إن " الحديث عن المهارات الأساسية والقدرة على أدائها بسرعة وإتقان أمر هام، ذلك لأن المهارات الأساسية لكرة اليد" تعد من العوامل الجوهرية لنجاح اللاعب ومن ثم الفريق، لذلك فإن القدرة على إتقانها يتوقف بشكل مباشر على رغبة اللاعب وتحمسه واقتناعه بالتدريب المنتظم مع التركيز، ذلك لأن التدريبات المختلفة للمهارات تهتم بالتركيز على تحسين أداء المهارات الأساسية وهذا تصبح الرغبة والتركيز من جانب اللاعب أمرا هاما .

"إن لعبه كرة اليد هي كباقي الألعاب الفرقية لها مهاراتها الأساسية الخاصة بها والتي تعد بمثابة العمود الفقري للعبة وقد تطرق العديد من المصادر العربية والأجنبية بصدق تحديد هذه المهارات, إذ صنف(شتاين وفيروف : 1983 : 7) المهارات الأساسية إلى " التقاط الكرة , الاستلام , التمرير, التصويب " .

(حماد : 2000 : 228)**قسم المهارات الحركية الأساسية بكرة اليد إلى:-**
(مسک الكرة ، استلام الكرة ، مناولة الكرة ، الطبطبة ، التصويب ، الخداع).

2 - 1 - 5 - 1 الطبطبة :-

بالرغم من ان اغلب العاملين في مجال كرة اليد يؤكدون على قلة استخدام مهارة الطبطبة اثناء اللعب الا ان الباحث يؤكد اهمية هذه المهارة في حالات خاصة للعب وخاصة عند المبتدئين اذ لا تخلوا مباراة من دون ان يكون هناك استخدام لهذه المهارة من قبل المتعلمين .

(خميس و قاسم : 2011 : 113) " و تعد الطبطبة من المهارات المهمة في كرة اليد اذا احسن استغلالها ، ومن الممكن ان يكون العكس اذا لم تستخدم في مكانها" ، (عودة : 1998 :

(39) " وهي توافق عضلي عصبي بين جميع أعضاء الجسم حيث تؤدي بتناسق وانسجام وسيطرة دون تصلب او توتر إذ تستخدم عندما لا نجد أي زميل في مكان مناسب نمرر إليه الكرة وعندما ننفرد بحارس المرمى وليس أمامنا سوى الهدف. وتؤدي مهارة الطبطبة بدفع الكرة بأصابع اليد المفتوحة إلى الأرض لترتد إليها مرة ثانية وتؤدي حركة الرسغ ومرoney دوراً رئيسياً في دفع الكرة إلى الأرض وتوجيهها وتدفع الكرة إلى الأمام وخارج القدم المماثلة لليد الدافعة على أن تكون الكرة دائمة الحركة بين الأرض ويد اللاعب والنظر يكون دائماً للأمام" .

2 - 1 - 5 - 2 التصويب من فوق مستوى الكتف : -

تعد كرة اليد من الألعاب السريعة جداً " سواء في مناولة الكرة أو تصويبها وبما أن عدد الأهداف هو الحد الفاصل في حسم المباراة، وجب على الفرق إعطاء مهارة التصويب أهمية خاصة تتفق بها عن باقي المهارات الأساسية الأخرى ، فللتصويب أهمية قصوى في التأثير على نتيجة المباراة وعلى نجاح المهارات الهجومية الفردية منها والجماعية.

يذكر (جريس : 1985 : 80) "أن التصويب على المرمى هو التتويج النهائي لتكوينات اللعب جميعها، فضلاً عن أن هذه المهارات يعيشها كل من اللاعب والمشاهد وتجذبها أكثر من المهارات الأخرى" . لذا وجب التدريب عليها وإتقانها ليتسنى للفريق ضمان إنهاء الهجمات بشكل ناجح، فإذا ما فشل الفريق في إحراز هدف فان جهود الفريق جميعها التي أوصلت اللاعب إلى وضع التصويب تذهب سدى، فضلاً عن فقدان الفريق فرصة إحراز هدف وتحوله من الهجوم إلى الدفاع.

(عودة : 1998 : 42) وهذا النوع من التصويب مشابه إلى حد كبير لعملية المناولة من فوق مستوى الكتف من ناحية الأداء الحركي، إلا أن الكرة في التصويب تدفع باتجاه الهدف بقوة وسرعة أكبر من المناولة، ويؤدي هذا النوع من التصويب في حالة الهجوم الخاطف وعدم وجود مدافعين وكذلك في حالة وجود ثغرة واسعة بين المدافعين يستغلها المهاجم بالتصويب من فوق مستوى الكتف .

2-2 الدراسات المشابهة والمرتبطة :-

2 - 2 - 1 دراسة (سحر حر مجید ، 2009)

(تأثير استخدام وسائلتين مساعدتين وكرات متعددة على تطوير بعض المهارات الأساسية للناشئين بكرة السلة)

هدف البحث إلى :

• التعرف على مدى تأثير استخدام وسائل مساعدتين وكرات متنوعة على تطوير بعض المهارات الأساسية لناشئي منتخب ديالى بكرة السلة.

عينة البحث : استخدم الباحث المنهج (التجاري) ذات (المجموعتين) وكانت عينة البحث من لاعبي نادي ديالى بكرة السلة للناشئين والبالغ عددهم (12) لاعب وقسمت العينة مناصفة إلى مجموعتين تجريبية وضابطة وعدهم (6) لاعبين .

الاستنتاجات

- 1- أن التدريب بكرات مختلفة الأوزان والأحجام ساعد على زيادة دقة المناولة واستلامها.
- 1- أن التدريب باستخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام يؤدي إلى زيادة دقة التصويب من الأمام في كرة السلة.

الباب الثالث

3 – منهج البحث واجراءاته الميدانية:-

3 – 1 منهج البحث

ان طبيعة المشكلة وأهداف البحث هما اللذان يحددان منهج البحث الملائم ، لذا استخدم الباحث المنهج التجاري ذو المجموعتين التجريبية والضابطة لملائمة طبيعة مشكلة البحث .

3 – 2 عينة البحث

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العدمية من طلاب متوسطة طارق بن زياد (الصف الثاني) اذ بلغ عدد افراد العينة (60) لاعب . أما اسباب اختيار العينة بالطريقة العدمية هي :-

- ❖ قربها من سكن الباحث .
- ❖ توفر الاجهزه والادوات .
- ❖ تعاون ادارة المدرسة وكون الباحث في نفس المدرسة .
- ❖ وجود فريق عمل مساعد .

3 – 3 وسائل جمع المعلومات والادوات المستخدمة في البحث

3 – 3 – 1 وسائل جمع المعلومات : -

- المصادر والمراجع العربية والاجنبية .
- المقابلات الشخصية .
- الاختبار والقياس .
- استماره تفريغ البيانات .

3 – 3 – 2 الاجهزه والادوات المستخدمة في البحث : -

(ساحة كرة يد قانونية ، كرات يد رقم (1 و 2 و 3 عدد 6) ، أشرطة ملونة لتقسيم المرمى ، طباشير ، صافرة نوع (FOX) ، أفلام ، شواخص تدريب عدد (12) ، شريط قياس .

3 – 4 الاختبارات المستخدمة بالبحث

3 – 4 – 1 التصويب (الصميدعي وآخرون : 2010 : 435) :-
اسم الاختبار : دقة التصويب بكرة اليد .

الهدف من الاختبار: قياس دقة التصويب بكرة اليد.

الادوات المستخدمة: (هدف كرة يد مرسوم على حائط ببعد (3 x 2) م بحيث يكون الشكل للقائمين ملامس لخط تلاقي الجدار بالأرض ويقسم إلى (9) مستويات ويرسم خط بطول (9) متر عن الهدف المرسوم كما في الشكل رقم (3) .

طريقة الأداء : - يقوم الطالب بالتصويب من خلف الخط بخطوة الارتكاز مع مراعاة ما يأتي :-
-إصابة المستويات (9,7,3,1) والتي تمثل زوايا المرمى والتي تبلغ أبعادها (100 × 60) سم ينال أربع درجات

-إصابة المستويين (2,8) والتي تمثل المنطقة فوق رأس حارس المرمى وبين قدميه والتي تبلغ أبعادها (60 × 100) سم ينال ثلات درجات .

-إصابة المستويين (6,4) والتي تمثل منطقة مدى ذراعي حارس المرمى والتي تبلغ أبعادها (100 × 80) سم ينال درجتين .

-إصابة المستطيل (5) يمثل منطقة صدر وجذع حارس المرمى والتي تبلغ أبعادها (100 × 80) سم ينال درجة واحدة .

-إذا جاءت الكرة خارج ذلك ينال صفرأً .

يؤدي كل طالب عشرة رميات ولكل طالب محاولة واحدة فقط .

3 – 4 – 2 الطبطبة (خميس و قاسم : 2010 ، 269) :-

اسم الاختبار : اختبار تنطيط الكرة المستمر باتجاه متعرج من مسافة (15) م.

الهدف من الاختبار: قياس مستوى مهارة الطبطبة .

الادوات المستخدمة: ساعة توقيت ، كرة يد ، شاخص عدد (5) ،

وصف الأداء : - تثبيت خمسة شواخص في خط مستقيم المسافة بين الواحد والآخر (3m) .

التوجيه والتسجيل : - يقوم اللاعب بالطبطبة مع الركض بين الشواخص ذهاباً وإياباً ويسجل الزمن الأقرب (للثانية) كما في الشكل رقم (2) .

3 – 5 التجربة الاستطلاعية

قام الباحث بأجراء التجربة الاستطلاعية الأولى يوم الاثنين الموافق (18 / 2 / 2013) في تمام الساعة التاسعة صباحاً على عينة مكونة من (18) طالب من عينة البحث الرئيسية ، والتجربة الاستطلاعية (الشوك والكبيسي ، 2004 : 89) هي " دراسة تجريبية أولية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل قيامه ببحثه ، بهدف اختيار أساليب البحث وأدواته " .

3 – 6 الاختبار القبلي

تم اجراء الاختبارات القبلية لعينة البحث في يوم الاثنين الموافق (25 / 2 / 2013) وعلى ساحة المدرسة ، وقد قام الباحث بتبسيط الظروف وطريقة اجراء الاختبارات وفريق العمل المساعد من اجل تحقيق الظروف نفسها قدر الامكان عند اجراء الاختبارات البعدية .

3-7 تطبيق التجربة الرئيسية

تم العمل بالتجربة الرئيسية لعينة البحث في يوم اربعاء الموافق (27 / 2 / 2013) والانتهاء منها في يوم الاثنين الموافق (24 / 4 / 2013) على افراد المجموعة التجريبية وبواقع (وحدتين) تعليمية بالاسبوع الواحد وبلغ عدد الوحدات التعليمية (16) وحدة واستغرق زمن كل وحدة تعليمية (40) دقيقة قسمت الى ثلاثة أقسام هي : -

- 1 – القسم التمهيدي : 10 دقيقة .
- 2 – القسم الرئيسي : 25 دقيقة .
- 3 – القسم الختامي : 5 دقائق .

3-8 الوسائل الاحصائية

استخدم الباحث الوسائل الإحصائية المناسبة لمعالجة البيانات الناتجة من خلال الاختبارات القبلية والبعدية عن طريق نظام (spss) .

الباب الرابع

4 – عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها : -

4 - 1 عرض نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وآختبار (T.test) وكل مجموعة في أداء مهارات (الطببة - والتصوير) في الاختبارين القبلي والبعدي وتحليلها كما موضح بالجدول رقم (1).

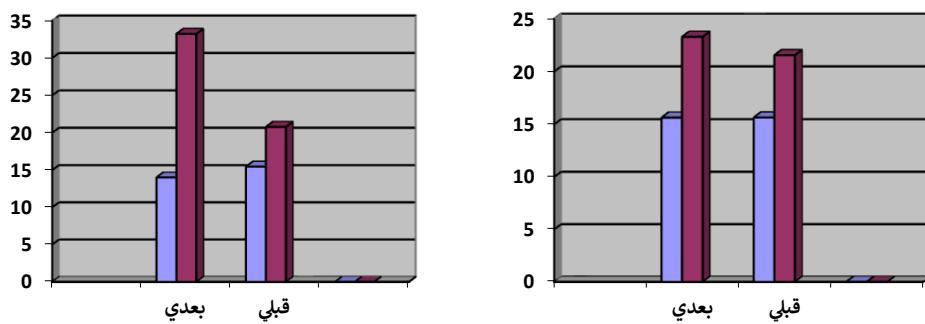
جدول رقم (1)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفرق الأوساط الحسابية واحراف الفروق عن وسطها الحاسبي واختبار (T.test) وكل مجموعة في أداء مهارات (الطببة - والتصوير) في الاختبارين القبلي والبعدي وتحليلها

دالة الفروق	(T) الجدولية	(T) المحتسبة	سـ فـ عـ	الاختبار القبلي		المهارات	المجموعة			
				سـ عـ	سـ عـ					
معنوي	2.045	2.28	3.50	1.46	1.67	14.02	2.83	15.48	الطببة	التجريبية
		9.87	6.79	12.43	4.78	33.23	5.19	20.8	التصوير	
معنوي	2.045	2.163	0.025	0.01	2.54	15.65	2.55	15.66	الطببة	الضابطة
		2.09	4.54	1.74	5.13	23.3	4.76	21.56	التصوير	

شكل (1) يبين الاوساط الحسابية للمجموعة التجريبية
في مهاري (الطببة - والتصوير)

شكل (2) يبين الاوساط الحسابية للمجموعة الضابطة
في مهاري (الطببة - والتصوير)



شكل (2)

شكل (1)

يتضح لنا من الجدول رقم (1) قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفرق الاوساط وانحراف الفروق عن وسطها الحسابي وقيمة (T) المحسوبة والجدولية ودلالة الفروق في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعات التجريبية والضابطة في المهارات الاساسية بكرة اليد (الطبطية - التصويب) وعلى النحو الاتي :-

1 - المجموعة التجريبية :-

ب - الطبطبة : - اذ تبين ان قيم الاوساط الحسابية للطبطبة بلغت في الاختبار القبلي (15.48) وبانحراف معياري قدره (2.83) في حين بلغت في الاختبار البعدى (14.02) وبانحراف معياري قدره (1.67). أما فرق الاوساط فبلغ (1.46) في حين بلغ انحراف الفروق عن وسطها الحسابي (3.50) وقيمة (T) المحسوبة (2.28) وقيمة (T) الجدولية (2.045) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (29) وبذلك تكون قيمة (T) المحسوبة اكبر من قيمة (T) الجدولية ، وهذا يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدى.

ت - التصويب : - اذ تبين ان قيم الاوساط الحسابية للتصويب بلغت في الاختبار القبلي (20.8) وبانحراف معياري قدر (5.19) في حين بلغت في الاختبار البعدى (33.23) وبانحراف معياري قدره (4.78) . أما فرق الاوساط فبلغ (12.43) في حين بلغ انحراف الفروق عن وسطها الحسابي (7.38) وقيمة (T) المحسوبة (6.89) وقيمة (T) الجدولية (2.045) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (29) وبذلك تكون قيمة (T) المحسوبة اكبر من قيمة (T) الجدولية ، وهذا يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدى.

2 - المجموعة الضابطة :-

ب - الطبطبة : - اذ تبين ان قيم الاوساط الحسابية للطبطبة بلغت في الاختبار القبلي (15.66) وبانحراف معياري قدر (2.55) في حين بلغت في الاختبار البعدى (15.65) وبانحراف معياري قدره (2.55) . أما فرق الاوساط فبلغ (0.01) في حين بلغ انحراف الفروق عن وسطها الحسابي (0.025) وقيمة (T) المحسوبة (2.163) وقيمة (T) الجدولية (2.045) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (29) وبذلك تكون قيمة (T) المحسوبة اكبر من قيمة (T) الجدولية ، وهذا يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدى.

ت - التصويب : - اذ تبين ان قيم الاوساط الحسابية للتصويب بلغت في الاختبار القبلي (21.56) وبانحراف معياري قدره (4.76) في حين بلغت في الاختبار البعدى (23.3) وبانحراف معياري قدره (5.13) . أما فرق الاوساط فبلغ (1.74) في حين بلغ انحراف الفروق عن وسطها الحسابي (4.54) وقيمة (T) المحسوبة (2.091) وقيمة (T) الجدولية (2.045) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (29) وبذلك تكون قيمة (T) المحسوبة اكبر من قيمة (T) الجدولية ، وهذا يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدى.

4 - 1 - مناقشة نتائج الدلالة المعنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية لمجاميع البحث التجريبية والمجموع الضابطة في الاختبارات المهاراتية بكرة اليد (المتناولة والاستلام ، الطبطبة ، التصويب) :-

تشير النتائج في الجدول (1) الى وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية لمجاميع البحث التجريبية والمجموع الضابطة ، ويعزو الباحث الفروق المعنوية التي ظهرت في المجموعة التجريبية الى:-

1 - ان التمارين التنافسية التي استخدمها الباحث حملت المتعلم على مضاعفة جده لينافس ذاته من جهة او الاخر من جهة اخرى وتعد المنافسة عنصرا تعزيزا تظاهر اثاره في التعلم والسلوك ويفيد ذلك (الجسماني : 1994 : 423) اذ يرى "ان ممارسة المهارة في صورة منافسة تعدد من الاساليب التي تزيد من استثارة دافعية المتعلم وهي من المبادئ المهمة التي تجعل ممارسة المهارات الحركية افضل كفاية في الدرس".

2 - ان التغيير في طبيعة التمارين او طريقة اداء او الهدف منه يساعد في زيادة المتعة والتسلية عند الاداء ، مما يشجع الطلاب للأقبال نحو التعلم ، وذلك مايراه (معرض : 1997 : 44) "أن شروط نجاح تعلم المهارات الأساسية أر

يكون التعلم في قالب مسابقة ما أمكن وان تكون مسلية فيها تغيير وتعبير ولا تكرر بالشكل والطريقة نفسهاما فالتغيير الطبيعي له اثر في إقبال الطلاب نحو التعلم " .

3 – ان التكرار في التمرينات كان له الاثر المهم والمباشر في تطوير المهارات ، لأن التكرار يؤدي الى تصحيح مسار الاداء الحركي للوصول الى افضل انجاز ، وهذا ما يتفق معه (لزام: 1997 : 34) إذ أن "التعلم يتصاعد عن طریق التكرار ويقابل هذا التكرار الادراك للمسار الصحيح الى ان يصل المتعلم الى أعلى قيمة او انجاز" .

4 – ان التمرينات التنافسية التي استخدمها الباحث ادت الى معرفة الطالب الى نتيجة ادائه بعد كل تمرين مما يؤدي الى تثبيت الاستجابات الصحيحة وهذا ما يساعد في اكتسابه للمهارات الحركية ، اذ يرى اذ يرى (الحيلة : 1999 : 257) ان معرفة النتائج تساعده على التعلم وتشد من انتباذه المتعلم ورغبته في التعلم وتزيد من ثقة المتعلم بنتائج التعليم وتدفعه لتركيز جهوده نحو الأفضل مما يزيد من احتفاظه بالمادة التعليمية مدة اطول" .

كما بين الجدول (1) وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة وبدرجة اقل من المجموعة التجريبية ويعزو الباحث ذلك الفرق الى :

1 – شكلية التمرينات المستخدمة مع المجموعة الضابطة وعدم فاعليتها ادت الى تطور بسيط وبشكل اقل فعالية من تمرينات المجموعات التجريبية وهذا ما اكده (حسن : 1983 : 28) " ان اختيار التمرين له اهمية كبيرة حيث ان الوسيلة الاساسية لارتقاء او تطوير القدرات والمهارات الحركية " .

2 – قلة استخدام الاجهزة والادوات المساعدة في التمرينات للمجموعة الضابطة كان وراء التطور البسيط في المجموعة الضابطة ، اذ يشير (Bale : 1989 : 90) الى "ضرورة استخدام وسائل ايضاح وتقنيات متطرفة خلال الدرس لأنها تقرب الصورة والحركة وفعالية للطالب وبذلك تسهل عملية الاداء وبالشكل الصحيح وبإشراف وتوجيه مدرس التربية الرياضية " .

الباب الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات:-

5 – 1 الاستنتاجات

1 – ان التمرينات المستخدمة في البحث قد زادت دافعية المتعلم نحو التعلم من خلال زيادة المنافسة لأنها مثلت عنصرا تعزيزا للأداء . وكذلك ان التمرينات التنافسية ساعدت في زيادة المتعة والتسلية مما شجع الطلاب نحو التعلم

2- ان للتكرارات في اداء التمرينات اثرا مهما في تصحيح مسار الاداء الحركي للوصول الى التعلم .

3- ان استخدام كرات مختلفة الحجم والوزن ساهم في تعلم المهارات الاساسية لملاائمتها مع طبيعة المهارة المراد تعلمها .

4- ان للتوع و التدرج في اعداد التمرينات من السهل الى الصعب اثر مباشر في تعلم المهارات قيد البحث .

5 – 2 التوصيات

1- استخدام التمرينات التنافسية لتعلم وتطوير مهارات اخرى خططية او بدنية في كرة اليد .

2- استخدام التمرينات التنافسية لتعلم مهارات لعبة اخرى .

3- استخدام الكرات المختلفة لتعلم وتطوير مهارات اخرى وللألعاب اخرى (كرة السلة ، كرة الطائرة ، كرة القدم) .

- 4- تطبيق متغيرات البحث على عينات أخرى ولفئات مختلفة (البنات ، البنين) وللمرحلة الابتدائية والاعدادية .
- 5- التركيز على استخدام الادوات والوسائل المساعدة اثناء التعلم .
- 6- الاهتمام بالجوانب الترويحية والتشويقية اثناء اختيار التمارينات المهارية بكرة اليد وباقى الالعاب .

المصادر

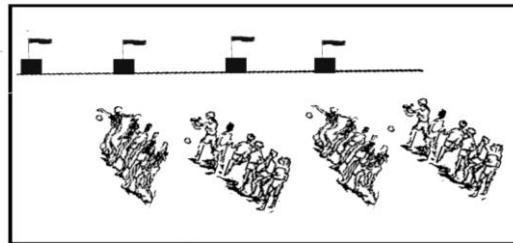
- احمد خميس وجميل قاسم ؛ موسوعة كرة اليد العالمية ، ط1(بغداد ، 2011)
- احمد عرببي عودة ؛ كرة اليد وعناصرها الأساسية : (ليبيا ، دار المطبوعات، جامعة الفاتح ، 1998).
- احمد عزت راجح ؛ أصول علم النفس : ط2(دار المعارف، القاهرة.1979).
- أمين الخولي ؛ الرياضة والمجتمع : (سلسلة مجلة عالم المعرفة ، اصدار المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، العدد 216 ، 1996).
- حازم علوان ؛ ايجاد درجات معيارية للمهارات الاساسية في كرة اليد:(رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1990).
- حسن سيد مغوض؛ كرة السلة للجميع (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٠) .
- سحر حر مجید ؛ تأثير استخدام وسائلتين مساعدتين وكرات متنوعة على تطوير بعض المهارات الأساسية للناشئين بكرة السلة (رسالة منشورة مجلة الفتح العدد 41 ، كلية التربية الرياضية / جامعة ديالى ، 2009) .
- سهام حمود ساطع ؛ تأثير التمارينات التنافسية في تطوير بعض القدرات البدنية الخاصة والمهارات الهجومية في سلاح الشيش (رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات / جامعة بغداد ، 2009) .
- سوزانا ميلر ؛ ترجمة حسن عيسى ، سيكولوجية اللعب (سلسلة مجلة عالم المعرفة ، اصدار المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، العدد 163 ، 1992 ، 1992).
- ضياء الخطاط ونوفل محمد الحيالي؛ كرة اليد: (الموصل, دار الكتب للطباعة والنشر, 2001).
- عبد علي الجسماني ؛ علم النفس وتطبيقاته التربوية والاجتماعية:(بغداد ، مطبعة الخلود ، 1994).
- عماد الدين عباس ، مدحت محمود ؛ تطبيقات الهجوم في كرة اليد – تعلم تدريب ط1 (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2007).
- قاسم لزام؛ اثر بعض طرائق التعلم في الاكتساب وتطور مستوى الاداء في المهارات المغلقة والمفتوحة، (اطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد،1997).

- لؤي غانم الصميدعي (وآخرون) ؛ الاحصاء والاختبار في المجال الرياضي ، ط 1 (اربيل ، 2010).
- ماجدة حميد كمبش؛ طرائق تدريس التربية الرياضية (مطبعة جامعة ديالى ، ط 2 2010).
- محمد توفيق الوليلي؛ كرة اليد: (الكويت، شركة مطبع السلام، 1989).
- محمد محمود الحيلة ؛ التصميم التعليمي نظرية وممارسة ، ط 1: (عمان ، دار الميسرة للنشر والتوزيع ، 1999).
- محمد يوسف الهولي ؛ القانون الدولي لكرة اليد : (2010).
- محمود داود الربيعي ، سعيد صالح حمد ؛ الاتجاهات الحديثة في تدريس التربية الرياضية : (اربيل ، مطبعة منارة ، 2010).
- مفتى ابراهيم حماد ؛ طرق تدريس العاب الكرات وتطبيقاتها في المرحلتين الابتدائية والاعدادية : ط 1 (القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000).
- منير جرجيس ابراهيم ؛ كرة اليد للجميع : (القاهرة ، الهلال للطباعة والتجارة ، 2004) .
- ناهدة محمود سعد و نيللي رمزي فهيم ؛ طرائق التدريس في التربية الرياضية ، ط 1 (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1998).
- نبيل محمود شاكر ؛ علم الحركة التطور والتعلم الحركي حقائق ومفاهيم : (جامعة ديالى ، المكتبة المركزية ، 2005) .
- يعرب خيون ؛ التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق: ط 2 (بغداد ، مكتبة الصخرة ، 2010)
- نوري الشوك ورافع الكبيسي ؛ دليل الباحث في كتابة الابحاث في التربية الرياضية : (بغداد ، جامعة بغداد ، 2004) .
- Humphrey ,James .H :Child Learning Third Printing (wm .C.Brown Company Publichers U.S.A .1969) .
- John Bale ; Teaching sports and physical Activities in primary school :(Oxford Publishing comp oxford , 1989).

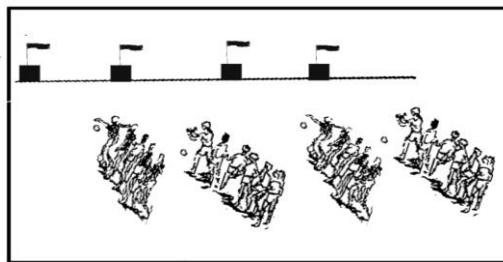
الملاحق التمرينات التنافسية

(تمارين الطبطبة)

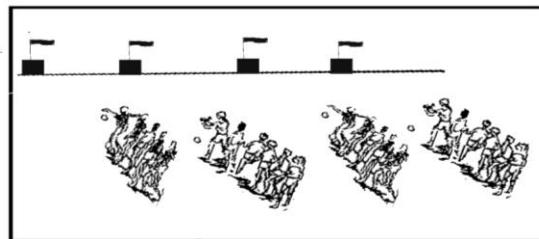
التمرين (16) : - يقسم الطلبة إلى أربع مجموعات معهم أربع كرات . يقوم اللاعب الأول في كل مجموعة بطبعية الكرة بذراع اليمين نحو شاخص على بعد (20) متراً ثم العودة بالكرة طبطبة أيضاً وتسليم الكرة إلى زميله والرجوع خلف مجموعته وهكذا بالنسبة لبقية اللاعبين أي مجموعة أسرع للتنافس.



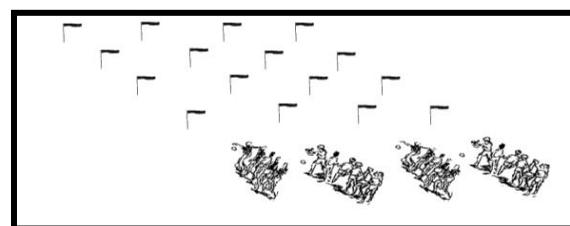
التمرين (17) : - يقسم الطلبة إلى أربعة مجموعات معهم أربع كرات . يقوم اللاعب الأول في كل مجموعة بطبعية الكرة بذراع اليسار نحو شاخص على بعد (20) متر ثم العودة بالكرة طبعية أيضاً وتسليم الكرة إلى زميله والرجوع إلى خلف مجموعته وهكذا بالنسبة لبقية اللاعبين أي مجموعة أسرع للتنافس.



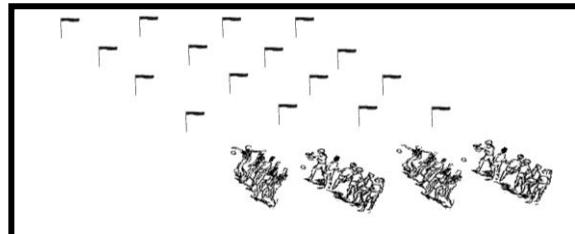
التمرين (18) : - يقسم الطلبة إلى أربع مجموعات معهم أربع كرات . يقوم اللاعب الأول في كل مجموعة بطبعية الكرة بذراع اليمين نحو شاخص على بعد (20) متر ثم العودة بعد مناولة الكرة إلى زميله بعد عبور الشاخص وهكذا بالنسبة لبقية اللاعبين أي مجموعة أسرع للتنافس.



التمرين (19) : - يقسم الطلبة إلى أربعة مجموعات معهم أربع كرات . يقوم اللاعب الأول في كل مجموعة بطبعية الكرة بشكل زكزاك من بين شوا خص بذراع اليمين ذهاباً وإياباً ثم الرجوع خلف مجموعته أي مجموعة أسرع للتنافس.

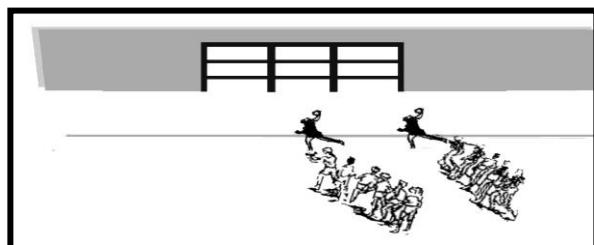


التمرين (20) : - يقسم الطلبة إلى أربعة مجموعات معهم أربع كرات . يقوم اللاعب الأول في كل مجموعة بطبعية الكرة بشكل زكزاً من بين شوا خص بذراع اليسار ذهاباً وإياباً ثم الرجوع خلف مجموعته أي مجموعة أسرع للتنافس.



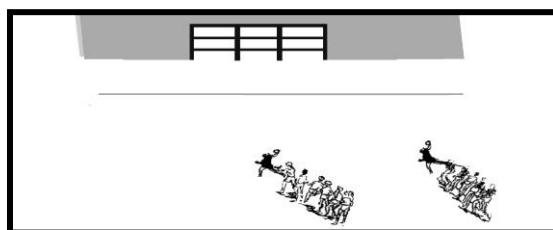
(تمرينات التصويب)

التمرين (31) : - يقسم الطلبة إلى مجموعتين معهم كرتين يقفون بشكل رتل خلف خط يبعد عن الجدار (7) متر ويرسم على الجدار هدف مقسم إلى تسعه مربعات ويقوم اللاعب الأول بالتهديف داخل المربعات والرجوع خلف مجموعته وكل مربع درجة مختلفة عن المربع الآخر للمنافسة.



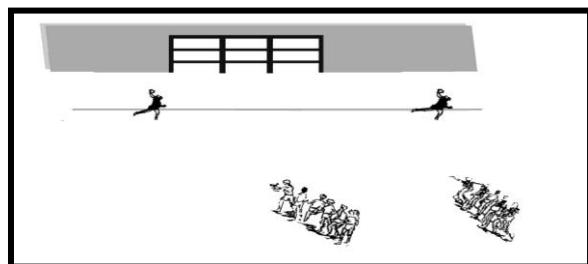
التمرين (32) : - يقسم الطلبة إلى مجموعتين معهم كرتين يقفون بشكل رتل ثم يقوم اللاعب الأول من كل مجموعة بطبعية الكرة حتى يصل إلى خط يبعد عن

الجدار (6) متر ثم يقوم بتهديف على الهدف مقسم إلى تسعه أقسام لكل قسم درجة ثم يستلم الكرة ويعمرها لزميله ليقوم بنفس العمل ويرجع خلف مجموعته للمنافسة.

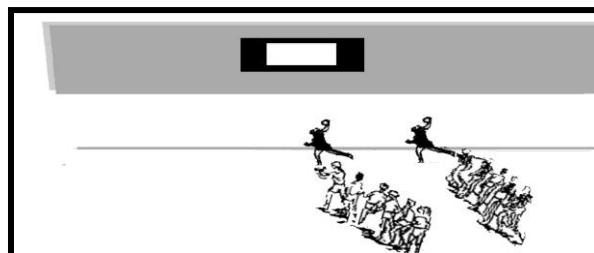


التمرين (33) : - يقسم الطلبة إلى مجموعتين بشكل رتل معهم كرتين ويقف قائد كل مجموعة قرب خط يبعد عن الجدار (6) متر ويرسم على الجدار هدف مقسم إلى تسعه مربعات لها درجات مختلفة ويقوم اللاعب الأول بكل مجموعة بتمرير الكرة إلى قائد مجموعته ثم يركض

ليستلم الكرة ويصوب نحو الهدف ثم يستلم الكرة ويعود إلى زميله ليقوم بنفس العمل ويرجع خلف مجموعته للمنافسة.



التمرين (34) : - يقسم الطلبة إلى مجموعتين بشكل رتل معهم كرتين يقفون خلف خط يبعد عن الجدار (6) متر ويرسم على الجدار مستطيلان متداخلان يحمل الكبير رقم (1) والصغير (2) ويقوم اللاعب الذي معه الكرة بالتصوير والرجوع خلف مجموعته وهكذا بالنسبة لباقي اللاعبين للمنافسة.



التمرين (35) : - يقسم الطلبة إلى مجموعتين يقفون بشكل رتل معهم كرتين يقوم اللاعب الأول بطبعية الكرة حتى يصل إلى خط يبعد عن الجدار (6) متر ثم يصوب نحو مستطيلان متداخلان مرسومان على الجدار يحمل الكبير رقم (1) والصغير رقم (2) ثم يستلم الكرة ويناولها إلى زميله ويعود خلف مجموعته للمنافسة.

