

# وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة ديالى كلية التربية الأساسية

# تــأثير تمرينات مهارية على وفق النمذجة الحسية في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للمبتدئين

رسالة مقدمة إلى مجلس كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في علوم التربية الرياضية

> من قبل عبد الرحمن نبهان اسماعیل

> > بإشراف

أ. د فرات جبار سعد الله

2013 – 1434

# الباب الاول

- 1 التعريف بالبحث
- 1-1 مقدمة البحث واهميته
  - 2 1 مشكلة البحث
  - 1 3 أهداف البحث
  - 1 4 **فروض البحث**
  - **1 5 مجالات البحث**
  - 1 5 1 المجال البشرى
  - 1 5 2 **المجال ألزمانى** 
    - 3 5 1 المجال المكانى
    - 6 1 تحدید الصطلحات

# الباب الأول

# 1 – التعريف بالبحث

# 1 - 1 مقدمة البحث وأهميته : -

تعد العملية التعليمية واحدة من المجالات التي حظيت بالكثير من التطورات والتغيرات العلمية لدورها المحوري الذي يمكن أن تؤديه في بناء المتعلم وحل مشكلاته, لذا ظهرت أساليب تعليمية عديدة ينتقل فيها الجهد والنشاط في عملية التعلم من المدرس إلى المتعلم كونه محور العملية التعليمية.

وبناءً على ذلك فان هذا التطور في مجال التعلم أضاف واجبات ومسؤوليات جديدة تقع على عاتق المدرس, ومن أهم هذه الواجبات تهيئة جو تعليمي يتلاءم مع احتياجات المتعلم وميوله إضافة إلى اختيار انسب التمرينات التي تؤدي إلى تحقيق الأهداف في اقل جهد وأقصر وقت بما يتلائم مع نوع اللعبة.

وتعد لعبة كرة السلة واحدة من الألعاب الرياضية الفرقية المهمة المنتشرة في كثير من بلدان العالم ويومياً يزداد عدد ممارسيها لانها من الالعاب الممتعة التي تلائم مختلف الاعمار كل على وفق امكانياته وقدراته لذلك تناسب كلا الجنسين , وإن لهذه اللعبة العديد من المزايا والخصائص التربوية والبدنية والمهارية التي جعلتها تختلف عن باقي الالعاب الاخرى الأمر الذي جعل عدد متابعي تلك اللعبة يأخذ بالازدياد وأصبحت تنافس ألعابا سبقتها بمدة طويلة .

ويعد أسلوب تفضيل النمذجة الحسية احد الأساليب الإدراكية التي حظيت باهتمام عدد من الباحثين , فهو يتمثل بوسائل استقبال المعلومات من البيئة بواسطة الآليات الحسية الإنسانية , والنمذجة الحسية المتمثلة بالإحساسات ( السمعية والبصرية والحركية ) هي تفضيلات يمكن إن يستعملها المتعلم في المجالات كافة . ومن المعروف انه لا توجد تمرينات واحدة مثالية في تعليم مهارات الألعاب الرياضية .

لذا فان عملية اختيار التمرينات يعتمد على المتغيرات والظروف المحيطة بالعملية التعليمية ومن اجل ذلك أصبح لزاماً على كل مدرس البحث عن تمرينات حديثه تراعي الفروق الفردية أثناء تطبيقها إذا كان يسعى للنجاح في عمله .

ومن هنا يرى الباحث إن أهمية بحثه تنطلق من :-

# أ . الأهمية النظرية :

تكمن أهمية البحث في تتاولها مرحلة دراسية مهمة وهي المرحلة الإعدادية التي يتواجد فيها طلاب مراهقين ضمن مرحلة انتقالية اهتم بها جميع من بحث في التعلم الحركي, كما يوفر هذا البحث لمدرسي التربية الرياضية رسوماً توضيحية للتمرينات المهارية المعدة على وفق تفضيل النمذجة الحسية مع شرح تفصيلي لكل تمرين وطريقة أدائه.

# ب. الأهمية التطبيقية:

من خلال تطبيق مدرس المادة التمرينات المهارية المعدة على وفق تفضيل النمذجة الحسية على عينة البحث فقد وفر لمدرسي التربية الرياضية الية تطبيق هذه التمرينات كي تساعدهم في تعليم المهارات الهجومية بكرة السلة للطلاب.

# 2 - 1 مشكلة البحث :

تعد عملية تعليم المهارات الأساسية في الألعاب الرياضية من الأمور الصعبة, وذلك لحاجة القائم على العملية التعليمية إلى معرفة الكثير من الأمور حول العينة المراد تعليمها من حيث الفروق الفردية بينهم ونوع اللعبة التي يمارسوها وتفاصيل المهارات الخاصة بتلك اللعبة, وكذلك لكثرة المتغيرات التي تؤثر في عملية التعلم, والتي قد تكون بدنية أو مهارية أو نفسية أو بايوميكانيكية ... الخ.

ومن خلال خبرة الباحث في لعبة كرة السلة<sup>(\*)</sup>, وجد إنَ احد أسباب ضعف المهارات الهجومية في لعبة كرة السلة هو إن التمرينات التعليمية المتبعة في درس التربية الرياضية

<sup>(\*)</sup> مدرس ولاعب ومدرب لمنتخب تربية ديالي ومنتخب جامعة ديالي .

هي تمرينات تقليدية لا تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين . وإن المتعلمين قد يختلفون في تفضيلاتهم الحسية , إذ يختلف ذوي التفضيل (السمعي) عن ذوي التفضيل (البصري) وعن ذوي التفضيل (الحركي) .

لذا يعتقد الباحث إن إعداد التمرينات المهارية لتعلم المهارات الهجومية بكرة السلة يجب أن تأخذ بعين الاعتبار التفضيل الحسى للمتعلم الذي يستقبل به المعلومات .

ونظراً لما تقدم أراد الباحث دراسة تلك المشكلة والتي يمكن أن تتلخص في السؤال الآتي: هل للتمرينات المهارية المعدة على وفق تفضيل النمذجة الحسية تأثيراً في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة ؟ ولاشك إنّ معرفة الإجابة عن ذلك السؤال سيؤدي إلى إتباع التمرينات الأكثر تأثيراً في عملية التعلم مما يؤثر إيجاباً في تحسين وتسريع عملية التعلم.

# 1 - 3 أهداف البحث :

- 1. التعرف على تفضيل النمذجة الحسية لطلاب المرحلة الاعدادية (الصف الرابع).
- 2. إعداد مجموعة من التمرينات المهارية على وفق تفضيل النمذجة الحسية لبعض المهارات الهجومية بكرة السلة لطلاب المرحلة الإعدادية (الصف الرابع).
- 3. التعرف على تأثير التمرينات المهارية على وفق تفضيل النمذجة الحسية في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة لطلاب المرحلة الإعدادية (الصف الرابع) في كل مجموعة من مجاميع البحث.
- 4. التعرف على أي من تفضيلات النمذجة الحسية أفضل في كل مجموعة لتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة لطلاب المرحلة الإعدادية (الصف الرابع)

### 5. 1-4 فرضيتا البحث:

1. هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية لتأثير تفضيل النمذجة الحسية (سمعي, بصري, حركي) في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة لطلاب المرحلة الإعدادية (الصف الرابع) وللمجاميع التجريبية الثلاث.

2. هناك فروق ذات دلالة احصائية في الاختبارات البعدية بين النظام الأفضل في كل مجموعة من المجاميع التجريبية الثلاث في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة لطلاب المرحلة الإعدادية (الصف الرابع).

# : مجالات البحث

المجال البشري: عينة من طلاب ( الصف الرابع ) في اعدادية المعارف للبنين ( محافظة ديالي ).

 $2013 \ / \ 5/2$  المجال الزماني : المدة من  $10/3 \ / \ 2012$  الى  $2/5 \ / \ 2013$ 

1-5-5 المجال المكانى : ساحة وقاعة صف إعدادية المعارف للبنين .

# 6 - 1 ت**دید الصطلحات**

تفضيل النمذجة الحسية: - " وهو أسلوب يعكس الفروق بين الأفراد في توافقهم مع العالم الخارجي وهذا الأسلوب ذو ثلاثة أبعاد، يتمثل البعد الأول بالاسلوب اللفظي الذي يدفع الأفراد إلى خزن المعلومات على شكل رموز لفظية، أما البعد الثاني فيتمثل بالاسلوب المرئي الذي يدفع الإفراد إلى خزن المعلومات على شكل صور ويتمثل البعد الثالث بالاسلوب الحركي الذي يدفع الأفراد إلى خزن المعلومات على شكل حركة أو نشاط "(1).

<sup>(1)</sup> Fleming , J.S .and Bonwell, D .M, predicting The success of language minority student from developmental ,Cognitive style ,linguistic and teacher perception measures .(Doctoral dissertation Arizona state University ,1987) p.42.

# The Effect of Skillful Exercises According to Modeling Sensory on Learning Some Offensive Skills for the beginners in Basketball

#### Researcher

#### **Abdulrahman Nabhan Ismael**

#### **Supervisor**

#### Prof.Dr. Furat Jabbar SaadAllah

#### The study comprises five chapters:

#### **Chapter One :- Introduction of the Study**

The study is concerned with the high position that features the game of basketball in the World, in addition to the developments achieved in the motor learning field, the new styles that take care of the individual differences, other sciences that are linked with in the learning process to develop the aspects of preparing this game which are (the physical, motor, skillful, planning, cognitive and psychological). This is to be done through setting teaching curricula and exercises that develop the above mentioned preparing aspects.

The researcher also tackles to the age groups and the way they should be taught through founding modern teaching styles that suit these groups , and this is to be done through setting up skillful exercises according to modeling sensory to develop the skillful performance of some offensive skills . Moreover , the researcher talks about the significance of the offensive skills using modern styles that take care of the individual differences. Thus, the significance of the

study lies in recognizing the effect of these exercise according to modeling sensory on learning some offensive skills for the beginners in basketball.

#### **Problem of the Study:-**

The problem of the study is recognized through the observance of the researcher, as he is a teacher and a coach for Diyala Directorate of Education Team, to the weakness of skillful ability of the players in basketball game. The researcher also recognizes that the followed teaching curriculum does not pay attention to the representational learner system through which the learner receives the information nor using the representational system in the lesson plan.

#### The Two Aims of the Study:-

- 1. Setting up group of skillful exercises for some basic offensive skills in basketball for the students of the preparatory stage ( fourth stage ) according to modeling sensory
- 2. Recognizing the effect of the exercises in preferring the modeling sensory (audio, visual and sensual) on learning some basic offensive skills in basketball for the students of the preparatory stage (fourth stage), which are (passing, dribbling and shooting), in each group of the study groups.

# The Assumption of the Study:-

• There are differences with incorporeal relation between the post tests and pretests in the effect of the representational systems (audio, visual and sensual) on learning some basic offensive skills in basketball for the students of the preparatory stage (fourth stage), which are (passing, dribbling and shooting), in the three groups of the study.

#### **Domains of the Study:**

- 1. Human Domain: Sample from students of the preparatory stage (fourth stage).
- 2. Time Domain: The period from 3-10-2012 until 2-5-2013
- 3. Place Domain :The playing yard of AlMaarif Preparatory School for boys

# **Chapter Two: Theoretical and similar studies:**

In the first part of this chapter, the researcher handles the theoretical studies of the motor learning, the style of preferring modeling sensory and the representational systems and the under discussion offensive skills. Then, the researcher talks about some similar studies, discussing the similarities and differences with the current study.

#### **Chapter Three: Method and Field Procedures of the study**

This chapter includes the method and the field procedures of the study. The researcher used the experimental method designing equal, while the sample of the study included (45) students, from the (male) students of the preparatory stage, divided into three experimental. The

sample was deliberately chosen. The main experiment implemented during the period from (20<sup>th</sup> of Feb.2013 until 14<sup>th</sup> of Apr.2013). It took eight weeks with two teaching sets a week and the total of the teaching sets became (16) sets.

This chapter also includes the helping apparatus and tools, means of collecting information, the three pioneer experiments, tests used in the study, the scientific bases of the tests, the post tests and pretests, and finally the statistical means used in processing the data.

## Chapter Four: Presenting, Analyzing and discussing the results

This chapter includes the displaying and analyzing the results achieved by the researcher through tables and figures , then the discussing these results .

# **Chapter Five : Conclusions and Recommendations**

This chapter included conclusions and recommendations.

# The most important conclusions are:

- 1- The teaching exercises ,that are implemented on the students, are
  - effective in developing the skillful aspect for the mixed three groups (audio, visual and sensual ).
- **2-** The method of presenting sample of the skills contributes greatly in the learning of the visual group because watching the skill by the learner helps the latter in recognizing the path of the

movement and the right sense of the body, in other words, mastering the skillful performance of the movement.

#### The most important recommendations are:

- 1- The necessity of introducing the representational systems to the teachers, coaches and students. And setting teaching and training curricula according to the stages of their representational systems.
- 2- Implementing similar study on female students
- 3- Implementing comparative studies between males and females to recognize the differences between the two sexes in results and recognizing the differences in their knowledge styles.
- 4- Implementing similar studies using other knowledge styles on different samples and different sport games.