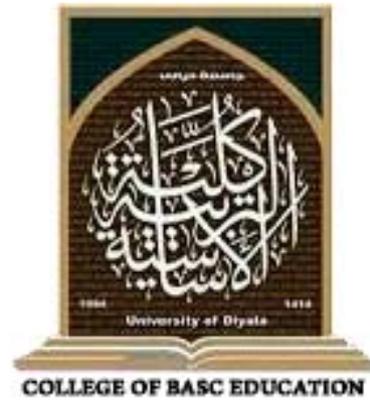




وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ديالى
كلية التربية الاساسية
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
الدراسات العليا/ماجستير



تأثير تمارين مهارية باستخدام تقنية (الانفوكرافيك) في التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة الطائرة للطلاب

رسالة مقدمة

الى مجلس كلية التربية الاساسية / جامعة ديالى
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير
في طرائق تدريس التربية البدنية وعلوم الرياضة

من قبل

ولاء جبار عبد مصح

إشراف

أ.م.د. حسنين ناجي حسين

الباب الأول

التعريف بالبحث	1 -
مقدمة البحث وأهميته	1 - 1
مشكلة البحث	2 - 1
اهداف البحث	3 - 1
فروض البحث	4 - 1
مجالات البحث	5 - 1
المجال البشري	1 - 5 - 1
المجال الزمني	2 - 5 - 1
المجال المكاني	3 - 5 - 1
تحديد المصطلحات	6 - 1

1 - التعريف بالبحث :**1 - 1 مقدمة البحث وأهميته :**

يشهد عالمنا اليوم طفرة في المنجزات التكنولوجية، طالت جميع مناحي الحياة العلمية، إذ أكدت دورها في عالم التعليم كأسلوب منهجي واثبتت جدارتها بشكل واضح من هذا التقدم ، وقد تأثرت المنظومة التعليمية بشكل مميز بدءاً بأساليب التعليم والتعلم قد دخلها العديد من المفاهيم الحديثة والتي دخلت الميدان التعليمي وارتبطت بالمستوى الاجرائي والتنفيذي للممارسات التعليمية ، وقد حرص التربويون في فترة مبكرة على توظيف تقنيات الاتصال المختلفة ، منها وسائل العرض المرئي وبعدها المسموع وظهرت بعدها الوسائل السمعية والبصرية كميدان تربوي جديد، وقد ظهر طرق المعلومات السريعة من مضامين جوهرية في تقنيات التعليم والتي تشمل من برامج تصميم جديدة تجمع بين الصوت والصورة والرسم والنص مع وجود تفاعل بين المتعلمين لذلك فهي علم متجدد لا تقف عندها حدود.

اذ تعد لعبة الكرة الطائرة واحدة من أهم الألعاب الجماهيرية كونها لعبة لها شعبية كبيرة في اغلب دول العالم ، اذ يمارسها كلا الجنسين ومختلف الاعمار، الأصحاء منهم والمعاقين، أذ أخذت الشكل الخاص بها من حيث مهاراتها وطريقة ادائها وطبيعة القانون الخاص بها، فضلاً عن تحولها المبهر من لعبة ترفيهية لقضاء وقت الفراغ إلى لعبة أولمبية تتطلب أعلى درجات الأداء الفني والحركي والخططي والتربوي وقد تميزت لعبة الكرة الطائرة عن باقي الألعاب الجماعية الأخرى ،كونها غير محددة بوقت معين وصغر مساحة الملعب الخاص بها وانتقال اللاعب من الواجبات الهجومية إلى الدفاعية وبالعكس ،وتحتوي على العديد من المهارات الأساسية الفنية وهي الحركات الهادفة والمتغيرة التي تتطلب من اللاعب السرعة في الاداء وبأقل مجهود ممكن، أذ تعتبر المحور الرئيسي التي تتمركز عليها اللعبة وصول اللاعب والفريق إلى التميز والنجاح يعتمد على إتقان أدائهم للمهارات الأساسية.

ان العملية التعليمية تعتمد على إيصال المعرفة والمعلومات الصحيحة إلى المتعلم مما يساعد على زيادة الرغبة والتحفيز في طلب المعرفة العلمية وتطبيق الاداء الصحيح من خلال رفع مستوى المعلم عن طريق الاساليب الحديثة والمتقدمة كونه المسؤول الأول عن عملية التعليم من اجل الوصول إلى أفضل النتائج التي تطمح إليها المؤسسات التعليمية، كون المتعلم هو العنصر الذي تتم من خلاله العملية التعليمية، إذ أصبح من المهم جداً البحث عن ايجاد طرق واساليب جديده واستخدامها في العملية التربوية والتعليمية حيث تتوفر فيها الشروط العلمية من مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين من ناحية القدرات الإدراكية والنفسية والبدنية والحركية وغيرها، التي تميز الفرد الواحد من باقي المجموعة من المتعلمين من اجل اختيار الأساليب المناسبة لهم والتي تصب في خدمة العملية التعليمية.

وتعد تقنية الانفوكرافيك من التقنيات التعليمية الحديثة والتي اثبتت ودورها البارز في توصيل المعرفة المعلوماتية بشكل مرئي على شكل فيديو والذي تتوفر فيه العديد من المميزات الصورية والصوتية والاشكال والنصوص والمؤثرات والارقام التي تسهم في اختصار المعلومات وتعمل على الإثارة والتشويق لانتقاء مثير بصري من بين عدد من المثيرات البصريّة الأخرى من حولنا ويسهل استقبالها من قبل المتلقي وبقاء اثرها وقتاً اطول لما تخاطبه حواس مختلفة للمتعلم ،اضافة الى الحس الفني والابداعي في تقديم المعلومات بشكل موجز ومتربط ، وبذلك فهي من العوامل المؤثرة في التعلم سواء على مستوى تنفيذ المهارات الفنية او المعلومات المعرفية بكثرة الطائفة، كما أنّ الصورة والصوت لها تأثير ايجابي من خلال ما يتم عرضه امامهم من معلومات بطريقة مبهرة وجديدة والتركيز على الاجزاء المهمة لحظة تنفيذ الاداء الفني للمهارة والتي من خلالها يمكن أن يتعلم الطالب الاداء المهاري عن بعد من خلال عرض نموذج متكامل لأداء المهارة وفقاً لمراحلها الفنية.

1-2 مشكلة البحث:

لقد حظي تعليم مهارات لعبة الكرة الطائرة على المستوى العالم بعناية كبيرة كونها مهارات تحتاج الى تكتيك وتكتيك واداء عالي وسرعة في التنفيذ، وكانت حصيلة هذا الاهتمام رصيماً ضخماً من المعلومات عن مهاراتها وطرق تعليمها وقياسها وتشخيص الضعف فيها وعلاجها، بالرغم من الجهود التي تبذل من قبل الباحثين والمختصين والمسؤولين عن العملية التربوية والمعنيين بتطوير التعليم لمواكبة عصر المعلومات والتكنولوجيا وتذليل الصعوبات التي تعترض هذه العملية الا انه لازالت هناك مشكلات تواجه عملية تعليم المهارات الاساسية وايصال المعلومات الدقيقة عن الاداء الحركي المتكامل للمهارة، كما ان الطرق والاساليب المتبعة في تعلم المهارات معظمها تركز تعليمها وفق منهجية متبعة واجتهادات من قبل المعلم، وأن قلة استخدام الوسائل المساعدة في الطريقة المتبعة من قبل المعنيين في العملية التعليمية في اوصول نموذج واضح ومتمن عن الاداء الحركي والفني لزيادة فهمهم واستيعابهم لمهارات الكرة الطائرة، لذى أرتأى الباحث التركيز على التقنيات الحديثة لمواكبة التطور بما يناسب الجيل الرقمي وسرعة تناقل المعلومات ومنها تقنية الانفوكرافيك كونها من التقنيات الحديثة على المستوى التعليمي وايصال المعلومات بشكل دقيق ومختصر وسريع والتركيز على الاجزاء الحركية المهمة أيماناً منه بمعالجة هذه المشكلة والوصول الى تحقيق نتائج أفضل من خلال هذه التقنية .

1-3 أهداف البحث:

1. اعداد تمارينات مهارية باستخدام تقنية الانفوكرافيك لبعض مهارات البحث.
2. بناء اختبار التحصيل المعرفي لبعض المهارات الاساسية بكرة الطائرة.
3. التعرف على تأثير التمارينات المهارية باستخدام تقنية الانفوكرافيك في التحصيل المعرفي بكرة الطائرة للطلاب.

4. التعرف على تأثير التمرينات المهارية باستخدام تقنية الانفوكرافيك في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة الطائرة للطلاب.

1-4 فروض البحث:

1. وجود فروق ذات دلالة احصائية في الاختبار التحصيلي البعدي بين المجموعة التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.

2. وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعة التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة الطائرة ولصالح الاختبار البعدي.

3. وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في المهارات الاساسية بكرة الطائرة ولصالح المجموعة التجريبية.

1-5 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري: طلاب المرحلة الثانية جامعة ديالى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / للعام الدراسي 2020/2019 م .

1-5-2 المجال الزمني: من (2019/11/20) ولغاية (2020/9/16).

1-5-3 المجال المكاني: قاعة الشهيد ولهان للعبة كرة الطائرة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة ديالى.

1-6 تحديد المصطلحات:

🚩 التمرينات المهارية:

وقد عرفها(عبد الهادي والطائي،2015)"وهي أداء او انجاز عمل معين أو واجب معين بصورة متكررة لغرض تعلم مهارة مكتسبة بصورة كاملة"⁽¹⁾.

(1). مازن عبد الهادي احمد،مازن هادي كزار الطائي،قراءات متقدمة في التعلم والتفكير:(لبنان،بيروت، دار الكتب العلمية،2015)ص65.

✚ ويعرف الباحث اجرائياً التمرينات المهارية.

هي مجموعه من الحركات المنضمة والمدرسة التي تحاكي الهدف المراد تحقيقه من خلال نموذج حركي متكامل باستخدام تقنية الانفوكرافيك، الغاية منه الوصول الى المستوى التعليمي للمهارة المطلوبة.

✚ التقنية:

وقد اتفق كل من (جلوب،2017)⁽¹⁾ و(أبوشاقور،2018)⁽²⁾ و(الحسناوي،2019)⁽³⁾

هي جميع الطرق والادوات والاجهزة والتنظيمات المستخدمة في نظام تعليمي بغرض تحقيق أهداف تعليمية محددة.

✚ ويعرف الباحث اجرائياً (التقنية).

وهي كل ما يشمل من ادوات واجهزه واساليب وافكار جديدة متنوعه خاضعة لشروط ومعايير علمية ،الهدف منها رفع كفاءة العملية التعليمية والاختصار في الوقت والجهد.

✚ الانفوكرافيك:

وقد عرف (Smiciklas,M,2012)"على أنه تصور للبيانات أو الأفكار التي تحاول نقل المعلومات المعقدة إلى الجمهور بطريقة يمكن استهلاكها بسرعة وفهمها بسهولة"⁽⁴⁾.
وعرف (عيسى،2014) بأنه "مصطلح تقني يشير الى تحويل المعلومات والبيانات المعقدة الى رسوم مصورة يسهل على من يراها استيعابها دون الحاجة الى قراءة الكثير من النصوص"⁽¹⁾.

(1). سمير خلف جلوب؛ الوسائل التعليمية، ط1: (المملكة الاردنية الهاشمية، دارمن المحيط الى الخليج للنشر والتوزيع،2017)ص9.

(2). نعيمة المهدي ابو شاقور؛ دراسات تربوية، ط1: (الاردن، دار المعزز للنشر والتوزيع،2018) ص312.

(3). حاكم موسى عبد خضير الحسناوي؛ التقنيات التربوية الحديثة في التدريس، ط1: (عمان، ابن النفيس للنشر والتوزيع،2019)ص39.

(4). Smiciklas,M; The Power of Infographics,1and.ed:(Indiana,USA,2012)p.3.

٤. ويعرف الباحث اجرائياً (الانفوكرافيك).

هو عملية تقنية فنية يتم من خلالها تحويل المحتوى النصي المعلوماتي الى فيديو تعليمي يحتوي على اشكال وخطوط ونصوص ومؤثرات صوتية عن طريق برامج خاصة لتضفي الابداع والتشويق والجمالية للدرس وتعزز قدرة الطالب على التركيز والاستيعاب بشكل اسرع.

مستخلص الرسالة باللغة العربية

تأثير تمرينات مهارية باستخدام تقنية (الانفوكرافيك) في التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة الطائرة للطلاب

أشرف: أ.م.د. حسنين ناجي حسين

الباحث: ولاء جبار عبد مصلح

2020م

1442هـ

تعد حركة التعليم بالتقنيات الحديثة من الوسائل التعليمية التي لها دوراً جوهرياً في إثراء التعليم من خلال اضافة أبعاد ومؤثرات خاصة وبرامج متميزة ، من اجل توسيع خبرات المتعلم وتيسير بناء المفاهيم المعلوماتية ،وان التطورات التقنية المتلاحقة التي جعلت من البيئة المحيطة بالتدريس تشكل تحدياً كبيراً لأساليب التعليم والتعلم لما تزخر به هذه البيئة من وسائل متنوعة لعرض المعلومات بشكل مثير ومشرق وجذاب، لذا ان المهارات الاساسية بالكرة الطائرة لا تخلو من الصعوبات في تنفيذ اداء هذه المهارات من قبل المتعلم والسبب يعود الى عدم ايصال المعلومات الدقيقة لا جزاء المهارة بشكل متكامل للأداء الحركي للمهارة وذلك يعود لقلة اهتمام المعنيين في استخدام التقنيات الحديثة لعرض نموذج مرئي متقن للأداء الحركي للمهارة ، لذي أرتأى الباحث التركيز على التقنيات الحديثة لمواكبة التطور الحاصل بما يتناسب مع الجيل الرقمي وسرعة تناقل المعلومات ومنها تقنية الانفوكرافيك المتحرك كونها من التقنيات الحديثة على المستوى التعليمي اذ لها القدرة على نقل المعلومات بشكل دقيق ومختصر وسريع والتركيز على الاجزاء الحركية المهمة ،أيماننا منه بمعالجة هذه المشكلة والوصول الى تحقيق نتائج أفضل من خلال هذه التقنية.

ويهدف البحث إلى:

1. اعداد تمرينات مهارية باستخدام تقنية الانفوكرافيك لمهارات البحث.
2. بناء اختبار التحصيل المعرفي لبعض المهارات الاساسية بكرة الطائرة.
3. التعرف على تأثير التمرينات المهارية باستخدام تقنية الانفوكرافيك في التحصيل المعرفي بكرة الطائرة للطلاب.

4. التعرف على تأثير التمرينات المهارية باستخدام تقنية الانفوكرافيك في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة الطائرة للطلاب.

فروض البحث:

1. وجود فروق ذات دلالة احصائية في الاختبار التحصيلي البعدي بين المجموعة التجريبية والضابطة المجموعة التجريبية.

2. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة الطائرة ولصالح الاختبار البعدي.

3. وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في المهارات الاساسية بكرة الطائرة ولصالح المجموعة التجريبية.

واستخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين التجريبية والضابطة ذات الاختبارين القبلي والبعدي.

وتكونت عينة البحث من طلاب المرحلة الثانية وعددهم (60) طالب من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ديالى وكل مجموعة تضم (30) طالباً وعينة اعداد البناء التحصيل المعرفي من الشعب (ج، د، هـ) والبالغ عددهم (75) طالب، وتم اجراء الاختبارات القبلية والبعدية للعينة في اختبارات بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة (الارسال، والاستقبال ، والاعداد) وتم العمل باستخدام تقنية الانفوكرافيك بواقع وحدتين تعليمية في الاسبوع وبلغ مجموع الوحدات التعليمية (12) وحدة تعليمية واستعمل الباحث الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) لمعالجة البيانات ، وتم عرض وتحليل النتائج اذ توصل اليها الباحث بواسطة الجداول والاشكال ومن ثم مناقشتها.

في ضوء نتائج الدراسة، واستنادا الى التحليل الاحصائي، توصل الباحث الى ما يلي :

1. ان استخدام تقنية الانفوكرافيك في العملية التعليمية اثرت وبشكل كبير في تعلم المهارات المبحوثة لدى المجموعة التجريبية.

2. ظهور افضلية لتأثير استخدام تقنية الانفوكرافيك ومدى فاعليتها على المنهج المتبع في تعلم الاداء بعض المهارات الاساسية بكرة الطائرة .

3. ان التفوق الواضح للمجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي يعد مؤشراً واضحاً لنجاح استخدام تقنية الانفوكرافيك بالدرس وزيادة تذكر الطالب للإجابة عن الاسئلة الخاصة بالمنهاج التعليمي المتعلق بالمهارات الاساسية بالكرة الطائرة .

استكمالا لاستنتاجات البحث الحالي يوصي الباحث بما يأتي:

1. التأكيد على استخدام تقنية الانفوكرافيك في التعليم كونها اكثر تأثيراً وفي مختلف مراحل التعلم وتكون جزءاً اساسياً في محتوى المنهج الدراسي.
2. ضرورة استخدام تقنية الانفوكرافيك في تعلم المهارات الاخرى بالكرة الطائرة .
3. التأكيد على الجهات ذات الاختصاص والعلاقة بتوفير دورات خاصة للتعرف على كيفية انشاء انفوكرافيك تعليمي.
4. يمكن توفير محاضرات جاهزة من قبل الكوادر المختصة وبثها على مواقع خاصة بالمؤسسة التعليمية للتدريس عن بعد وبشكل فعال لمهارات او العاب اخرى يفيد بالغرض لزيادة فاعلية درس التربية البدنية وعلوم الرياضة وخاصةً في هذه الظروف الراهنة للبلد الذي نعيشه حالياً لتفشي الامراض الوبائية وعدم امكانية حضور الطلبة للمحاضرات داخل الحرم الجامعي.

من الله التوفيق