

### البحر الهزج

تفاعيله هي :

مفاعيلن مفاعيلن

مفاعيلن مفاعيلن

١- صحيح : مفاعيلن

١- صحيحة : مفاعيلن

٢- محذوف : مفاعي

### تعريفات :

- ١- الحذف : هو اسقاط السبب الخفيف من آخر التفعيلة ؛ ( مفاعيلن -----<< مفاعي )
- ٢- الكف : هو اسقاط الحرف السابع الساكن من التفعيلة (مفاعيلن -----<< مفاعيل )
- ٣- القبض : وهو اسقاط الحرف الخامس الساكن من التفعيلة (مفاعيلن -----<< مفاعيلن )

### ملاحظات :

- ١- يدخل الكف على الهزج بكثرة وهو زحاف مستحسن في هذا البحر وقد يرد في حشوه وعروضه دون أن يكون ملزماً إلا أنه لا يرد في الضرب لكي لا يكون الوقف على متحرك وهذا غير ممكن في الشعر العربي .
- ٢- قد يدخل القبض على بحر الهزج ولكنه قبيح وغير مستحسن .
- ٣- بحر الهزج سداسي التفعيلة في الدائرة العروضية ، ولكن لم تستعمله العرب الا مجزواً .
- ٤- يدخل الكف والقبض على هذا البحر على أن لا يجتمعان في تفعيلة واحدة .

### تطبيقات :

١- العروض صحيحة والضرب صحيح

وقلنا القوم اخوانُ

صفحنا عن بني ذهلٍ

وقلن لقو / م اخوانو

صَفْحَنَا عَنَ / بني ذهلن

./././ / /./././

./././ / ./././

مفاعيلن / مفاعيلن

مفاعيلن / مفاعيلن

ضرب صحيح

عروض صحيحة

البحر الهزج العروض صحيحة والضرب صحيح

